



Judul Tugas Akhir Skripsi atau Tugas Akhir Selain Skripsi:

**HAMBATAN KOMUNIKASI ANTARPRIBADI PADA
RELASI BERPACARAN DEWASA AWAL: STUDI
FENOMENOLOGI GENERASI Z**

Tugas Akhir Skripsi ini diajukan untuk memenuhi persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi.

NAMA : NABILA CARAMIA
NIM : 2010411230



PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU
POLITIK
UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL
“VETERAN” JAKARTA

KATA PENGANTAR

Puji Syukur senantiasa kehadiran Allah SWT berkat Rahmat dan hidayah- Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Hambatan Komunikasi Antarpribadi Pada Relasi Berpacaran Dewasa Awal: Studi Fenomenologi Generasi Z”. Skripsi ini merupakan syarat untuk memperoleh gelar sarjana pada Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jakarta. Penulis mengucapkan banyak terimakasih khususya kepada Ibu Dr. Ana Kuswanti, M.si, selaku dosen pembimbing skripsi yang telah memberikan saran, waktu bimbingan, semangat, motivasi, pengetahuan dan nasehat-nasehat yang sangat bermanfaat yang telah diberikan kepada penulis. Oleh karena itu pada kesempatan kali ini penulis ingin mengucapkan terimakasih kepada semua pihak yang telah membantu dalam penyusunan skripsi ini terutama kepada:

1. Bapak Prof. Dr. Anter Venus, M.A., Comm. selaku Rektor Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jakarta.
2. Bapak Dr. S. Bakti Istiyanto, M.Si., selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik.
3. Ibu Uljanatunnisa, S.Sos., M.A. selaku ketua program studi S1 Ilmu Komunikasi Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jakarta.
4. Ibu Dr. Kusumajanti, S.Sos., M.Si., dan kak Ratu Laura Mulia Baskara Putri S.Psi, M.Sc selaku dosen penguji tugas akhir yang telah membantu peneliti dalam mengarahkan peneliti pada proses penelitian.
5. Seluruh dosen dan staf Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik yang telah memberikan segenap ilmunya.
6. Para Informan dalam penelitian ini yang telah bersedia meluangkan waktu, berbagi pengalaman, dan memberikan informasi yang sangat berharga sehingga penelitian ini dapat terselesaikan dengan baik.

Penulis menyadari sebagai manusia biasa, bahwa penelitian ini tidak lepas dari kesalahan dan kekurangan akibat keterbatasan pengetahuan serta pengalaman. Oleh karena itu, penulis mengharapkan segala bentuk saran serta

masuk bahkan kritik yang membangun dari berbagai pihak. Selain itu, dengan segala ketulusan dan kerendahan diri, penulis mohon maaf apabila terdapat kesalahan dan kelemahan dalam skripsi ini. Akhir kata ,semoga skripsi ini bermanfaat dan dapat menambah pengetahuan khususnya bagi penulis dan pembaca pada umumnya.

Jakarta, 3 Juli 2026



Nabila Caramia

LEMBAR ORISINALITAS

PERNYATAAN ORISINALITAS

Tugas Akhir ini adalah hasil karya sendiri dan semua sumber yang dikutip maupun yang dirujuk telah saya nyatakan dengan benar:

Nama : NABILA CARAMIA
NIM : 2010411230
Program Studi : S1 ILMU KOMUNIKASI

Bilamana di kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini maka, saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Jakarta, 3 Juli 2026

Yang menyatakan,



NABILA CARAMIA

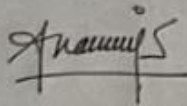
LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR

PENGESAHAN TUGAS AKHIR

NAMA : Nabila Caramia
NIM : 2010411230
PROGRAM STUDI : SI Ilmu Komunikasi
JUDUL : Hambatan Komunikasi Antarpribadi pada Relasi Berpacaran
Dewasa Awal: Studi Fenomenologi Generasi Z

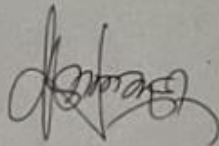
Telah berhasil dipertahankan dihadapan Tim Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar sarjana pada Program Ilmu Komunikasi, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta.

Pembimbing



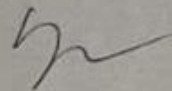
(Dr. Ana Kuswanti, S.I.Kom., M.Si)

Penguji 1



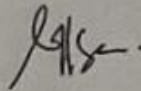
(Dr. Kusumajanti, S.Sos., M.Si.)

Penguji 2



(Ratu Laura Mulia BP., S.Psi, M.Sc.)

