

DAFTAR PUSTAKA

Buku:

Bakker SJ, JWM, 1984. *Filsafat Kehudayaan, Sebuah Pengantar*. Jakarta: BPK Gunung Mutia.

Bakry, U. S. (2016). *Metode Penelitian Hubungan Internasional* (pp. 100). Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

Basrowi dan Suwandi. 2008. *Memahami Penelitian Kualitatif*. Jakarta: Rineka Cipta.

Cummings, Milton C, Jr. Ph.D. "Cultural Diplomacy and the United States Government: a Survey Center for Arts and Culture." 2003.

Dugis, Vinsensio, 2016. *Teori Hubungan Internasional Perspektif-Perspektif Klasik*. Jawa Timur : Cakra Studi Global Strategis.

Hasan, M Iqbal, 2002. *Pokok-Pokok Materi Metodologi Penelitian dan Aplikasinya*. Penerbit Ghalia Indonesia : Jakarta

Kartika, Wahyuni, 2006. *Diplomasi Kebudayaan*. Yogyakarta: Ombak

Kenneth Waltz, *Foreign Policy and Democratic Politics: The American and British Experience*, (1967).

Nicholson, Harold, 1974. *Diplomacy Then and Now*. New York: Englenwood

Nye JR, Joseph Samuel. (2004). *Soft power the Means to Success in World Politics*. New York: *PublicAffairs*

Prasetyo, Anindito. 2010. *Batik Karya Agung Warisan Budaya Dunia*. Yogyakarta: Pura Pustaka.

Rayya Adila Sakinah, 2020

DIPLOMASI KEBUDAYAAN INDONESIA MELALUI DIAMERIKA SERIKAT DALAM PERSPEKTIF NEOREALIS

UPN Veteran Jakarta, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Hubungan Internasional
[www.upnvj.ac.id-www.library.upnvj.ac.id-www.repository.upnvj.ac.id]

Roy, S. L. 1991. *Diplomasi*. Jakarta: Rajawali Pres.

Sugiyono, 2009, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*, Bandung : Alfabeta.

Suryokusumo, Sumaryo. 2004. *Praktik Diplomasi*. Jakarta: STIH IBLAM

Warsito, Tulus dan Wahyuni Kartikasari, 2007. *Diplomasi Kehudayaaan Konsep dan Relevansi Bagi Negara Berkembang: Studi Kasus Indonesia*. Yogyakarta: Ombak.

Wendt, A. (1992). Anarchy is what states make of it: The social construction of power politics. *International Organization*.
<https://doi.org/10.1017/S0020818300027764>.

Yudhoyono, Ani. 2010. *Batikku: Pengabdian Cinta Tak Berkata*. Jakarta. Gramedia Pustaka.

Jurnal/Skripsi

Apsari, Adisti Paramitha. (2016). *Diplomasi Kebudayaan Indonesia ke Amerika Serikat Melalui Sosialisasi Batik Pasca Pengukuhan Batik oleh UNESCO dan Implikasinya Terhadap Perkembangan Batik di Amerika Serikat*. Skripsi (S1), FISIP UNPAS.

Desriyanti, Lidya. (2017). *Diplomasi Budaya Indonesia Melalui Wayang Kulit Di Amerika Serikat*. *Jurnal Online Mahasiswa Fisip*, Vol.4, No.2.

Indriasih, Gusti. (2016). *Diplomasi Indonesia Melalui Kampanye Wonderful Indonesia Dalam Meningkatkan Parawisata Indonesia Di Dunia Internasional internasional Tahun 2011-2015*. *JOM FISIP Universitas Riau*, Vol.3, No.1.

Jiun, Sarah Minotti. (2018). Diplomasi Kebudayaan Indonesia Terhadap Amerika Serikat Melalui Kuliner (Gastrodiplomacy) Tahun 2010-2016. Jurnal Online Mahasiswa Fisip Universitas Riau, Vol.1, Edisi I Januari-Juni 2018.

Li Lin, Leng Hongtao. (2017). Joseph Nye's Soft Power Theory and Its Revelation Towards Ideological and Political Education. Humanities and Social Sciences

Nahak, Hildigardis M.I. (2019). Upaya Melestarikan Budaya Indonesia Di Era of Globalization. Jurnal Sosiologi Nusantara, Vol.5, No.1.

