



**STUDI FENOMENOLOGIS KOMUNIKASI PARTISIPATIF
PENGELOLAAN SAMPAH KOMUNITAS KECAMATAN SUKMAJAYA,
DEPOK**

TESIS

RAIS AKBAR

2310422004

**UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL VETERAN JAKARTA 2026
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
PROGRAM MAGISTER
2026**



**STUDI FENOMENOLOGIS KOMUNIKASI PARTISIPATIF
PENGELOLAAN SAMPAH KOMUNITAS KECAMATAN SUKMAJAYA,
DEPOK**

TESIS

**Maksud penulisan tesis adalah untuk memenuhi sebagian syarat dalam
memperoleh gelar sarjana S-2 Program Studi Ilmu Komunikasi**

RAIS AKBAR

2310422004

**UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL VETERAN JAKARTA 2026
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
PROGRAM MAGISTER
2026**

PERNYATAAN ORISINALITAS

Tesis ini adalah hasil karya sendiri dan semua sumber yang dikutip maupun yang dirujuk telah saya nyatakan dengan benar:

Nama : Rais Akbar
NIM : 2310422004
Program Studi : S2 Ilmu Komunikasi

Bila di kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini maka, saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Jakarta, 1 Juli 2016

Yang menyatakan,



**PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TESIS
UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademik Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Rais Akbar
NIM : 2310422004
Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Program Studi : S2 Ilmu Komunikasi

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta Hak Bebas Royalti Non eksklusif (*Non-exclusive Royalty Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul:

**STUDI FENOMENOLOGIS KOMUNIKASI PARTISIPATIF
PENGELOLAAN SAMPAH KOMUNITAS KECAMATAN SUKMAJAYA,
DEPOK**

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti ini. Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta berhak menyimpan, mengalih media/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat dan mempublikasikan Tesis saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya:

Dibuat di : Jakarta,

Pada tanggal : 1 September 2026

Yang menyatakan,


(Rais Akbar)

PENGESAHAN TESIS

NAMA : Rais Akbar
NIM : 2310422004
PROGRAM STUDI : S2 Ilmu Komunikasi
JUDUL : Studi Fenomenologis Komunikasi Partisipatif Pengelolaan Sampah Berbasis Komunitas Kecamatan Sukmajaya, Depok

Telah berhasil dipertahankan dihadapan Tim Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Magister pada Program Studi S2 Ilmu Komunikasi, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta.

Pembimbing 1

Yani Hendrayani, S.Sos., M.Si., Ph.D.

Pembimbing 2

Dr. Rini Riyantini, M.Si.

Penguji 1

Dr. Ana Kuswanti, S.I.Kom., M.Si

Penguji 2

Dr. Yudie Aprianto, M.Sc

Ketua Program Studi
S2 Ilmu Komunikasi

Dr. Ana Kuswanti, S.I.Kom., M.Si.

Ditetapkan di : Jakarta
Tanggal Ujian : 24 Juli 2026

STUDI FENOMENOLOGIS KOMUNIKASI PARTISIPATIF PENGELOLAAN SAMPAH KOMUNITAS KECAMATAN SUKMAJAYA, DEPOK

Rais Akbar

ABSTRAK

Penelitian ini mengkaji komunikasi partisipatif dalam pengelolaan sampah berbasis komunitas di Kecamatan Sukmajaya, Kota Depok, dengan tujuan memahami pengalaman hidup warga serta mengonstruksi makna komunikasi partisipatif yang terbentuk dalam praktik bank sampah. Penelitian menggunakan pendekatan kualitatif dengan metode fenomenologi hermeneutik dalam paradigma konstruktivis. Data dikumpulkan melalui wawancara mendalam, observasi partisipatif, dan catatan lapangan terhadap tiga unit bank sampah Annisa, Mustika, dan Induk Rumah Harum. Informan penelitian berjumlah 13 orang, terdiri dari nasabah aktif, pengurus bank sampah, dan tokoh masyarakat (ketua RW/RT). Analisis data dilakukan secara fenomenologis untuk menafsirkan makna pengalaman partisipatif para informan. Hasil penelitian menunjukkan bahwa partisipasi warga dapat dipahami melalui lima dimensi yang saling terkait: (1) kedekatan dialogis, yaitu hubungan sosial yang memungkinkan komunikasi berlangsung secara horizontal dan akrab; (2) partisipasi secara dialogis, yaitu keterlibatan warga dalam komunikasi dua arah melalui berbagai saluran seperti arisan, posyandu, grup *WhatsApp*, dan proses penyetoran; (3) kebersamaan komunikatif, yaitu terbentuknya rasa memiliki dan manfaat bersama yang memperkuat motivasi partisipasi; (4) legitimasi spiritual, yaitu pemaknaan pengelolaan sampah sebagai tanggung jawab moral dan religius; dan (5) internalisasi kebiasaan melalui pengulangan dan pemantauan sosial hingga menjadi rutinitas sehari-hari. Dalam perspektif Paulo Freire, partisipasi terbentuk melalui dialog, *voice*, *reciprocity*, *trust*, dan *action-reflection-action*. Dalam perspektif Martin Heidegger, pengelolaan sampah merupakan bagian dari *being-in-the-world*, *Mitsein*, *Geworfenheit*, *Eigentlichkeit*, dan *Zukunft*. Penelitian ini menyimpulkan bahwa bank sampah merupakan ruang komunikasi yang memungkinkan warga membangun makna baru tentang sampah sebagai sesuatu yang bernilai ekonomi, ekologis, sosial, moral, dan spiritual. Kebaruan penelitian terletak pada pemahaman bahwa partisipasi komunikasi dalam pengelolaan sampah merupakan proses transformasi relasional, eksistensial, dan spiritual.

