



**ANALISIS BERITA GALERI SEPAKBOLA INDONESIA DI TRANS7  
(STUDI *FRAMING* BERITA TIM NASIONAL U19 BULAN OKTOBER  
2014)**

**SKRIPSI**

**Dwi Putra Saptanto Muharram  
1110411006**

**UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL “VETERAN” JAKARTA  
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK  
PROGRAM STUDI KOMUNIKASI  
2015**



**ANALISIS BERITA GALERI SEPAKBOLA INDONESIA DI TRANS7  
(STUDI *FRAMING* BERITA TIM NASIONAL U19 BULAN OKTOBER  
2014)**

**SKRIPSI**

**Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh Gelar Sarjana**

**Dwi Putra Saptanto Muharram  
1110411006**

**UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL “VETERAN” JAKARTA  
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK  
PROGRAM STUDI KOMUNIKASI  
2015**

## PERNYATAAN ORISINALITAS

Skripsi ini adalah hasil karya sendiri, dan semua sumber yang dikutip maupun yang dirujuk telah saya nyatakan dengan benar.

Nama : Dwi Putra Saptanto Muharram

NRP : 1110411006

Tanggal : 29 Januari 2015

Bilamana di kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan saya ini, maka saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Jakarta, 29 Januari 2015

Yang Menyatakan,



(Dwi Putra Saptanto Muharram)

**PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI SKRIPSI  
UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

---

Sebagai civitas akademik Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jakarta, saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Dwi Putra Saptanto Muharram  
NRP : 1110411006  
Fakultas : FISIP  
Program Studi : Komunikasi

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jakarta Hak Bebas Royalti Non eksklusif (*Non-exclusive Royalty Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul :

**Analisis Berita Galeri Sepakbola Indonesia di Trans7 (Studi *Framing* Berita Tim Nasional U19 Bulan Oktober 2014).**

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti ini Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jakarta berhak menyimpan, mengalih media/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan Skripsi saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di : Jakarta  
Pada tanggal : 29 Januari 2015

Yang menyatakan,



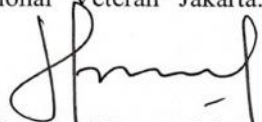
Dwi Putra Saptanto Muharram

## PENGESAHAN

Skripsi diajukan oleh :

Nama : DWI PUTRA SAPTANTO MUHARRAM  
NIM : 1110.411.006  
Program Studi : ILMU KOMUNIKASI  
Konsentrasi : *JURNALISTIK*  
Judul : Analisis Berita Galeri Sepakbola Indonesia di Trans7  
(Studi *Framing* Berita Tim Nasional U19 Bulan Oktober  
2014)

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Tim Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi pada Program Studi Ilmu Komunikasi, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jakarta.



**Dr. Sri Desti Purwatiningsih**  
Ketua Penguji



**Drs. Supratman, MSi**  
Penguji I



**Dr. Fredy B.L Tobing**  
Dekan



**Drs. Nurdi, M.Si**  
Penguji II (Pembimbing)



**Dra. Siti Maryam, M.Si**  
Ketua Program Studi

Ditetapkan di : Jakarta  
Tanggal Ujian : 29 Januari 2015

# **ANALISIS BERITA GALERI SEPAKBOLA INDONESIA DI TRANS 7 (STUDI *FRAMING* BERITA TIM NASIONAL U19 BULAN OKOBER 2014)**

**Dwi Putra Saptanto Muharram**

## **Abstrak**

Latar Belakang membahas pemberitaan Tim Nasional Indonesia U19 di Galeri Sepakbola Indonesia Trans 7 dengan menggunakan analisis *framing* model Zhongdang Pan dan Gerald M. Kosicki. Rumusan Masalah penelitian ini bagaimana konstruksi berita Galeri Sepakbola Indonesia membingkai berita Tim Nasional Indonesia u19 bulan Oktober. Tujuan Penelitian untuk mengetahui konstruksi berita Galeri Sepakbola Indonesia Trans 7 dalam membingkai berita mengenai Tim Nasional Indonesia U-19. Kajian Teori berisikan konsep dan teori Komunikasi, Komunikasi Massa, *Gatekeeper*, Jurnalistik, Berita, Konstruktivisme. Metodologi Penelitian kualitatif deskriptif dengan pendekatan Framing Zhongdang Pan dan Gerald M.Kosicki sebagai teknik analisis data dan disertai dengan wawancara kepada pihak Galeri Sepakbola Indonesia untuk memperkuat hasil analisis. Hasil Penelitian sikap Galeri Sepakbola Indonesia dari awal mendukung Tim Nasional Indonesia dalam kondisi apapun dan tidak berteman dengan federasi Persatuan Sepakbola Seluruh Indonesia. Kesimpulan keberhasilan Tim Nasional Indonesia U19 menimbulkan animo dan fanatisme yang tinggi. Saran untuk Galeri Sepakbola Indonesia harus memberikan porsi yang berimbang antara memuji dan mengkritik Tim Nasional Indonesia.

