



**ANALISIS DAN PERANCANGAN SISTEM INFORMASI
PADA KATALOG CV. HITAM PUTIH INTERIOR DESIGN
BERBASIS WEB**

SKRIPSI

**HERLINA SEPTIANI
1110512011**

**UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL "VETERAN"
JAKARTA
FAKULTAS ILMU KOMPUTER
PROGRAM STUDI SISTEM INFORMASI
2016**



**ANALISIS DAN PERANCANGAN SISTEM INFORMASI
PADA KATALOG CV. HITAM PUTIH INTERIOR DESIGN
BERBASIS WEB**

SKRIPSI

**Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh Gelar
Sarjana Komputer**

HERLINA SEPTIANI

1110512011

**UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL “ VETERAN”
JAKARTA
FAKULTAS ILMU KOMPUTER
PROGRAM STUDI SISTEM INFORMASI
2016**

Pernyataan Orisinalitas

Skripsi ini adalah hasil karya sendiri, dan semua sumber yang dikutip maupun yang dirujuk telah saya nyatakan dengan benar.

Nama : Herlina Septiani

NRP : 1110512011

Tanggal : 25 Januari 2016

Apabila di kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan saya ini, maka saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Jakarta, 25 Januari 2016

Yang Menyatakan,

A green 5000 Rupiah stamp with a signature over it. The stamp features the text "TERAI MPEL" at the top, a serial number "24ADE511262876" in the middle, and "5000" and "RUPIAH" at the bottom. A black signature is written across the stamp.

Herlina Septiani

Lembar Pengesahan

Skripsi ini diajukan oleh :

Nama : Herlina Septiani
NRP : 1110512011
Program Studi : Sistem Informasi
Judul Skripsi : Analisis dan Perancangan Sistem Informasi Pada
Katalog CV Hitam Putih Interior Design
Berbasis Web

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Tim Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer pada Program Studi S1 Sistem Informasi, Fakultas Ilmu Komputer, Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jakarta.

Kraugusteeliana, M.Kom., MM

Ketua Penguji

Tri Rahayu, S.Kom.,MM

Penguji I

Anita Muliawati, S.Kom, M.TI

Penguji II (Pembimbing)

Dr. Nidjo Sandjojo, M.Sc
Dekan Fakultas

Ati Zaidiah, S.Kom., MTI

Ka. Prodi

Ditetapkan di : Jakarta

Tanggal Ujian : 25 Januari 2016

Pernyataan Persetujuan Publikasi Skripsi Untuk Kepentingan Akademis

Sebagai civitas akademik Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jakarta, saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Herlina Septiani
NRP : 1110512011
Fakultas : Ilmu Komputer
Program Studi : Sistem Informasi

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, telah menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jakarta yaitu Hak Bebas

Royalti Non eksklusif (*Non-exclusive Royalty Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul : **ANALISIS DAN PERANCANGAN SISTEM INFORMASI PADA KATALOG CV. HITAM PUTIH INTERIOR DESIGN BERBASIS WEB** beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti ini Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jakarta berhak menyimpan, mengalih media/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan skripsi saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di : Jakarta

Pada Tanggal: 25 Januari 2016

Yang Menyatakan,



Herlina Septiani

ANALISIS DAN PERANCANGAN SISTEM INFORMASI PADA KATALOG CV. HITAM PUTIH INTERIOR DESIGN BERBASIS WEB

Herlina Septiani

Abstrak

Penelitian ini dilakukan untuk membuat aplikasi yang dapat digunakan untuk membantu pihak perusahaan dalam hal pemasaran jasanya melalui website katalog interior design, serta menganalisa apa saja kekurangan yang terdapat di perusahaan. Salah satu masalah yang dapat menghambat proses kerja di perusahaan yaitu, masih banyaknya pegawai yang melaksanakan tugas melebihi *job desk* yang ditentukan atau bisa dikatakan bahwa penggunaan pegawai dan waktu masih belum efisien. Perusahaan ini sendiri adalah perusahaan interior yang masih baru, jadi perlu lebih ditingkatkan lagi pemasaran jasanya melalui internet. Berdasarkan studi literatur, model penelitian analisis sistem informasi ini menggunakan metode PIECES. Hasil Penelitian ini yaitu dengan adanya *website* katalog, calon pelanggan diberikan kemudahan dalam pemilihan katalog karena pada *website* ini telah dilengkapi fasilitas info katalog secara jelas dan rinci. Dan juga menguntungkan perusahaan dalam memasarkan jasanya, karena sebelumnya perusahaan ini belum memiliki *website*.