Kata kunci:, fenomenologi hermeneutik, komunikasi partisipatif, pengelolaan sampah komunitas

A PHENOMENOLOGICAL STUDY OF PARTICIPATORY COMMUNICATION IN COMMUNITY-BASED WASTE MANAGEMENT IN SUKMAJAYA DISTRICT, DEPOK

Rais Akbar

ABSTRACT

This study examines participatory communication in community-based waste management in Sukmajaya District, Depok City, with the aim of understanding residents' lived experiences and constructing the meaning of participatory communication that emerges in bank sampah (community waste bank) practices. The research employs a qualitative approach using hermeneutic phenomenology within a constructivist paradigm. Data were collected through in-depth interviews, participatory observation, and field notes across three bank sampah units: Annisa, Mustika, and Induk Rumah Harum. The study involved 13 informants comprising active customers, bank sampah administrators, and community leaders (RW/RT chairs). Data analysis was conducted phenomenologically to interpret the meaning of informants' participatory experiences. The findings indicate that citizen participation can be understood through five interrelated dimensions: (1) dialogic proximity, referring to social relationships that enable communication to occur horizontally and intimately; (2) dialogic participation, referring to residents' involvement in two-way communication through various channels such as arisan (rotating savings groups), posyandu (community health posts), WhatsApp groups, and waste deposit processes; (3) communicative togetherness, referring to the emergence of a sense of ownership and shared benefit that strengthens motivation to participate; (4) spiritual legitimacy, referring to the framing of waste management as a moral and religious responsibility; and (5) habit internalization, referring to the process by which repeated actions and social monitoring transform participation into everyday routines. From Paulo Freire's perspective, participation is formed through dialogue, voice, reciprocity, trust, and action–reflection–action. From Martin Heidegger's perspective, waste management is understood as part of being-in-the-world, involving Mitsein (being-with), Geworfenheit (thrownness), Eigentlichkeit (authenticity), and Zukunft (futuraity). This study concludes that bank sampah functions as a communicative space in which residents co-construct new meanings of waste as economically, ecologically, socially, morally, and spiritually valuable. The novelty of this research lies in its insight that communicative participation in waste management is a relational, existential, and spiritual transformation process.

Keywords: *community waste management, hermeneutic phenomenology, participatory communication,*

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah SWT atas segala limpahan rahmat, karunia, kesehatan, serta kekuatan yang telah diberikan, sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan tesis yang berjudul “Studi Fenomenologis Komunikasi Partisipatif Pengelolaan Sampah Komunitas Kecamatan Sukmajaya, Depok”. Tesis ini disusun sebagai salah satu syarat akademik untuk memperoleh gelar Magister Ilmu Komunikasi pada Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta. Penelitian ini lahir dari ketertarikan penulis terhadap dinamika komunikasi partisipatif dalam pengelolaan sampah berbasis komunitas, khususnya mengenai bagaimana warga memaknai pengalaman keterlibatan mereka dalam praktik bank sampah di lingkungan masyarakat perkotaan. Melalui penelitian ini, penulis berupaya memahami pengalaman hidup warga sekaligus merumuskan model komunikasi partisipatif yang terbentuk dalam praktik pengelolaan sampah komunitas di Kecamatan Sukmajaya, Depok. Ucapan terima kasih yang mendalam penulis sampaikan kepada Yani Hendrayani, S.Sos., M.Si., Ph.D selaku dosen pembimbing I, serta Dr. Rini Riyantini, M.Si selaku dosen pembimbing II, atas segala arahan, bimbingan, dan masukan yang sangat berarti dalam proses penyusunan tesis ini. Penulis juga menyampaikan terima kasih kepada seluruh informan yang telah berkenan berbagi pengalaman hidup mereka dengan penuh keterbukaan, serta kepada keluarga dan sahabat yang senantiasa memberikan dukungan moral maupun spiritual. Penulis menyadari bahwa tesis ini masih jauh dari sempurna. Oleh karena itu, segala bentuk kritik dan saran yang membangun akan sangat dihargai guna penyempurnaan karya ilmiah ini di masa yang akan datang.

