

**GAYA KOMUNIKASI ATASAN & BAWAHAN DI DIVISI PERTANAHAN
PT PARAMOUNT LAND (STUDI FENOMENOLOGI KOMUNIKASI
VERTIKAL DI TEMPAT KERJA)**

Oleh: Hilda Adhanti

Abstrak

Kegiatan organisasi akan berjalan dengan baik apabila ada komunikasi yang efektif di dalamnya. Jika tidak ada komunikasi pegawai tidak akan mengetahui pekerjaan apa yang akan dilakukan dan atasan tidak dapat menerima saran, pendapat, dan tidak dapat memberikan arahan pekerjaan. Atasan harus bisa menerapkan gaya komunikasi yang sesuai dengan keadaan organisasinya agar memberikan dampak yang baik untuk kinerja pegawai. Penelitian ini membahas mengenai Gaya Komunikasi Atasan & Bawahan di Divisi Pertanahan PT Paramount Land (Studi Fenomenologi Komunikasi Vertikal di Tempat Kerja). Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui dan menjelaskan bagaimanakah gaya komunikasi atasan dan bawahan di divisi pertanahan PT. Paramount Land dan untuk mengetahui dampak apa yang terjadi dalam berkembangnya gaya komunikasi atasan dan bawahan di divisi pertanahan PT. Paramount Land. Model yang digunakan dalam penelitian ini adalah Gaya Komunikasi Steward L. Tubbs dan Sylvia Moss (1998) *Controlling Style, Equalitarian Style, Structuring Style, Dynamic Style, Relinquishing Style, Withdrawal Style*. Penelitian ini adalah penelitian kualitatif dengan menggunakan pendekatan penelitian fenomenologi. Teknik pengumpulan data menggunakan teknik wawancara, dokumentasi dan studi pustaka. Hasil dari penelitian yang dilakukan adalah atasan menerapkan tiga jenis gaya komunikasi, yaitu *The Controlling Style* (komunikasi satu arah), *The Equalitarian Style* (komunikasi dua arah), dan *The Dynamic Style* (gaya komunikasi dinamis). Komunikasi dua arah efektif dilakukan untuk meningkatkan

kinerja sedangkan komunikasi satu arah dan dinamis kurang efektif karena pegawai merasa kurang nyaman jika atasan menerapkan gaya komunikasi tersebut.

Kata Kunci : Gaya Komunikasi, Atasan dan Bawahan, Kinerja

***SUPERIORS & EMPLOYEES COMMUNICATION STYLE IN THE LAND
DIVISION OF PT PARAMOUNT LAND (STUDY OF THE PHENOMENOLOGY
OF VERTICAL COMMUNICATION IN THE WORKPLACE)***

By: Hilda Adhanti

Abstract

Organizational activities will run well if there is effective communication in it. If there is no communication employees will not know what work will be done and superiors can not accept suggestions, opinions, and can not provide job direction. Superiors must be able to apply the style of communication in accordance with the state of the organization in order to have a good impact on employee performance. This study discusses the style of superior & subordinate communication in the Land Division of PT Paramount Land (Study of the Phenomenology of Vertical Communication at Work). This study aims to determine and explain how the communication style of superiors and subordinates in the land division of PT. Paramount Land and to find out the impact of what happened in the development of superiors and subordinate communication styles in the land division of PT. Paramount Land. The models used in this study are Steward L. Tubbs Communication Style and Sylvia Moss (1998) Controlling Style, Equalitarian Style, Structuring Style, Dynamic Style, Relinquishing Style, Withdrawal Style. This research is a qualitative study using a phenomenological research approach. Data collection techniques using interview techniques, documentation and literature study. The results of the research conducted are superiors applying three types of communication styles, namely The Controlling Style (one-way communication), The Equalitarian Style (two-way communication), and The Dynamic Style (dynamic communication style). Effective two-way communication is done to improve performance while one-way and dynamic communication is less effective because employees feel uncomfortable if the employer applies the communication style.

Keywords: Communication Style, Superiors and Employees, Performance