Kata Kunci : Analisis, PIECES, website katalog design interior, CV. Hitam Putih

ANALYSIS AND DESIGN OF INFORMATION SYSTEM ON CATALOGUE CV. BLACK AND WHITE INTERIOR DESIGN WEB BASED

Herlina Septiani

Abstract

This research was conducted to create applications that can be used to assist companies in terms of marketing the service through the website of interior design, catalog and analyze any deficiencies that are present in the company. One of the problems that could hinder the process of work in the company, still the large number of employees who perform the duties exceeding the specified job desk or it could be said that the use of the employees and the time is still not efficient. The company it self is still new interiors, so it needs to be further enhanced to mention marketing services via the internet. Based on the study of literature, research information systems analysis model using the method of the PIECES. The results of this research with website catalogs, prospect given the ease in the election because the catalog on this website have been equipped with facilities info clearly and detailed catalog. And also benefit the company in the market, because the company has not previously had a website.

Keywords: Analysis, PIECES, Catalog Website Design Interior, CV. Black White

KATA PENGANTAR

Assalamu'allaikum Wr. Wb.

Puji dan syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT. atas segala rahmat dan karunia-Nya sehingga skripsi ini berhasil diselesaikan dengan waktu yang telah ditentukan.

Pengerjaan skripsi ini dilakukan untuk memenuhi persyaratan memperoleh gelar Sarjana pada Program Studi S1 Sistem Informasi, Fakultas Ilmu Komputer Universitas Pembangunan Nasional "Veteran" Jakarta.

Penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih kepada semua pihak yang telah memberikan dukungan dan bantuannya dalam penyelesaian skripsi ini. Adapun pihak-pihak tersebut diantaranya:

1. Puji Syukur saya kepada **Allah SWT** atas segala Rahmat dan Karunia-Nya yang telah diberikan.
2. Kedua orang tua saya yaitu Ibu Linda Marlantina dan Bapak Haries Firmansyah, yang telah memberikan do'a dan dukungan tiada hentinya, dari sejak lahir hingga saat ini.
3. Bapak **Dr.Nidjo Sandjojo, M.Sc** selaku Dekan Fakultas Ilmu Komputer Universitas Pembangunan Nasional "Veteran" Jakarta.
4. Ibu **Ati Zaidiah, S.Kom., MTI.** selaku Ketua Program Studi S1 Sistem Informasi, yang telah banyak mendukung & membantu mahasiswa/i.
5. Bapak **Anita Muliawati, S.Kom, M.TI.** Selaku dosen pembimbing saya yang telah membantu membimbing, mengarahkan sehingga skripsi ini dapat selesai.
6. Keluarga Besar UFO Veteran Jakarta yang memberikan semangat dan dukungan dalam mengerjakan skripsi ini
7. Kepada Teman-Teman FIK 2011, Geng Gorengan (Devi, Novi, Husni, Reza, Ranga, Rezky, Anis, Andam, Angky, Naila), CCD MTL (Astri, Wiwid, Ole, Sukma, Ka Sovi, Bang Adit, Bang Ibeng, Bang Wawan, Bang Boti, Firda) dan Semuanya yang tidak bias saya sebutkan satu per satu.

Dalam penulisan skripsi ini, penulis menyadari bahwa masih banyak terdapat kekurangan, oleh karena itu penulis memohon saran dan kritik untuk skripsi ini.

Wassalamualaikum Wr.Wb.

Jakarta, 5 Januari 2016

Penulis

DAFTAR ISI

Halaman Judul	
Pernyataan Orisinalitas	
Lembar Pengesahan	
Pernyataan Persetujuan Publikasi	
Abstrak	
Abstract	
Kata Pengantar	i
DAFTAR ISI	ii
DAFTAR GAMBAR	iv
DAFTAR TABEL	v
DAFTAR SIMBOL.....	vi
DAFTAR LAMPIRAN	ix
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Maksud dan Tujuan Penelitian.....	2
1.3 Perumusan Masalah	2
1.4 Ruang Lingkup Penelitian.....	2
1.5 Metode Penelitian.....	3
1.6 Sistematika Penulisan.....	4
BAB II LANDASAN TEORI	
2.1 Konsep Dasar Sistem	6
2.2 Konsep Dasar Data dan Informasi	9
2.3 Konsep Dasar Sistem Informasi	14
2.4 Analisa Sistem.....	15
2.5 Konsep Dasar UML (<i>Unified Modelling LanguageI</i>).....	15
2.6 Pengertian <i>Internet</i>	18
2.7 Pengertian <i>WEB</i>	19
2.8 Pengertian <i>PHP</i>	19
2.9 Pengertian <i>MY SQL</i>	21
2.10 Pengertian <i>XAMPP</i>	22
2.11 Pengertian <i>Notepad++</i>	23
2.12 Teori Dasar <i>Interior Design</i>	23
2.13 Teori Dasar <i>3D SMAX</i>	23
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	
3.1 Tahapan Penelitian	25
3.2 Tahapan Penelitian	26
3.3 Waktu dan Penelitian	27
3.4 Jadwal Kegiatan	28
BAB IV ANALISIS DAN PEMBAHASAN	
4.1 Sejarah Organisasi.....	29
4.2 Visi&Misi.....	29