Jakarta, 2 Juli 2026

Rais Akbar

DAFTAR ISI

DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR TABEL	xiii
BAB I 1	
PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Penelitian	1
1.2 Rumusan Masalah	8
1.3 Tujuan Penelitian.....	8
1.4 Manfaat Penelitian	8
1.4.1 Manfaat Praktis	8
1.4.2 Manfaat Akademis	8
1.5 Sistematika Penulisan.....	9
BAB II	11
TINJAUAN PUSTAKA	11
2.1 Fenomenologi Hermeneutik.....	11
2.2 Komunikasi Partisipatif.....	14
2.2 Penelitian Terdahulu.....	19
2.3 Kerangka Pemikiran.....	29
BAB III.....	32
METODE PENELITIAN	32

3.1 Pendekatan dan Jenis Penelitian.....	32
3.1 Paradigma Penelitian.....	34
3.2 Sumber Data.....	36
3.3 Teknik Pengumpulan Data	38
3.4 Teknik Analisis Data	40
3.5 Validitas Data	42
3.6 Lokasi Penelitian.....	43
3.7 Waktu Penelitian	46
BAB IV	48
HASIL DAN PEMBAHASAN	48
4.1 Gambaran Umum Penelitian	48
4.1.1 Lokasi dan konteks penelitian.....	48
4.1.2 Profil Lokasi Penelitian.....	48
4.1.3 Profil Informan Penelitian.....	49
4.1.4 Gambaran Umum Pelaksanaan Pengelolaan Sampah.....	50
4.2 Pengalaman Warga dalam Komunikasi Partisipatif Pengelolaan Sampah.....	50
4.2.1 Kedekatan Dialogis	51
4.2.1.1 Pengalaman Keterlibatan dari Relasi Sosial yang Akrab.....	52
4.2.1.2 Peran RT, RW, dan Pengurus dalam Membuka Akses Partisipasi	55
4.2.1.3 Kedekatan Sosial Sebagai Dasar Penerimaan Ajakan.....	59
4.2.1.4 Kemudahan Akses Komunikasi Sebagai Diterimanya Pesan	62
4.2.1.5 Adaptasi Komunikasi yang Kontekstual Terhadap Kebutuhan Warga.....	65
4.2.2 Partisipasi Secara Dialogis.....	69
4.2.2.1 Repetisi Edukatif dalam Proses Komunikasi Partisipatif.....	71
4.2.2.2 Ruang Dialog Multikanal dalam Setoran, Arisan, Grup WA, dan Pelatihan	74
4.2.2.3 Partisipasi Melalui Saran, Pertanyaan dan Penyampaian Kendala	79

4.2.2.4 Umpan Balik Sebagai Penguat Dinamika Komunikasi	84
4.2.2.4 Internalisasi Kebiasaan Melalui Pengulangan dan Pemantauan Sosial	89
4.2.3 Kebersamaan Komunikatif.....	93
4.2.3.1 Perluasan Partisipasi Melalui Pengalaman Manfaat	95
4.2.3.2 Arisan Warga Sebagai Ruang Interaksi yang Menghidupkan Partisipasi	100
4.2.3.3 Sirkulasi Makna Digital Melalui Grup Whatsapp Warga	103
4.2.3.4 Kehangatan Komunikasi yang Membangun Kenyamanan dan Keterlibatan	108
4.2.3.5 Interaksi yang Harmonis Sebagai Dasar Munculnya Rasa Memiliki	112
4.2.3.6 Dukungan Sosial Sebagai Penopang Keberlanjutan Partisipasi.....	116
4.2.3.7 Penguatan Partisipasi Melalui Penghargaan Sosial.....	120
4.2.4 Legitimasi Spritual Partisipasi	124
4.2.4.1 Partisipasi Sebagai Praktik Spritual dan Moral.....	125
4.2.4.2 Fondasi Pesan Nilai Keagamaan bagi Keterlibatan warga.....	129
4.2.4.3 Penerimaan Partisipatif Melalui Legitimasi Religius	133
4.2.5 Internalisasi Kebiasaan.....	136
4.2.5.1 Pembiasaan Memilah Sampah dalam Kehidupan Rumah Tangga.....	138
4.2.5.2 Peran Keluarga dalam Membentuk Kebiasaan Ekologis	142
4.2.5.3 Transformasi Informasi Menjadi Praktik Sehari-hari	146
4.2.5.4 Kepedulian Lingkungan Sebagai Nilai Moral yang diinternalisasi	150
4.3 Komunikasi Partisipatif dalam Pengelolaan Sampah Komunitas.....	155
4.3.1 BSU Annisa dalam Perspektif Masa Lalu, Masa Kini, dan Masa Depan ..	158
4.3.1.1 Masa Lalu: Geworfenheit Kader, Kebutuhan Edukasi, Awal Tradisi Pemilahan di BSU Annisa	160
4.3.1.2 Masa Kini: Being-in-the-world, Mitsein, Solidaritas Sosial dalam Praktik BSU Annisa	168
4.3.1.3 Masa Kini: Transformasi Makna Sampah, Identitas Zona Daur Ulang di BSU Annisa	173