Ketua Program Studi
Ilmu Komunikasi



Uljanatunnisa, S.Sos. MA

Ditetapkan di : Jakarta
Tanggal Ujian: Jumat, 17 Juli 2026

PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS AKHIR

PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai civitas akademik Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Nabila Caramia
NIM : 2010411230
Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Program Studi : S1 Ilmu Komunikasi

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta Hak Bebas Royalti Non eksklusif (*Non-exclusive Royalty Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul:

HAMBATAN KOMUNIKASI ANTARPRIBADI PADA RELASI BERPACARAN DEWASA AWAL: STUDI FENOMENOLOGI GENERASI Z

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti ini. Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta berhak menyimpan, mengalih media/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat dan mempublikasikan Skripsi saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya:

Dibuat di : Jakarta,
Pada tanggal : 3 Agustus 2026
Yang menyatakan,



(Nabila Caramia)

PERSETUJUAN PUBLIKASI ILMIAH

SURAT PERSETUJUAN PUBLIKASI ILMIAH

Sebagai civitas akademik Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta, saya yang bertandatangan dibawah ini:

Nama : Nabila Caramia

NIM : 2010411230

Fakultas : Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik

Program Studi : S1 Ilmu Komunikasi

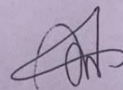
Judul Skripsi : Hambatan Komunikasi Antarpribadi pada Relasi Berpacaran Dewasa Awal: Studi Fenomenologi Generasi Z

Dengan ini saya menyatakan bahwa saya menyetujui untuk:

1. Memberikan hak saya bebas royalti kepada Perpustakaan UPNVJ atas Penelitian karya ilmiah saya demi pengembangan ilmu pengetahuan.
2. Memberikan hak menyimpan, mengalih mediakan atau mengalih formatkan, mengolah pangkalan data (database), mendistribusikan, serta menampilkan dalam bentuk softcopy untuk kepentingan akademis kepada perpustakaan UPNVJ, tanpa perlu meminta izin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai Peneliti/pencipta.
3. Bersedia dan menjamin untuk menanggung secara pribadi tanpa melibatkan pihak perpustakaan UPNVJ dari semua bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran hak cipta dalam karya ilmiah ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya dan semoga digunakan sebagaimana mestinya.

Dibuat di : Jakarta,
Pada tanggal : 3 Agustus 2026
Yang menyatakan



(Nabila Caramia)

HAMBATAN KOMUNIKASI ANTARPRIBADI PADA RELASI BERPACARAN DEWASA AWAL: STUDI FENOMENOLOGI GENERASI Z

NABILA CARAMIA

ABSTRAK

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh fenomena hubungan romantis Generasi Z yang dalam mengelola komunikasi sehari-harinya dengan bantuan teknologi komunikasi digital. Masalah utama dalam penelitian yaitu pola komunikasi antarpribadi mendapatkan hambatan yang dipicu dari perbedaan pemaknaan pesan. Tujuan penelitian untuk mengetahui hambatan komunikasi antarpribadi pada pasangan Generasi Z dewasa awal. Penelitian ini menggunakan Teori Interaksi Simbolik, yaitu teori komunikasi yang memfokuskan pada untuk memahami bagaimana pasangan membangun, menafsirkan, dan menyamakan makna terhadap pesan verbal maupun nonverbal selama proses komunikasi. Metode penelitian yang diterapkan yaitu kualitatif dengan pendekatan fenomenologi Clark Moustakas untuk menggali makna pengalaman hidup informan menggunakan wawancara mendalam. Subjek penelitian terdiri dari enam orang dengan kategori usia dewasa awal yang memiliki ikatan antarpribadi. Hasil penelitian menunjukkan bahwa hambatan komunikasi antarpribadi hubungan romantis terjadi akibat perbedaan lingkungan pembentuk individu dan pasangannya. Situasi ketidakpastian muncul karena ada salah satu pihak pada hubungan yang menghindari interaksi sementara sehingga membuat pasangannya tidak dapat berkomunikasi dengan pasangan. Kesimpulan temuan penelitian dimana komunikasi antarpribadi yang terjadi pada hubungan romantis dewasa merupakan proses yang dinamis dan tidak linier.

Kata Kunci: Dewasa Awal, Fenomenologi, Generasi Z, Hambatan Komunikasi, Interaksi Simbolik.

