

## DAFTAR PUSTAKA

### Referensi Buku :

- Alimuddin, Andi, 2014, *Televisi dan Masyarakat Pluralistik*, Prenadamedia Group, Jakarta
- Arikunto, Suharsimi, 2006, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*, PT Rineka Cipta, Jakarta
- Ardianto E, Komala L, Karlinah S, 2007, *Komunikasi Massa Suatu Pengantar*, Simbiosis Rekatama Media, Bandung
- Azwar, Saifuddin, 2011, *Sikap Manusia Teori dan Pengukurannya*, Pustaka Pelajar, Yogyakarta
- Badjuri, Adi, 2010, *Jurnalistik Televisi*, Graha Ilmu, Yogyakarta
- Baksin, Askurifai, 2009, *Jurnalistik Televisi Teori Dan Praktik*, Simbiosis Rekatama Media, Bandung
- Cangara, Hafied, 2014, *Pengantar Ilmu Komunikasi*, PT Raja Grafindo Persada, Jakarta
- Djamal, Hidajanto & Fachrudin, Andi, 2013, *Dasar-dasar Penyiaran: Sejarah, Organisasi, Operasional, dan Regulasi*, Kencana, Jakarta
- Hartiningsih, 2014, *Komunikasi Massa televisi, Dan Tayangan Kekerasan Dalam Pendekatan Kasus*, PT RajaGrafindo Persada, Jakarta
- Iskandar, Deddy, 2008, *Jurnalistik Televisi Menjadi Reporter Profesional*. PT Remaja Rosdakarya, Bandung
- Kriyantono, Rachmat, 2012, *Teknik Praktis Riset Komunikasi*, Kencana, Jakarta
- Juliardi, Budi, 2014, *Pendidikan Kewarganegaraan*, PT Raja Grafindo Persada, Jakarta
- Lamintang, Franciscus, 2013, *Pengantar Ilmu Broadcasting Dan Cinematography*, Penerbit In Media, Jakarta
- Martono, Nanang, 2011, *Metode Penelitian Kuantitatif: Analisis Isi dan Analisis Data Sekunder*, PT Raja Grafindo Persada, Jakarta
- Maryani, Eni, 2011, *Media dan Perubahan Sosial*, PT Remaja Rosdakarya, Bandung

- Morissan, 2013, *Manajemen Media Penyiaran Strategi Mengelola Radio dan Televisi*, Kencana, Jakarta
- Nurudin, 2013, *Pengantar Komunikasi Massa*, PT. Raja Grafindo Persada, Jakarta
- Prasetyo, Bambang, Jannah, Lina, 2013, *Metode Penelitian Kuantitatif: Teori dan Aplikasi*, PT Raja Grafindo Persada, Jakarta
- Rakhmat, Jalaluddin, 2012, *Metode Penelitian Komunikasi: Dilengkapi Contoh Analisis Statistik*, PT Remaja Rosdakarya, Bandung
- Rohim, H Syaiful, 2009, *Teori Komunikasi Perspektif, Ragam Dan Aplikasi*, PT Rineka Cipta, Jakarta
- Sarwono, Sarlito, 2012, *Pengantar Psikologi Umum*, Rajawali Pers, Jakarta
- Sugiyono, 2014, *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*, Alfabeta, Jakarta
- Sujianto, Agus, Eko, 2009, *Aplikasi Statistik dengan SPSS 16.0*, Prestasi Pustaka, Jakarta
- Sumadiria, AS Haris, 2011, *Jurnalistik Indonesia Menulis Berita Dan Feature Panduan Praktis Jurnalisti Profesional*, Simbiosis Rekatama Media, Bandung
- Suryawati, Indah, 2014, *Jurnalistik Suatu Pengantar*, Penerbit Ghalia Indonesia, Bogor

**Referensi Internet :**

- [www.metrotvnews.com](http://www.metrotvnews.com)
- [www.okezone.com](http://www.okezone.com)
- [www.republika.co.id](http://www.republika.co.id)

**Sumber Lain:**

- Nasrikin, H, Setyowati, N, 2016, 'Peran Karang Taruna Dalam Pembentukan Sikap Nasionalisme Remaja Desa Pulorejo Kecamatan Sawarblandong Kabupaten Mojokerto', UNESA, vol.01, no.04, 2016. Diakses 16 Mei 2016.
- [www.ejournal.unesa.ac.id](http://www.ejournal.unesa.ac.id)

- Oetomo, Koesmaryanto, 2012, 'Pengaruh Tayangan Sinetron Remaja di Televisi

*Terhadap Anak?*, Tarakanita News, vol.11, no.1, September 2012. Diakses 16 Mei 2016.

<http://www.stiks-tarakanita.ac.id>

Oktaviani, YO, 2012, *Film Tanah Air Beta Dan Sikap Nasionalisme (Studi Eksperimen Pengaruh Film Tanah Air Beta Terhadap Sikap Nasionalisme Siswa-Siswi kelas VIII di SMP N 4 Surakarta)*, UMS, hlm.4. Diakses 6 Mei 2016.

online: <http://eprints.ums.ac.id>

Pramudya, A, Musadad, A, Pelu, M, 2015, *Implementasi Pembelajaran Sejarah Terintegrasi Nilai-nilai Nasionalisme Dengan Model Pembelajaran Kooperatif Untuk Meningkatkan Karakter Dan Minat Belajar Siswa Kelas XI IIS 1 SMA Negeri 1 Surakarta Tahun Ajaran 2014/2015*, FKIP UNS, vol.9, no.1, April 2015. Diakses 6 Mei 2016.

<http://www.jurnal.fkip.uns.ac.id>

### **Tinjauan Pustaka:**

Skripsi berjudul *“Representasi Pelanggaran HAM di Indonesia Dalam Program Dokumenter Televisi (Analisis Semiotika Sosial Program Melawan Lupa di Metro TV)”* yang ditulis oleh mahasiswa UIN Syarif Hidayatullah Jakarta Tahun 2014 (Ririn Sefrina) NIM: 1110051100091. Persamaan dengan skripsi penelitian terletak pada tayangan program yang digunakan dalam pembahasan “Melawan Lupa” Metro TV. Sedangkan perbedaan terletak pada metode penelitian yang digunakan.