4.3 Struktur Organisasi.....	29
4.4 Fungsi dan Tanggung Jawab.....	31
4.5 Uraian Prosedur.....	33
4.6 Proses Bisnis	34
4.7 Analisa Dokumen.....	35
4.8 Analisa Diagram <i>UML (Unified Modelling Language)</i>	36
4.9 Analisa Permasalahan	42
4.10 Analisa Kebutuhan Informasi.....	43
4.11 Rancangan Sistem Usulan.....	44
4.12 Sistem Usulan.....	44
4.13 Rancangan Diagram <i>UML (Unified Modelling Language)</i>	45
4.14 Rancangan <i>Database</i>	60
4.15 Rancangan User Interface	63
4.16 Rancangan Fisik	66
4.17 Spesifikasi Usulan Website.....	67

BAB V PENUTUP

5.1 Simpulan.....	70
5.2 Saran.....	71

DAFTAR PUSTAKA72

DAFTAR RIWAYAT HIDUP

LAMPIRAN

DAFTAR GAMBAR

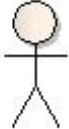
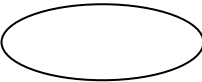
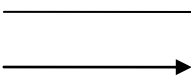
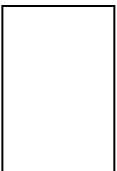
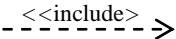
Gambar 1 Kerangka Berfikir.....	25
Gambar 2 Struktur Organisasi CV. Hitam Putih Interior Design.....	31
Gambar 3 <i>Usecase Diagram</i> Sistem Berjalan.....	37
Gambar 4 <i>Activity Diagram</i> Sistem Berjalan Konsultasi.....	39
Gambar 5 <i>Activity Diagram</i> Sistem Berjalan Konsultasi Design	40
Gambar 6 <i>Activity Diagram</i> Sistem Berjalan Pembayaran	41
Gambar 7 <i>Activity Diagram</i> Sistem Berjalan Laporan	42
Gambar 8 <i>Usecase Diagram</i> Sistem Usulan Login	47
Gambar 9 <i>Usecase Diagram</i> Sistem Usulan Client	48
Gambar 10 <i>Usecase Diagram</i> Sistem Usulan Head Officer	48
Gambar 11 <i>Usecase Diagram</i> Sistem Usulan Head Designer	49
Gambar 12 <i>Activity Diagram</i> Sistem Usulan Login	50
Gambar 13 <i>Activity Diagram</i> Sistem Usulan Konsultasi.....	51
Gambar 14 <i>Activity Diagram</i> Sistem Usulan Konsultasi Design	52
Gambar 15 <i>Activity Diagram</i> Sistem Usulan Pembayaran	53
Gambar 16 <i>Activity Diagram</i> Sistem Usulan Contact Us	54
Gambar 17 <i>Activity Diagram</i> Sistem Usulan Guest Book.....	55
Gambar 18 <i>Activity Diagram</i> Sistem Usulan Produk	56
Gambar 19 <i>Sequence Diagram</i> Sistem Usulan Login	57
Gambar 20 <i>Sequence Diagram</i> Sistem Usulan Admin.....	58
Gambar 21 <i>Sequence Diagram</i> Sistem Usulan Client	59
Gambar 22 <i>Sequence Diagram</i> Sistem Usulan Pembayaran	60
Gambar 23 <i>Class Diagram</i> Sistem Usulan	61
Gambar 24 Bagan Struktur Direktori	64
Gambar 25 Bagan Struktur halaman Utama	64
Gambar 26 Bagan Struktur Client.....	65
Gambar 27 <i>Interface</i> Halaman Home	67
Gambar 28 <i>Interface</i> Halaman Gallery Design 3D.....	68
Gambar 29 <i>Interface</i> Halaman Gallery Hasil.....	68
Gambar 30 <i>Interface</i> Halaman Contact Us	69
Gambar 31 <i>Interface</i> Halaman Guest Book.....	69

