

**GAYA KOMUNIKASI KEPEMIMPINAN PEREMPUAN DI KOTA
TANGERANG SELATAN (ANALISIS AIRIN RACHMI MANTAN
WALIKOTA TANGERANG SELATAN)**

NOVIANTY AULIA ANJANI

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mencari tahu dan menganalisis gaya komunikasi yang diterapkan oleh Airin Rachmi semasa kepemimpinannya sebagai walikota Tangerang Selatan terhitung sejak tahun 2010-2021 dengan menggunakan konsep gaya komunikasi menurut Tubss dan Moss yang dilengkapi dengan teori sudut pandang *atau standpoint theory*. Pendekatan yang digunakan ialah kualitatif dengan metode etnografi. Informan dalam penelitian dipilih menggunakan teknik *purposive sampling* berdasarkan kriteria yang telah ditentukan. Hasil akhir dari penelitian menunjukkan bahwa Airin Rachmi menerapkan 3 jenis gaya komunikasi yakni *equalitarian style*, *structuring style* dan *relinquinshing style*. Gaya *equalitarian style* Airin Rachmi berkesinambungan dengan gaya *relinquinshing style* dimana Airin Rachmi menitikberatkan kesetaraan serta keterbukaan sehingga pegawai memiliki kesempatan yang sama besarnya dalam menyampaikan pemikiran. Kebiasaan Airin Rachmi dalam berkomunikasi juga merujuk pada ciri khas perempuan yakni *private speaking* yang berhasrat pada hubungan sosial dengan topik pembicaraan yang lebih pribadi didukung oleh keterampilan sebagai pendengar yang baik. Sejalan dengan gaya *structuring style*, Airin Rachmi juga sangat menghindari terciptanya konflik dengan selalu memberikan perhatian serta kepedulian penuh sebagai seorang pemimpin.

Kata kunci : Komunikasi, Gaya Komunikasi, Feminisme, Kepemimpinan Perempuan.

**COMMUNICATION STYLE OF WOMEN'S LEADERSHIP IN
SOUTH TANGERANG CITY (ANALYSIS AIRIN RACHMI
FORMER MAYOR OF SOUTH TANGERANG)**

NOVIANTY AULIA ANJANI

ABSTRACT

This study aims to find out and analyze the communication style applied by Airin Rachmi during her leadership as mayor of South Tangerang from 2010-2021 by using the concept of communication style according to Tubss and Moss which is equipped with standpoint theory. The approach used is qualitative with ethnography method. Informants in the study were selected using a purposive sampling technique based on predetermined criteria. The final result of the research shows that Airin Rachmi applies 3 types of communication namely styles equalitarian style, structuring style and relinquinshing style. Equalitarian style Airin Rachmi ustainable with relinquinshing style where Airin Rachmi emphasizes equality and openness so that employees have equal opportunity to present ideas. Airin Rachmi's habit of communicating also refers to the characteristic of women, namely private speaking who is passionate about social relations with more personal topics of conversation supported by skills as a good listener. In line with the structuring style, Airin Rachmi also avoids creating conflicts by always giving her full attention and care as a leader.

Keywords : Communication, Communication Style, Feminism, Women's Leadership