



**UNSUR KEKERASAN DALAM PEMBERITAAN MEDIA ONLINE  
(ANALISIS WACANA KRITIS BERITA KASUS Pengeroyokan  
HARINGGA SIRLA DI TRIBUNNEWS.COM PERIODE 23-29  
SEPTEMBER 2018)**

Skripsi ini diajukan untuk memenuhi persyaratan  
dalam memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi

Nama : Dicho Kurniawan

NIM : 1510411025



**FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK  
UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL "VETERAN"  
JAKARTA**



**UNSUR KEKERASAN DALAM PEMBERITAAN MEDIA ONLINE  
(ANALISIS WACANA KRITIS BERITA KASUS Pengeroyokan  
HARINGGA SIRLA DI TRIBUNNEWS.COM PERIODE 23-29  
SEPTEMBER 2018)**

Skripsi ini diajukan untuk memenuhi persyaratan  
dalam memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi

Nama : Dicho Kurniawan

NIM : 1510411025



**FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK  
UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL "VETERAN"  
JAKARTA**

*Skripsi Ini Dipersembahkan Untuk Kedua Orangtua Dan Keluarga Yang Selalu Mendukung Serta Memberi Semangat Dalam Penyusunan Skripsi Ini.*

## PERNYATAAN ORISINALITAS


Skripsi ini adalah hasil karya sendiri dan semua sumber yang dikutip maupun yang dirujuk telah saya nyatakan dengan benar:

Nama : Dicho Kurniawan  
NRP : 1510411025  
Program Studi : Ilmu Komunikasi

Bilamana di kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini, maka saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Jakarta, 25 Januari 2019

METERAI  
TEMPEL  
TGL. 20  
81-099AEF345616747  
6000  
ENAM RIBURUPIAH

Yang menyatakan,  
  
Dicho Kurniawan

## PENGESAHAN SKRIPSI

Skripsi diajukan oleh :

Nama : Dicho Kurniawan

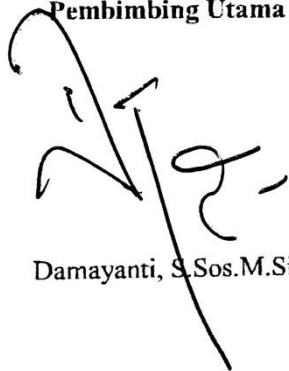
N I M : 1510411025

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Judul Skripsi : UNSUR KEKERASAN DALAM PEMBERITAAN MEDIA ONLINE (ANALISIS WACANA KRITIS BERITA KASUS Pengeroyokan Haringga Sirla di TRIBUNNEWS.COM PERIODE 23-29 SEPTEMBER 2018)

Telah berhasil dipertahankan dihadapan Tim Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar sarjana pada Program Studi Ilmu Komunikasi, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jakarta.

**Pembimbing Utama**



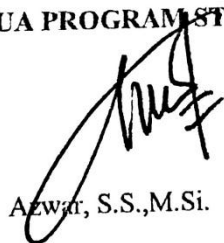
Damayanti, S.Sos.M.Si.

**Pembimbing Pendamping**



Azwar, S.S.,M.Si.

**KETUA PROGRAM STUDI**



Azwar, S.S.,M.Si.

**Ditetapkan di : Jakarta**

**Tanggal Ujian : 19 Januari 2019**

**PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI SKRIPSI  
UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

---

Sebagai civitas akademik Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jakarta,

saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Dicho Kurniawan  
NRP : 1510411025  
Fakultas : Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik  
Program Studi : Ilmu Komunikasi

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jakarta Hak Bebas Royalti Non eksklusif (*Non-exclusive Royalty Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul:

**UNSUR KEKERASAN DALAM PEMBERITAAN MEDIA ONLINE (ANALISIS WACANA KRITIS BERITA KASUS Pengeroyokan HARINGGA SIRLA DI TRIBUNNEWS.COM PERIODE 23-29 SEPTEMBER 2018)**

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti ini, Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jakarta berhak menyimpan, mengalih media/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat dan mempublikasikan Skripsi saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya :

