

RB

RADAR BOGOR

(Sumber: www.radarbogor.id)

Judul Skripsi :

TRANSFORMASI HARIAN PAGI RADAR BOGOR DALAM MEMPERTAHANKAN EKSISTENSI MEDIA

Skripsi ini diajukan untuk memenuhi persyaratan
dalam memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi

Nama : Nisfa Siti Elfianti Hidayah

NIM : 1610411068



FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL "VETERAN" JAKARTA

Nisfa Siti Elfianti Hidayah, 2020

TRANSFORMASI HARIAN PAGI RADAR BOGOR DALAM MEMPERTAHANKAN EKSISTENSI MEDIA

UPN Veteran Jakarta, FISIP, Ilmu Komunikasi

[www.upnvj.ac.id – www.library.upnvj.ac.id – www.repository.upnvj.ac.id]



**TRANSFORMASI HARIAN PAGI RADAR BOGOR
DALAM MEMPERTAHANKAN EKSISTENSI MEDIA**

SKRIPSI

**Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Memperoleh Gelar Sarjana
Ilmu Komunikasi**

Nisfa Siti Elfianti Hidayah

1610411068

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL “VETERAN” JAKARTA
2020**

PERNYATAAN ORISINALITAS

Skripsi ini adalah hasil karya sendiri dan semua sumber yang dikutip maupun yang dirujuk telah saya nyatakan dengan benar:

Nama : Nisfa Siti Elfianti Hidayah
NIM : 1610411068
Program Studi : Ilmu Komunikasi

Bilamana di kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini, maka saya bersedia dituntut dan diproses sesuai ketentuan yang berlaku.

Jakarta, 16 Juli 2020

Yang Menyatakan



Nisfa Siti Elfianti Hidayah

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

Skripsi diajukan oleh:

Nama : Nisfa Siti Elfianti Hidayah
NIM : 1610411068
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Konsentrasi : Jurnalistik
Judul Skripsi : Transformasi Harian Pagi Radar Bogor Dalam
Mempertahankan Eksistensi Media

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Tim Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar sarjana pada Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jakarta.

Pembimbing Utama



Yani Hendrayani, PhD

Pembimbing Pendamping



Rut Rismanta Silalahi, M. Si

Plh. Ketua Program Studi



Intan Putri Cahyani, M.I.Kom

Ditetapkan di : Jakarta

Tanggal Ujian : 16 Juli 2020

KATA PENGANTAR

Puji syukur atas kehadiran Tuhan Yang Maha Esa yang telah melimpahkan rahmat dan karunia-Nya yang telah memberikan banyak kesempatan, sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi dengan baik. Penyusunan skripsi ini merupakan salah satu syarat dalam menyelesaikan pendidikan studi strata satu Program Studi Ilmu Komunikasi yang telah ditetapkan FISIP UPN “Veteran” Jakarta. Dalam penyusunan skripsi ini, penulis menyadari sepenuhnya bahwa selesainya penyusunan skripsi ini tidak terlepas dari dukungan, semangat, serta bimbingan dari berbagai pihak, baik bersifat moril maupun materil. Oleh karenanya, penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih dan rasa hormat antara lain kepada:

- 1) Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan karunia-Nya sehingga saya dapat menyelesaikan penyusunan skripsi.
- 2) Dr. R. Dudy Heryadi, sebagai Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jakarta.
- 3) Maria Febiana Christanti, M.Si selaku Ketua Program Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jakarta.
- 4) Yani Hendrayani, PhD selaku Dosen Pembimbing Skripsi 1 yang telah memberikan masukan dan bimbingan sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi.
- 5) Rut Rismanta Silalahi, M.Si selaku Dosen Pembimbing Skripsi 2 yang juga telah memberikan masukan dan bimbingan sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi.
- 6) Harian Pagi Radar Bogor yang senantiasa menerima peneliti untuk melakukan penelitian di sini.
- 7) Ibu dan Ayah tercinta yang selalu mendukung peneliti setiap waktu, karena doa dan restunya peneliti bisa menyelesaikan setiap mata kuliah hingga dapat menyelesaikan penyusunan skripsi.