Nye, J. (2008). Public Diplomacy and Soft power. ANNALS of the American Academy of Political and Social Science.

Pelenkahu, Dina Puspita S. (2017). Peran Diplomasi Publik Dalam Memperkuat Hubungan Bilateral Indonesia-Amerika Serikat Pada Masa Pemerintahan Susilo Bambang Yudhoyono (2004-2014). Global Insight Journal, Vol 01, No.02.

Prayuda, Rendi & Sundari, Rio. (2019). Diplomasi Dan Power: Sebuah Kajian Analisis. Journal of Diplomacy and Internasional Studies, Vol.02, No.01.

Rosyidin, Mohamad.(2014). Soft Diplomacy SBY dalam Konflik Indonesia-Malaysia: Studi Kebijakan SBY terhadap Pelanggaran Kedaulatan oleh Malaysia di Perairan Bintan Tahun 2010. Jurnal Kajian Wilayah, Vol.5, No.1.

Susanto, Irham Suryo & Supriyadi. (2015). Diplomasi Batik Indonesia di Amerika Serikat Pada Masa Pemerintahan Soesilo Bambang Yudhoyono. Jurnal HI UNEJ, XII (1).

Widhiyoga, Ganjar & Harini, Setyasih. (2019). Identitas Politik Luar Negeri Indonesia Di Masa Reformasi (1999-2014). ejurnal unisri, Vol.3 No1.

Internet:

Admin Tabloid Diplomasi. 15 Februari 2010. Soft Power Memperkuat Formula Diplomasi. <http://www.tabloiddiplomasi.org/pdf/2010/DIPLOMASI%20Pebruari%202010.pdf> [Diakses Pada 07 April 2020 pukul 06.11]

Administrator . Klaim Malaysia. 14 September 2009. <https://majalah.tempo.co/read/internasional/131381/klaim-malaysia> [diakses pada 8 Juni 2020 pukul 16.00]

Afandi, Achmad Syaiful. Warga Amerika Serikat Terpukau Batik Indonesia. <https://mediacenter.malangkota.go.id/2019/04/warga-amerika-serikat-terpukau-batik-indonesia/> [diakses pada 14 Juli 2020 pukul 14.24]

Andwika , Rizky . Kisah Batik Pernah Mau Diklaim Malaysia. 2 Oktober 2014. <https://www.merdeka.com/peristiwa/kisah-batik-indonesia-pernah-mau-diklaim-malaysia.html> [diakses pada 8 Juni 2020 pukul 16.32]

Antariksa, Basuki. Langkah Praktis Menangkal Klaim Warisan Budaya oleh Pihak Asing. 26 Agustus 2009 <https://nasional.kompas.com/read/2009/08/26/16294067/langkah.praktis.menangkal.klaim.warisan.budaya.oleh.pihak.asing?page=all> [diakses pada 10 Juni 2020 pukul 13.48]

Asdhina, I Made . Populerkan Batik dan Gamelan, Sultan HB X Diundang ke AS. 10 Oktober 2013 . <https://edukasi.kompas.com/read/2013/10/10/1413396/Populerkan.Batik.dan.Gamelan.Sultan.HB.X.Diundang.ke.AS> [diakses pada 14 Juni 2020 pukul 13.07]

Bappenas, “Pengembangan Kebudayaan Yang Berlandaskan Pada Nilai-Nilai Luhur”. https://www.bappenas.go.id/files/7913/5228/2106/bab-3__20090202204616__1756__4.pdf [diakses pada 15 Juni 2020 pukul 15.31]

Djalal, Dino Patti. Dino “Budayakan” Batik di Amerika Serikat. 11 Januari 2014. <http://www.dinopattidjalal.com/web/site/read/27/Aktifitas-Terakhir/Dino-%E2%80%9CBudayakan%E2%80%9D-Batik-di-Amerika-Serikat> [diakses pada 14 Juni 2020 pukul 16.17]

Fanani, Aubrey Kandelila. Ekspor Batik Indonesia Meningkat. 30 September 2014. <https://www.antaraneews.com/berita/456182/ekspor-batik-indonesia-meningkat> [diakses pada 12 Juni 2020 pukul 14.36]