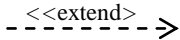
DAFTAR TABEL

Tabel 1 Jadwal kegiatan	28
Tabel 2 Dokumen Masukan	35
Tabel 3 Dokumen Keluaran	35
Tabel 4 Dokumen Simpanan	36
Tabel 5 Naratif Usecase Sistem Berjalan	37
Tabel 6 Naratif Usecase Usulan	46
Tabel 7 Rancangan Database Admin	60
Tabel 8 Rancangan Database Client	60
Tabel 9 Rancangan Database Konsultasi	61
Tabel 10 Rancangan Database Contact Us	61
Tabel 11 Rancangan Database Gallery	62
Tabel 12 Rancangan Database Guest Book	62





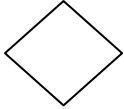
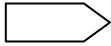
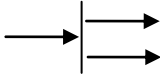
DAFTAR SIMBOL

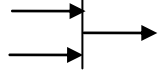
1. Daftar Simbol *Use Case Diagram*

No.	Notasi	Simbol	Deskripsi
1.	Aktor		<i>Actor</i> menggambarkan orang, system atau external entitas yang menyediakan atau menerima informasi dari sistem. Aktor memberi input atau menerima informasi dari sistem.
2.	<i>Usecase</i>		Use case digambarkan sebagai lingkaran elips dengan nama use case dituliskan didalamnya. Usecase berfungsi untuk menunjukkan proses yang terjadi pada sistem.
3.	<i>Association</i>		<i>Associations</i> digunakan untuk menggambarkan bagaimana actor terlibat dalam use case. <i>Association</i> digambarkan dengan sebuah garis yang menghubungkan antara Actor dengan Use Case.
4.	<i>System Boundary</i>		Merupakan batas antara sistem dan aktor. Biasanya dinotasikan dengan bujur sangkar. Semua use case harus berada didalam <i>system boundary</i> .
5.	<i>Include</i>		Adalah kelakuan yang harus terpenuhi agar sebuah event dapat terjadi, dimana pada kondisi ini sebuah use case adalah bagian dari use case lainnya .

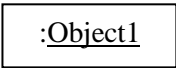
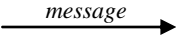


6.	<i>Extend</i>		Extend, yaitu kelakuan yang hanya berjalan di bawah kondisi tertentu. Hubungan extend antar usecase berarti bahwa suatu usecase merupakan tambahan kegunaan dari use-case yang lain jika kondisi atau syarat tertentu dipenuhi.
----	---------------	---	---

2. Daftar Simbol Activity Diagram

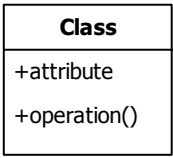

No.	Notasi	Simbol	Deskripsi
1.	Awal (<i>Initial State</i>)		Titik awal, untuk memulai suatu aktivitas.
2.	Akhir (<i>Final State</i>)		Titik akhir, untuk mengakhiri aktivitas.
3.	Aktifitas (<i>Activity</i>)		Menandakan sebuah aktivitas.
4.	Transisi (<i>Transition</i>)		Komunikasi antar obyek-obyek.
5.	Keputusan (<i>Decision</i>)		Pilihan untuk mengambil keputusan.
6.	Pengiriman (<i>Send</i>)		Tanda pengiriman.
7.	Percabangan (<i>Fork</i>)		Digunakan untuk menunjukkan kegiatan yang dilakukan secara paralel.

8.	Penggabungan (Join)		Digunakan untuk menggabungkan dua kegiatan parallel menjadi satu.
----	---------------------	---	---

3. Daftar Simbol *Sequence Diagram*

No.	Notasi	Simbol	Deskripsi
1.	Objek (<i>Object</i>)		Instance dari sebuah class yang dituliskan tersusun secara horizontal diikuti lifeline
2.	Pesan (<i>Message</i>)		Indikasi untuk komunikasi antar object
3.	<i>Lifeline</i>		Indikasi keberadaan sebuah objek dalam basis waktu
4.	<i>Activation</i>		Indikasi dari sebuah objek yang melakukan suatu aksi

4. Daftar Simbol *Class Diagram*

No.	Notasi	Simbol	Deskripsi
1.	Kelas (<i>Class</i>)		Menunjukkan <i>class-class</i> yang dibangun berdasarkan prosesproses sebelumnya (<i>diagram sequence</i>)
2.	<i>Association</i>		Menunjukkan hubungan antara <i>class</i> pada <i>diagram class</i>

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Data Konsultasi

Lampiran 2 Design Awal

Lampiran 3 Design 3D

Lampiran 4 *RAB (Rancangan Anggaran Biaya)* CV. HitamPutih Interior Design