- 8) Teman-teman seperjuangan peneliti tersayang yaitu Alifia Pradyanti, Nahdah Salsabila Fammy, dan Rizskha Amalia yang telah mewarnai kehidupan dan memberikan canda tawa di masa perkuliahan peneliti dari semester awal perkuliahan hingga sama-sama melewati suka duka dalam proses penyusunan skripsi.

Penyusunan skripsi ini disusun dengan sebaik-baiknya. Akhir kata semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi kita semua, Aamiin.

Jakarta, 16 Juli 2020



Nisfa Siti Elfianti Hidayah

**PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK
KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai civitas akademik Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jakarta, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Nisfa Siti Elfianti Hidayah
NIM : 1610411068
Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Program Studi : Ilmu Komunikasi

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada eksklusif (*Non-exclusive Royalty Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul:

**TRANSFORMASI HARIAN PAGI RADAR BOGOR DALAM
MEMPERTAHANKAN EKSISTENSI MEDIA**

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti ini, Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jakarta berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat dan mempublikasikan skripsi saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya:

Dibuat di : Jakarta

Pada : 16 Juli 2020

Yang menyatakan



Nisfa Siti Elfianti Hidayah

TRANSFORMASI HARIAN PAGI RADAR BOGOR DALAM MEMPERTAHANKAN EKSISTENSI MEDIA

Nisfa Siti Elfianti Hidayah

Abstrak

Media cetak saat ini sedang berada di tengah gempuran maraknya penggunaan internet yaitu media *online* sebagai sumber untuk mencari kebutuhan informasi. Berdasarkan hal tersebut dalam penelitian ini, terdapat dua pertanyaan penelitian yang akan dianalisa, yaitu bagaimana strategi Radar Bogor dalam bertransformasi untuk menjaga eksistensinya. Serta langkah-langkah apa saja yang dilakukan dalam melakukan transformasi tersebut. Tujuan penelitian ini adalah untuk menganalisa bagaimana strategi dan langkah yang dilakukan oleh Harian Pagi Radar Bogor dalam melakukan transformasi untuk mempertahankan eksistensinya atau keberadaannya di dunia pers. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah kualitatif dengan pendekatan studi kasus. Teknik pengumpulan data dilakukan dengan wawancara dan observasi. Teknik analisis data yang digunakan yakni model analisis data interaktif dari Miles dan Huberman yang terdiri dari reduksi data, penyajian data, serta penarikan kesimpulan atau verifikasi. Berdasarkan analisis data yang dilakukan pada penelitian ini, diperoleh kesimpulan bahwa, konsep transformasi yang dilakukan oleh Radar Bogor memiliki konsep yang sama dengan yang terdapat pada teori mediamorphosis milik Roger Fidler. Konsep tersebut terdiri dari koevolusi, konvergensi dan kompleksitas (*chaos*). Transformasi yang dilakukan tersebut merupakan strategi yang dilakukan Radar Bogor sebagai upaya dalam mempertahankan eksistensinya di dunia pers, terbukti dengan sudah 21 tahun Radar Bogor tetap hadir mempertahankan produksi korannya dengan jumlah yang besar dan bertransformasi ke arah digital untuk mengikuti perkembangan teknologi.

Kata kunci: Konvergensi, Media Cetak, Media *Online*, Radar Bogor, Transformasi

TRANSFORMATION OF HARIAN PAGI RADAR BOGOR IN MANTAIN MEDIA EXISTENCE

Nisfa Siti Elfianti Hidayah

Abstract

The print media is currently in the midst of the onslaught of the use of the internet, namely online media as a source for finding information needs. Based on this in this study, there are two research questions to be analyzed, namely how the Radar Bogor strategy in transforming to maintain its existence. As well as the steps taken to carry out the transformation. The purpose of this study is to analyze how the strategies and steps taken by Radar Bogor in transforming to maintain its existence or presence in the world of the press. The method used in this research is qualitative with a case study approach. Data collection techniques are done by interview and observation. The data analysis technique used is the interactive data analysis model from Miles and Huberman consisting of data reduction, data presentation, and drawing conclusions or verification. Based on the data analysis conducted in this study, it was concluded that the concept of transformation carried out by Radar Bogor had the same concept as that of Roger Fidler's mediamorphosis theory. The concept consists of coevolution, convergence and complexity (chaos). The transformation carried out is a strategy carried out by Radar Bogor as an effort to maintain its presence in the world of the press, as evidenced by the 21 years that Radar Bogor has remained present maintaining its newspaper production in large numbers and transforming towards digital to keep abreast of technology.