Febrianto, Samuel. Batik Indonesia Go Internasional di New York Fashion Week. 15 Februari 2016. <https://www.tribunnews.com/tribunners/2016/02/15/batik-indonesia-go-internasional-di-new-york-fashion-week> [diakses pada 17 Juli 2020 pukul 13.35]

Ferly. Presiden : Jadikan Abad ke-21 “Soft Power”. 8 Desember 2009. <https://www.antaraneews.com/berita/165014/presiden-jadikan-abad-ke-21-abad-soft-power> [diakses 23 Desember 2019 pukul 20.36]

Fiki, Arianti. Batik “made in” Indonesia Paling Banyak Diekspor Ke AS. 17 Juli 2013. <https://bisnis.liputan6.com/read/641777/batik-made-inindonesia-paling-banyak-diekspor-ke-as> [diakses pada tanggal 20 Mei 2020 pukul 16.57]

Ghifari, Razan . Dinamika Hubungan Indonesia Dengan Amerika . 13 Juni 2019. <https://geotimes.co.id/opini/dinamika-hubungan-indonesia-dengan-amerika/> [diakses pada 16 Juni 2020 pukul 17.14]

Hayati, Rina. Manfaat Tinjauan Pustaka dalam Penelitian. 1 Januari 2020. <https://penelitianilmiah.com/manfaat-tinjauan-pustaka/> [diakses pada 17 Desember 2019 pukul 23.51]

Iman, Dhania. Seniman Donna Backues Lestarikan Batik Indonesia di Amerika. <https://www.voaindonesia.com/a/seniman-donna-backues-lestarikan-batik-indonesia-di-amerika/2532916.html> [diakses pada 17 Juli 2020 pukul 13.40]

Rayya Adila Sakinah, 2020

DIPLOMASI KEBUDAYAAN INDONESIA MELALUI DIAMERIKA SERIKAT DALAM PERSPEKTIF NEOREALIS

UPN Veteran Jakarta, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Hubungan Internasional
[www.upnvj.ac.id-www.library.upnvj.ac.id-www.repository.upnvj.ac.id]

Jakobsen, Jo, *Neorealism in International Relations* ± *Kenneth Waltz*, 11 Juni 2013.
<http://www.popularsocialscience.com/2013/11/06/neorealism-in-international-relations-kenneth-waltz/> [diakses pada tanggal 03 mei 2020 pukul 17.51}

Kabari. Indo Fest USA – Perayaan budaya Indonesia tahunan di Louisiana. 25 September 2013. <https://kabarinews.com/indo-fest-usa-perayaan-budaya-indonesia-tahunan-di-louisiana/58890> [diakses pada 14 Juni 2020 pukul 09.51]

KSP, R Adhi . Batik Theraphy, Membedak di Amerika. 30 oktober 2010.
<https://travel.kompas.com/read/2010/10/30/20023082/Batik.Theraphy..Membedak.di.Amerika> [diakses pada 14 Juni 2020 pukul 13.23]

Liputan6. Koleksi Batik Ibunda Presiden AS Dipamerkan. 22 Mei 2009.
<https://www.liputan6.com/global/read/230300/koleksi-batik-ibunda-presiden-as-dipamerkan> [diakses pada 14 Juni 2020 pukul 12.04]

Mastra, Made.. The Ambassador of The Republic Indonesia Launched First American Batik Competition Washington D.C . 08 Oktober 2011.
http://americanbatik.embassyofindonesia.org/photo/2011/gala_dinner/index.htm.
[diakses pada tanggal 25 Januari 2020 pukul 20.03]

Muhammad, Djibril. Hebat... Membedak Masuk Kurikulum Sekolah di Chicago. 27 Oktober 2011. <https://www.republika.co.id/berita/senggang/seni-budaya/11/10/27/ltpi3t-hebat-membedak-masuk-kurikulum-sekolah-di-chicago>
[diakses pada 14 Juni 2020 pukul 17.28]

Muslihah, Eni. Pameran Batik di Amerika Serikat. 19 Juli 2011.
<https://nationalgeographic.grid.id/read/13280475/pameran-batik-di-amerika-serikat> [diakses pada 14 Juni 2020 pukul 13.20]