Dibuat di : Jakarta  
Pada tanggal : 25 Januari 2019  
Yang menyatakan,



Dicho Kurniawan

## **KATA PENGANTAR**

Puji dan syukur penulis panjatkan atas kehadiran Allah SWT, karena atas rahmat dan karunia-Nya, penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Unsur Kekerasan Dalam Pemberitaan Media Online (Analisis Wacana Kritis Berita Kasus Pengeroyokan Haringga Sirla Di Tribunnews.com Periode 23-29 September 2018)”. Skripsi ini diajukan guna memenuhi syarat dalam memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi dari Program Studi Ilmu Komunikasi, Konsentrasi Jurnalistik FISIP Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jakarta.

Selama penulisan dan penyusunan skripsi ini, penulis menyadari bahwa selesainya skripsi ini tidak lepas dari dukungan, semangat, serta bimbingan dari berbagai pihak, baik yang bersifat moril maupun materil. Oleh karena itu penulis menyampaikan ucapan terima kasihnya kepada:

- 1) Damayanti, S.Sos, M.Si, selaku Dosen Pembimbing Skripsi 1 penulis yang telah memberikan waktunya dan membimbing serta memberikan kritik dan saran bagi penulis dalam penulisan dan penyusunan skripsi ini.
- 2) Azwar S.S., M.Si., selaku Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi dan Dosen Pembimbing Skripsi 2 penulis yang telah meluangkan waktu serta memberi bimbingan, kritik, dan sarannya terhadap penulisan dan penyusunan skripsi ini.
- 3) Dr. Kusumajanti, sebagai Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jakarta yang mendukung serta memfasilitasi mahasiswa melalui kebijakan-kebijakannya.
- 4) Seluruh Jajaran Dekanat, Dosen, serta *staff* Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik UPN “Veteran” Jakarta yang telah membantu mahasiswa/I yang sempat mengalami kesusahan dalam menjalani proses penyusunan skripsi.
- 5) Tribunnews.com selaku media yang peneliti pilih sebagai objek penelitian, serta pihak Dewan Pers terutama Wakil Ketua Dewan Pers Bapak Ahmad Djauhar yang telah bersedia menjadi informan penulis dalam penyusunan skripsi ini.

- 6) Keluarga besar FIVE TV, terutama Arman Febryan, Sandika Dwi Pangestu, Mawar M.S, Nafi Rizqi, Muhammad Adjie, dan Firda Amalia yang telah menjadi teman yang baik dalam mendiskusikan tentang penyusunan skripsi.
- 7) Teman-teman Ilmu Komunikasi dan Jurnalistik 2015, terutama Rinjani, Yenny, Aldi, dan Innayah Putri yang menjadi teman penulis dalam satu bimbingan skripsi.
- 8) Teman-teman rumah terutama Devi, serta semua pihak yang tidak dapat disebutkan namanya satu-persatu terima kasih telah memberi semangat dalam menyelesaikan skripsi ini.

Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi semua pihak dan dapat memberikan kontribusi yang positif bagi pembaca. Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kata sempurna. Mohon maaf apabila ada kekurangan-kekurangan dalam penulisan skripsi ini. Untuk itu, penulis mengharapkan kritik dan saran positif yang membangun agar karya tulis selanjutnya dapat lebih baik lagi. Atas segala perhatiannya, penulis mengucapkan banyak terima kasih.

Jakarta, Januari 2019.

Penulis



Dicho Kurniawan



**UNSUR KEKERASAN DALAM PEMBERITAAN MEDIA ONLINE  
(ANALISIS WACANA KRITIS BERITA KASUS Pengeroyokan  
HARINGGA SIRLA DI TRIBUNNEWS.COM PERIODE 23-29  
SEPTEMBER 2018)**