INTERPERSONAL COMMUNICATION BARRIERS IN EARLY ADULTHOOD ROMANTIC RELATIONSHIPS: A PHENOMENOLOGICAL STUDY OF GENERATION Z

NABILA CARAMIA

ABSTRACT

This study is motivated by the phenomenon of romantic relationships among Generation Z, who rely on digital communication technology to manage their daily interactions. The central issue addressed is the emergence of interpersonal communication barriers triggered by differing interpretations of messages. The study aims to identify the interpersonal communication barriers experienced by Generation Z couples in early adulthood. It employs Symbolic Interaction Theory—a communication theory focused on understanding how couples construct, interpret, and align the meanings of verbal and nonverbal messages during the communication process. A qualitative research method was applied, utilizing Clark Moustaka's phenomenological approach to explore the meaning of the informants' lived experiences from indepth interview. The research subjects consisted of six individuals in the early adulthood age category who were involved in romantic relationships. The findings indicate that interpersonal communication barriers in these relationships arise from individual differences in message perception. Informants interpreted this as a situation where messages failed to establish shared meaning and where they did not feel heard. The study concludes that interpersonal communication within adult romantic relationships is a dynamic and non-linear process.

Keywords: *Communication Barriers, Early Adulthood, Generation Z, Phenomenology, Symbolic Interaction.*

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR.....	ii
LEMBAR ORISINALITAS	iv
LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR	iv
PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS AKHIR.....	vii
PERSETUJUAN PUBLIKASI ILMIAH	viii
ABSTRAK.....	viii
DAFTAR ISI	x
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR.....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	9
1.3 Tujuan Penelitian.....	9
1.4 Batasan Masalah.....	9
1.5 Manfaat Penelitian.....	9
1.6 Sistematika Penulisan	10
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	12
2.1 State of the Art	12
2.2 Konsep dan Teori Penelitian	17
2.2.1. Generasi Z (Dewasa Awal).....	17
2.2.2. Hubungan Romantis.....	17
2.2.3 Komunikasi.....	17
2.2.4 Komunikasi Antarpribadi	24
2.2.5 Teori Interaksi Simbolik.....	27
2.3 Kerangka Teori.....	30
BAB III METODE PENELITIAN	31
3.1 Subjek Penelitian.....	31

3.2 Jenis Penelitian	31
3.3 Teknik Pengumpulan Data.....	32
3.3.1 Data Primer.....	32
3.3.1.1 Wawancara	32
3.4 Sumber Data.....	33
3.5 Teknik Analisis Data	34
3.6 Jadwal Penelitan	35
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....	36
4.1. Subjek Penelitian	36
4.1.1 Profil Informan	36
4.2 Hasil Penelitian	38
4.2.1 Analisis Komunikasi Interpersonal.....	38
4.2.1.1 Pemaknaan Hambatan Komunikasi Antarpribadi Generasi Z Dari Pasangan Dalam Situasi Ketidakpastian.....	39
4.2.1.2 Tempat Terjadinya Komunikasi	43
4.2.1.3 Pengalaman Hambatan Komunikasi.....	46
4.2.1.4 Penyebab Hambatan Komunikasi.....	50
4.2.1.5 Perasaan Saat Terjadinya Hambatan Komunikasi.....	53
4.2.1.6 Sikap untuk Membahas Hambatan Komunikasi	57
4.2.1.7 Waktu Penyelesaian Hambatan Komunikasi	60
4.3 Hasil Pembahasan.....	64
4.3.1 Hambatan Komunikasi pada Hubungan.....	64
4.3.2 Hambatan Komunikasi pada Situasi Ketidakpastian	67
4.3.3 Teori Interaksi Simbolik pada Komunikasi Hubungan.....	70
BAB V PENUTUP	72
5.1. Kesimpulan	72
5.2 Saran	73
5.2.1 Saran Akademis	73
5.2.2 Saran Praktis	73
DAFTAR PUSTAKA.....	75
LAMPIRAN	78

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 State of Art.....	16
-----------------------------	----

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Data Faktor Penyumbang Stres bagi Gen Z dan Milenial Tahun 2022.....	1
Gambar 2.1 Model Komunikasi Schramm.....	18
Gambar 2. 2 Kerangka Teori.....	30

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Riwayat Hidup	78
Lampiran 2 Lembar Persetujuan Sidang Tugas Akhir	79
Lampiran 3 Kartu Bimbingan dan Kontrak Penulisan Tugas Akhir	80
Lampiran 4 Lembar Perbaikan 1	82
Lampiran 5 Skor TOEFL	85
Lampiran 6 Bukti PKM.....	86
Lampiran 7 Bukti Pelunasan UKT	87
Lampiran 8 Kartu Tanda Mahasiswa	88
Lampiran 9 Ijazah SMA.....	89
Lampiran 10 Kartu Hasil Studi.....	90
Lampiran 11 Lembar Perbaikan 2	93
Lampiran 12 Hasil Turnitin.....	96
Lampiran 13 Transkrip Wawancara	97
Lampiran 14 Dokumentasi	126