**Kata Kunci:** *Framing*, Tim Nasional U19, Galeri Sepakbola Indonesia,

# **ANALYSIS NEWS GALERI SEPAKBOLA INDONESIA ON TRANS7 (FRAMING STUDY INDONESIAN NATIONAL TEAM U19 ON OCTOBER 2014)**

**Dwi Putra Saptanto Muharram**

## **Abstract**

Background discussed Indonesian National Team under 19 at Galeri Sepakbola Indonesia Trans 7 by used analysis framing model from Zhongdang Pan and Gerald M, Kosicki. Formulation of the research problem How Galeri Sepakbola Indonesia inquiry the news of Indonesian National U19 Team on October, Used from Reasearche to knowing Construction Galeri Sepakbola. Trans 7 for framing about Indonesian National U19 Team, The Methode of Theory have concept and Communication just like Massive Communication, Gatekeeper, Journalism, News, Constructivesm. Methodology of the research qualitative descriptive in framing include from Zhongdang Pan G M, Kosicki for Data Technic analisys and include interview to Galeri Sepakbola. For make strongest Indonesian analisys data Result of Reasearch from Galeri Sepakbola, From the first time Indonesian always support Indonesian National Team in any Condition and never have alliance with any Indonesian football Federation, Conclusion in the success Indonesian National U19 Team to already make high Animo and Fanaticism. Suggestion to Galeri Sepakbola Indonesia must giving a balance portion between honor gives and Critic to Indonesia National Team.

**Keyword :** Framing, National Team U19, Galeri Sepakbola Indonesia

## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT atas segala karunia-Nya sehingga skripsi ini berhasil diselesaikan. Judul yang dipilih dalam penelitian ini yang dilaksanakan sejak Oktober 2014 ini adalah Analisis Berita Galeri Sepakbola Indonesia di Trans7 (Studi *Framing* Berita Tim Nasional U19 Bulan Oktober 2014). Terima kasih penulis ucapkan kepada Bapak Drs. Nurdi, M.Si selaku dosen pembimbing yang telah banyak memberikan saran yang sangat bermanfaat.

Disamping itu, ucapan terima kasih juga disampaikan kepada orang tua penulis Endra Prasetio Harryanto dan Evi Maria Saptavia serta seluruh keluarga yang tiada henti-hentinya memberikan penulis semangat, materil dan doa. Terimakasih kepada tim Galeri Sepakbola Indonesia, Bugie Aryatmo, Dino Sutan, Taufan Budi, Afarisardi, Andika dan Rio yang memberikan apa yang dibutuhkan penulis selama pengerjaan skripsi ini. Penulis juga sampaikan terima kasih kepada teman-teman seperjuangan Garry, Satria, Fitri Asrianggi, Arina, Aden, Wenda, Sonia dan Lucy. Terimakasih kepada Juwita Sari yang selalu mendukung penulis secara moral. Tidak lupa kepada seluruh dosen dan karyawan FISIP UPNVJ yang selalu membantu penulis dalam bentuk pelajaran dan dukungan lainnya.

Jakarta, Januari 2015

Penulis

Dwi Putra Saptanto Muharram



## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL .....	i
PERNYATAAN ORISINALITAS.....	ii
PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI.....	iii
PENGESAHAN.....	iv
ABSTRAK .....	v
ABSTRACT .....	vi
KATA PENGANTAR .....	vii
DAFTAR ISI .....	viii
DAFTAR TABEL .....	x
DAFTAR GAMBAR.....	xi
DAFTAR LAMPIRAN.....	xii
BAB I PENDAHULUAN .....	1
I.1 Latar Belakang .....	4
I.2 Perumusan Masalah.....	4
I.3 Tujuan Penelitian.....	4
I.4 Manfaat Penelitian.....	4
I.5 Sistematika Penulisan .....	5
BAB II TINJAUAN PUSTAKA .....	6
II.1 Teori Dasar.....	6
II.2 Definisi Konsep.....	10
BAB III METODE PENELITIAN .....	13
III.1 Metode Penelitian .....	13
III.2 Jenis Penelitian .....	13
III.3 Objek Penelitian dan Unit Analisis.....	14
III.4 Teknik Pengumpulan Data .....	15
III.5 Teknik Analisis .....	16
III.6 Teknik Keabsahan Data.....	18
III.7 Tempat dan Waktu Penelitian.....	19
BAB IV ANALISIS DAN PEMBAHASAN.....	20
IV.1 Deskripsi Objek Penelitian.....	20
IV.2 Hasil Penelitian .....	25
BAB V PENUTUP .....	59
BAB V.1 Kesimpulan .....	59
BAB V.2 Saran.....	60
DAFTAR PUSTAKA .....	61
RIWAYAT HIDUP	
LAMPIRAN	

## DAFTAR TABEL

Tabel 1 Objek Berita.....	15
Tabel 2 Kerangka <i>framing</i> Zhongdang dan Kosicki.....	17
Tabel 3 Analisis Semangat Piala Dunia di Tanah Emas.....	27
Tabel 4 Analisis Restu dari Dunsanak .....	31
Tabel 5 Analisis Indonesia U19 vs Uzbekistan U19 .....	35
Tabel 6 Analisis Tersandung di Laga Pembuka.....	38
Tabel 7 Analisis Kisah Mereka di Filmkan .....	42
Tabel 8 Analisis Maaf dari Myanmar .....	45
Tabel 9 Analisis Popularitas Menjadi Tuba .....	50

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 Logo Trans 7 .....	21
Gambar 2 Logo Struktur Organisasi Trans 7 .....	23

## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 5	Surat Permohonan Riset
Lampiran 6	Surat Keterangan riset
Lampiran 11	Draft Wawancara
Lampiran 12	Dokumentasi
Lampiran 13	Naskah Teks Berita