**DICHO KURNIAWAN**

**ABSTRAK**

Berawal dari pemberitaan tentang penganiayaan yang dialami oleh pendukung Persija Jakarta yang bernama Haringga Sirla oleh pendukung Persib Bandung di Tribunnews.com dengan menjelaskan tindak kekerasan secara mendetail. Penelitian ini membahas bagaimana media Tribunnews.com dalam mengemas berita kekerasan tentang kasus penganiayaan Haringga Sirla. Penelitian ini merupakan penelitian kualitatif dengan menggunakan teknik Analisis Wacana Kritis model Norman Fairclough. Model Norman Fairclough membagi analisis wacana dalam tiga dimensi, yang pertama yaitu dimensi teks, yang kedua dimensi praktik kewacanaan, dan yang ketiga dimensi praktik sosial dan budaya. Teknik pengumpulan data yang digunakan dengan cara studi pustaka, observasi, dan wawancara. Studi pustaka berasal dari bahan pustaka dan penelitian terdahulu yang sudah dibuat. Observasi dilakukan dengan melakukan pengamatan pemberitaan kasus pengeroyokan Haringga Sirla yang terjadi di situs Tribunnews.com pada periode tanggal 23-29 September 2018, kemudian wawancara dilakukan kepada pihak Tribunnews.com dan pihak Dewan Pers. Penulis memilih 6 berita tentang penganiayaan Haringga Sirla dengan tema kronologi dan rekonstruksi. Hasil temuan yang didapat adalah secara umum teks berita menggambarkan kekerasan yang dialami oleh korban. Segala tindak kekerasan dijelaskan secara rinci dan detail. Pada beberapa berita jurnalis menggunakan kata-kata sadis pada judul dan isi berita. Selain itu isi berita tersebut sangat berpengaruh dengan kondisi sosial dan budaya yang ada di masyarakat.

**Kata Kunci:** Analisis Wacana Kritis, Berita Kekerasan, Norman Fairclough, Tribunnews.com.

***ELEMENTS OF VIOLENCE IN INFORMATION ON MEDIA  
(CRITICAL DISCOURSE ANALYSIS ON HARINGGA SIRLA  
PERSECUTION CASE NEWS IN TRIBUNNEWS.COM PERIOD 23-29  
SEPTEMBER 2018)***

**DICHO KURNIAWAN**

***ABSTRACT***

*Starting from the news about the persecution experienced by Persija Jakarta supporters named Haringga Sirla by supporters of Persib Bandung at Tribunnews.com by explaining the violence in detail. This study discusses how Tribunnews.com in packing news of violence about the abuse case of Haringga Sirla. This research is a qualitative research using Norman Fairclough's Critical Discourse Analysis model. Norman Fairclough's model divides discourse analysis into three dimensions, the first is the text dimension, the second is the dimensions of the discourse practice, and the third is the dimension of sociocultural practice. Data collection techniques used by library research, observation, and interviews. Library studies come from library materials and previous research that has been made. Observations were made by observing the news of the persecution cases experienced by Haringga Sirla which occurred on the Tribunnews.com website in the period 23-29 September 2018, then the interviews were conducted with Tribunnews.com and the Press Council. The author chose 6 news about the persecution of Haringga Sirla with the theme chronology and reconstruction. The findings obtained are generally news texts describing the violence experienced by victims. All acts of violence are explained in detail. In some news journalists use sadistic words on the title and content of the news. In addition, the content of the news is very influential with the social and cultural conditions that exist in society.*