Keywords: Convergence, Online Media, Print Media, Radar Bogor, Transformation

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMBUT.....	i
HALAMAN JUDUL	ii
PERNYATAAN ORISINALITAS.....	iii
LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI	iv
KATA PENGANTAR.....	v
PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI SKRIPSI.....	vii
Abstrak.....	viii
<i>Abstract</i>	ix
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR.....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Signifikansi Penelitian	1
1.2 Fokus Penelitian	5
1.3 Pertanyaan Penelitian	6
1.4 Tujuan Penelitian	6
1.5 Manfaat Penelitian	6
1.5.1 Manfaat Akademis	6
1.5.2 Manfaat Praktis	7
1.6 Sistematika Penulisan	7
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	9
2.1 Penelitian Terdahulu	9
2.2 Konsep Penelitian.....	13
2.2.1 Komunikasi Massa	13
2.2.2 Media Massa	14
2.2.3 Media Cetak	15
2.2.4 Surat Kabar.....	17
2.2.5 Media <i>Online</i>	19
2.2.6 Media Sosial.....	19
	x

2.2.7 Instagram.....	20
2.2.8 Berita	21
2.2.9 Transformasi	21
2.2.10 Eksistensi	22
2.3 Teori Penelitian	23
2.4 Kerangka Pikir	28
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	30
3.1 Metode Pengumpulan Data	31
3.2 Penentuan <i>Key Informant</i> dan Informan	33
3.3 Teknik Analisis Data.....	34
3.4 Teknik Keabsahan Data	34
3.5 Waktu & Tempat Penelitian.....	36
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	37
4.1 Deskripsi Objek Penelitian.....	37
4.1.1 Sejarah Harian Pagi Radar Bogor	37
4.1.2 Struktur Organisasi	40
4.2 Hasil Penelitian	43
4.2.1 Strategi Radar Bogor dalam Teknologi	46
4.2.2 Memberikan Tuntutan Kepada Reporter.....	49
4.2.3 Strategi dalam Pembuatan Berita	53
4.2.4 Hambatan dalam proses Transformasi Radar Bogor	61
4.2.5 Menghadapi Isu “Kematian” Surat Kabar.....	62
4.3 Pembahasan.....	64
4.3.1 Strategi Harian Pagi Radar Bogor dalam Mempertahankan Eksistensi.....	64
4.3.2 Langkah-langkah Transformasi Harian Pagi Radar Bogor.....	67
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	82
5.1 Kesimpulan	82
5.2 Saran.....	83
DAFTAR PUSTAKA	84
LAMPIRAN.....	88

DAFTAR TABEL

Tabel 1	Data Persentase Penduduk Indonesia Berumur 10 tahun ke Atas Pengguna Media Massa.....	2
Tabel 2	Penelitian Terdahulu.....	9
Tabel 3	Daftar Informan	33
Tabel 4	Teknik Pemeriksaan Data Kualitatif Moleong.....	35
Tabel 5	Jadwal Penelitian	36

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1	Alur Kerangka Pikir	29
Gambar 2	Logo Harian Pagi Radar Bogor	37
Gambar 3	Struktur Harian Pagi Radar Bogor	41
Gambar 4	Struktur Organisasi Divisi Redaksional Harian Pagi Radar Bogor.....	42

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran A	1. Transkrip Wawancara Pemimpin Redaksi	88
	2. Transkrip Wawancara Redaktur	92
	3. Transkrip Wawancara Reporter	95
Lampiran B	1. A2	98
	2. A5	99
	3. Surat Riset	100
Lampiran C	Dokumentasi Penelitian.....	102
Lampiran D	Cek Turnitin.....	104