4.3.1.4 Masa Depan: Regenerasi Kader, Tantangan Suksesi Kepemimpinan di BSU Annisa	178
4.3.1.5 Masa Depan: Dukungan Eksternal, Visi Zero Sampah, Partisipasi Luas di BSU Annisa	182
4.3.2 BSU Mustika dalam Perspektif Masa Lalu, Masa Kini, dan Masa Depan	188
4.3.2.1 Masa Lalu: Geworfenheit Kader, Dukungan RW, Awal Tradisi Pemilahan di BSU Mustika	191
4.3.2.2 Masa Kini: Being-in-the-world, Mitsein, Solidaritas Sosial dalam Praktik BSU Mustika	199
4.3.2.3 Masa Kini: Transformasi Makna Sampah, Narasi Religius dalam Identitas BSU Mustika	202
4.3.2.4 Masa Depan: Regenerasi Kader, Tantangan Keberlanjutan Kepemimpinan di BSU Mustika	205
4.3.2.5 Masa Depan: Harapan Perluasan Partisipasi, Dukungan Kelembagaan bagi BSU Mustika	209
4.3.3 BSI Rumah Harum dalam Perspektif Masa Lalu, Masa Kini, dan Masa Depan	214
4.3.3.1 Masa Lalu Keterlemparan dari Keresahan Pribadi dan Latar Belakang Berbeda serta Sejarah Masalah Sampah di BSI Rumah Harum.....	216
4.3.3.2 Masa Kini: Mitsein Pengurus Lansia, Keluarga, Orang Dekat di BSI Rumah Harum	224
4.3.3.3 Masa Kini: Transformasi Pribadi, Kesadaran Nilai Sampah, Kepedulian Lingkungan di BSI Rumah Harum.....	227
4.3.3.4 Masa Depan: Proyeksi Visibilitas, Sosialisasi Publik, Dukungan Pemerintah dalam BSI Rumah Harum	231
4.3.3.5 Masa Depan: Proyeksi Kelembagaan, Legitimasi Jaringan, Keberlanjutan BSI Rumah Harum	234
4.4 Framework Komunikasi Partisipatif yang Terbentuk	239
4.5 Pembahasan.....	244
4.5.1 Pembahasan Pengalaman Komunikasi Partisipatif Warga	245

4.5.2 Pembahasan Komunikasi Partispatif Warga dalam Pengelolaan Sampah	
Komunitas	262
BAB V	280
KESIMPULAN DAN SARAN	280
5.1 Kesimpulan	280
5.2 Saran.....	284
5.2.1 Saran Praktis.....	284
5.2.2 Saran Teoritis.....	286
DAFTAR PUSTAKA.....	289

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 <i>Research Gap</i>	27
Gambar 2.2 Kerangka Pemikiran	30
Gambar 4.1 <i>Framework</i> Pengelolaan Sampah.....	157
Gambar 4.2 Kerangka Kontruksi Makna Sampah BSU Annisa	158
Gambar 4.3 Kerangka Kontruksi Makna Sampah BSU Mustika	189
Gambar 4.4 Kerangka Kontruksi Makna Sampah BSI Rumah Harum	215
Gambar 4.5 <i>Framework</i> Komunikasi Partispatif	240
Gambar 4.6 <i>Wordcloud</i>	242

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Penelitian Terdahulu.....	20
Tabel 3.1 Informan Penelitian	39
Tabel 3.2 Waktu Penelitian.....	47
Tabel 4.1 Profil Informan	49