***Keywords:*** *Critical Discourse Analysis, Norman Fairclough, Tribunnews.com, Violence News.*

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	
PERSEMBAHAN	
PERNYATAAN ORISINALITAS	
PENGESAHAN SKRIPSI	
PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI SKRIPSI	
KATA PENGANTAR	
ABSTRAK .....	i
<i>ABSTRACT</i> .....	ii
DAFTAR ISI .....	iii
DAFTAR TABEL .....	v
DAFTAR GAMBAR .....	vi
DAFTAR LAMPIRAN .....	vii
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
1.1 Signifikansi Penelitian .....	1
1.2 Fokus Penelitian .....	5
1.3 Pertanyaan Penelitian .....	6
1.3.1 Pertanyaan Umum .....	6
1.3.2 Pertanyaan Spesifik .....	6
1.4 Tujuan Penelitian .....	7
1.5 Manfaat Penelitian .....	7
1.5.1 Manfaat Akademis .....	7
1.5.2 Manfaat Praktis .....	7
1.6 Sistematika Penulisan .....	8
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA</b>	
2.1 Penelitian Terdahulu .....	10
2.2 Konsep Penelitian .....	15
2.2.1 Berita.....	15
2.2.2 Nilai Berita.....	17
2.2.3 Media <i>Online</i> .....	19
2.2.4 Kekerasan .....	22
2.3 Teori Penelitian .....	23
2.3.1 Teori Normatif Media .....	23
2.3.2 Teori Analisis Wacana Kritis .....	25
2.4 Kerangka Pemikiran .....	28
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN</b>	
3.1 Metode Pengumpulan Data .....	31
3.2 Penentuan Informan .....	32
3.3 Teknik Analisis Data .....	32
3.4 Teknik Keabsahan Data .....	35
3.5 Waktu dan Lokasi Penelitian .....	36
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN &amp; PEMBAHASAN</b>	
4.1 Deskripsi Objek Penelitian .....	38
4.1.1 Profil Tribunnews.com .....	38
4.1.2 Profil Dewan Pers .....	42

4.1.2.1	Struktur Organisasi dan Lembaga .....	44
4.1.2.2	Visi dan Misi Dewan Pers .....	45
4.1.3	Unit Analisis .....	46
4.2	Hasil Penelitian .....	49
4.2.1	Analisis Teks .....	49
4.2.1.1	Analisis Berita 1 .....	49
4.2.1.2	Analisis Berita 2 .....	51
4.2.1.3	Analisis Berita 3 .....	53
4.2.1.4	Analisis Berita 4 .....	55
4.2.1.5	Analisis Berita 5 .....	57
4.2.1.6	Analisis Berita 6 .....	59
4.2.2	Hasil Wawancara Tentang <i>Discourse Practice</i> .....	61
4.2.3	Analisis <i>Sociocultural Practice</i> .....	66
4.3	Pembahasan .....	68
4.3.1	Dimensi Teks (Mikrostruktural) .....	68
4.3.2	Dimensi <i>Discourse Practice</i> atau Kewacanaan (Mesostruktural) .....	69
4.3.3	Dimensi Sosial Budaya atau <i>Sociocultural</i> (Makrostruktural) .....	73
BAB V KESIMPULAN & SARAN		
5.1	Kesimpulan .....	78
5.2	Saran .....	79
DAFTAR PUSTAKA .....		81
LAMPIRAN		

## DAFTAR TABEL

Tabel 1 Penelitian Terdahulu .....	10
Tabel 2 Unsur Pada Analisis Teks Norman Fairclough .....	33
Tabel 3 Jadwal Penelitian .....	36
Tabel 4 Daftar Tribun Network .....	41
Tabel 5 Struktur organisasi dewan pers .....	45
Tabel 6 Daftar Tema Pemberitaan Tentang Haringga Sirla .....	47
Tabel 7 Daftar Judul Berita .....	48

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 Berita Topik Pengeroyokan Haringga Sirla di Tribunnews.com .....	1
Gambar 2 Berita Topik Pengeroyokan Haringga Sirla di Detik.com .....	2
Gambar 3 Survey Tentang Media Paling Banyak Dikunjungi .....	5
Gambar 4 Alur Kerangka Berpikir .....	29
Gambar 5 Analisis Wacana Kritis Model Norman Fairclough .....	35
Gambar 6 Logo Tribunnews.com .....	39
Gambar 7 Tampilan Laman Tribunnews.com .....	39
Gambar 8 Struktur Redaksi Tribunnews.com .....	40
Gambar 9 Logo Dewan Pers .....	43

## **DAFTAR LAMPIRAN**

Lampiran A	Naskah Berita Objek Penelitian .....	A1
	Transkrip Wawancara Dewan Pers .....	A2
	Transkrip Wawancara Asisten Koordinator Liputan Tribunnews.com .....	A3
Lampiran B	Surat Riset .....	B1
	Form A2 .....	B2
	Form A5 .....	B3
Lampiran C	Daftar Riwayat Hidup .....	C1
	Dokumentasi Kegiatan .....	C2