Nugraha, Fajar . Angklung dan Ketertarikan Warga AS Terhadap Budaya Indonesia. 27 Februari 2019

Rayya Adila Sakinah, 2020
DIPLOMASI KEBUDAYAAN INDONESIA MELALUI DIAMERIKA SERIKAT DALAM PERSPEKTIF NEOREALIS 90

<https://www.medcom.id/internasional/amerika/wkBDwOvN-angklung-dan-ketertarikan-warga-as-terhadap-budaya-indonesia> [diakses pada 10 Juni 2020 pukul 21.43]

Puji B, Siwi Tri. Kompetisi Desain Batik Digelar di Amerika Serikat. 29 Maret 2011. <https://nasional.republika.co.id/berita/lisogy/kompetisi-desain-batik-digelar-di-amerika-serikat> [diakses pada 14 Juni 2020 pukul 08.24]

Puspita, Theresia . Kongres Diaspora 2012 Siap Digelar di Los Angeles . 26 Juni 2012. <https://kabarnews.com/kongres-diaspora-2012-siap-digelar-di-los-angeles/46298> [diakses pada 14 Juni 2020 pukul 10.27]

Setiawan, Sakina R.D. Amerika Serikat Jadi Tujuan Ekspor Terbesar Batik. 04 Oktober 2015. <https://lifestyle.kompas.com/read/2015/10/04/140600020/Amerika.Serikat.Jadi.Tujuan.Ekspor.Terbesar.Batik>. [diakses pada 13 Juli 2020 pukul 15.04]

Siregar, Anata. Jadi Penyumbang Devisa, Sektor Industri Batik Digenjot. 08 Mei 2019. <https://www.idntimes.com/business/economy/auriga-agustina-3/jadi-penyumbang-devisa-sektor-industri-batik-terus-digenjot/4>. [diakses pada 15 Juli 2020 pukul 23.41]

Susanto, Pudjomartono, Masa Depan Diplomasi Kebudayaan. 23 Oktober 2008. <http://www.kongresbud.budpar.go.id/data/abstract/makalah%20susanto%20pudjomartono.pdf> [diakses pada 12 Februari 2020 pukul 11.34]

Susanti, Inda. Dunia Makin Mencintai Batik. 11 November 2013. <http://www.koran-sindo.com/node/317252> [diakses pada 10 Januari 2020 pukul 19.57]

Stylemax.co . About us. 16 Mei 2010. <http://www.eventseye.com/fairs/f-stylemax-15566-1.html> [Diakses pada tanggal 05 Juni 2020 pukul 14.05]

- Tempo. Batik Indonesia Pikat Warga San Francisco.19 Februari 2017.
<https://bisnis.tempo.co/read/848023/batik-indonesia-pikat-warga-san-francisco>
[diakses pada tanggal 17 Juli 2020 pukul 13.38]
- Umar, Ian. Festival 'Made in Indonesia' Digelar di Amerika. 07 Oktober 2015.
<https://www.voaindonesia.com/a/festival-made-in-indonesia-digelar-di-as-/2994765.html> [di akses pada 14 Juni 2020 pukul 15.16]
- UNESCO. Indonesian Batik. 2 Oktober 2009.
<http://www.unesco.org/culture/ich/index.php?RL=00170> [Diakses pada tanggal 11 September 2019, pukul 13.45]
- Winarno,Budi. SBY dan Kekuatan Sof Power. 04 Januari 2018.
<http://www.demokrat.or.id/s32j78lr2/sby-dan-kekuatan-soft-power/> [diakses pada 21 Januari 2020 pukul 09.42]
- Wuryasti, Fetry . Industri Batik Punya Orientasi Ekspor. 02 Oktober 2019.
<https://mediaindonesia.com/read/detail/262983-industri-batik-punya-orientasi-ekspor> [diakses pada 12 Juli 2020 pukul 17.56]
- Yanuar, Elang Riki. Batik Semakin Digandrungi di Amerika. 02 April 2017.
<https://www.medcom.id/rona/wisata-kuliner/1bVYZ2WN-batik-semakin-digandrungi-di-amerika> [diakses pada 11 Juli 2020 pukul 15.03]