



Judul Tugas Akhir Skripsi:

**DIPLOMASI PUBLIK SINGAPURA DALAM MENINGKATKAN
KUNJUNGAN WISATAWAN ASING MELALUI PENYELENGGARAAN F1
SINGAPORE GRAND PRIX 2023-2024**

Tugas Akhir Skripsi ini diajukan untuk memenuhi persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Hubungan Internasional

Nama: Naula Khairunisa

NIM: 1910412098



**PROGRAM STUDI HUBUNGAN INTERNASIONAL
FAKULTAS ILMU POLITIK DAN SOSIAL
UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL
VETERAN JAKARTA**

**DIPLOMASI PUBLIK SINGAPURA DALAM MENINGKATKAN KUNJUNGAN
WISATAWAN ASING MELALUI PENYELENGGARAAN F1 SINGAPORE GRAND
PRIX 2023-2024**

***SINGAPORE'S PUBLIC DIPLOMACY TO INCREASE INTERNATIONAL TOURIST
ARRIVALS THROUGH THE FORMULA 1 SINGAPORE GRAND PRIX 2023-2024***

Oleh:

Naula Khairunisa

1910412098

SKRIPSI

Untuk memenuhi salah satu syarat ujian

Guna memperoleh gelar Sarjana pada Program Studi Hubungan Internasional

Telah disetujui oleh Tim Pembimbing pada tanggal seperti tertera di bawah ini

Jakarta, 3 Agustus 2026

Pembimbing Utama



Dr. Nurmasari Situmancang, M.Si.



**Program Studi Hubungan Internasional
Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta
Tahun 2026**

PERNYATAAN ORISINALITAS

Tugas Akhir ini adalah hasil karya sendiri dan semua sumber yang dikutip maupun yang dirujuk telah saya nyatakan dengan benar:

Nama : Naula Khairunisa

NIM : 1910412098

Program Studi : Hubungan Internasional

Bilamana di kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini maka, saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Jakarta, 29 Juli 2026

Yang menyatakan,



Naula Khairunisa

**PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS AKHIR UNTUK
KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai civitas akademik Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Naula Khairunisa
NIM : 1910412098
Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Program Studi : S1 Hubungan Internasional

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta Hak Bebas Royalti Non eksklusif (*Non-exclusive Royalty Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul:

**DIPLOMASI PUBLIK SINGAPURA DALAM MENINGKATKAN
KUNJUNGAN WISATAWAN ASING MELALUI PENYELENGGARAAN
F1 SINGAPORE GRAND PRIX 2023-2024**

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti ini, Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta berhak menyimpan, mengalih media/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat dan mempublikasikan Skripsi saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya:

Dibuat di : Jakarta,

Pada tanggal : 30 Juli 2026

Yang menyatakan,



Naula Khairunisa

SURAT PERSETUJUAN PUBLIKASI ILMIAH

Sebagai civitas akademik Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta,
saya yang bertandatangan dibawah ini:

Nama : Naula Khairunisa
NIM : 1910412098
Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Program Studi : Hubungan Internasional
Judul Skripsi : Diplomasi Publik Singapura dalam Meningkatkan
Kunjungan Wisatawan Asing melalui Penyelenggaraan F1 Singapore Grand Prix
2023-2024

Dengan ini saya menyatakan bahwa saya menyetujui untuk:

1. Memberikan hak saya bebas royalti kepada Perpustakaan UPNVJ atas Penelitian karya ilmiah saya demi pengembangan ilmu pengetahuan.
2. Memberikan hak menyimpan, mengalih mediakan atau mengalih formatkan, mengolah pangkalan data (database), mendistribusikan, serta menampilkan dalam bentuk softcopy untuk kepentingan akademis kepada perpustakaan UPNVJ, tanpa perlu meminta izin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai Peneliti/pencipta.
3. Bersedia dan menjamin untuk menanggung secara pribadi tanpa melibatkan pihak perpustakaan UPNVJ dari semua bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran hak cipta dalam karya ilmiah ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya dan semoga digunakan sebagaimana mestinya.

Dibuat di : Jakarta,

Pada tanggal : 30 Juli 2026

Yang menyatakan,



Naula Khairunisa

PENGESAHAN TUGAS AKHIR

NAMA : Naula Khairunisa
NIM : 1910412098
PROGRAM STUDI : Hubungan Internasional
JUDUL : Diplomasi Publik Singapura dalam Meningkatkan Kunjungan
Wisatawan Asing melalui Penyelenggaraan F1 Singapore
Grand Prix 2023-2024

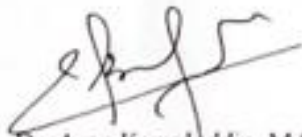
Telah berhasil dipertahankan dihadapan Tim Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar sarjana pada Program Studi Hubungan Internasional, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta.

Pembimbing



Dr. Nurmasari Situmeang, M.Si

Penguji 1



Dr. Asep Kamaluddin, M.Si

Penguji 2



Nurfarah Nidatya, S.Hi. MAIR

Koordinator Program Studi
Hubungan Internasional



Dr. Wyoman Aji Suadhana Rai, M.IR

Ditetapkan di : Jakarta
Tanggal Ujian : 20 Juli 2026

ABSTRAK

Penelitian bertujuan untuk mengetahui strategi diplomasi publik yang dijalankan Singapura melalui penyelenggaraan F1 Singapore Grand Prix pada 2023 dan 2024 dalam upaya menarik kunjungan wisatawan asing. Dilatarbelakangi oleh kebutuhan Singapura untuk menarik kembali perhatian wisatawan internasional pasca-pandemi COVID-19 di tengah persaingan antar destinasi pariwisata yang semakin ketat dan tingkat kunjungan yang masih berada di bawah level pra-pandemi. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan teknik pengumpulan data studi kepustakaan, memanfaatkan sumber data sekunder yang dianalisis menggunakan dua aspek teori diplomasi publik Nicholas J. Cull, yaitu *cultural diplomacy* dan *international broadcasting*. Hasil penelitian menunjukkan bahwa melalui *cultural diplomacy*, Singapura memanfaatkan program Grand Prix Season Singapore (GPSS), khususnya aktivasi di Kampong Gelam, yang mengintegrasikan budaya lokal, kawasan budaya bersejarah, pertunjukan seni, hingga kuliner. Melalui *international broadcasting*, Singapura memperluas eksposur internasionalnya lewat siaran langsung Formula 1, kerja sama dengan Netflix melalui *Drive to Survive*, serta media sosial resmi penyelenggara. Penelitian ini menyimpulkan bahwa F1 Singapore Grand Prix berfungsi sebagai instrumen yang memperkuat dan memperluas upaya Singapura menarik wisatawan asing, meskipun keberhasilannya tetap dipengaruhi berbagai faktor lain.

Kata kunci: diplomasi publik, F1 Singapore Grand Prix, *cultural diplomacy*, *international broadcasting*, pariwisata Singapura

ABSTRACT

This study aims to examine the public diplomacy strategy carried out by Singapore through the organization of the F1 Singapore Grand Prix in 2023 and 2024 in an effort to attract foreign tourist visits. It is driven by Singapore's need to rebuild its presence and awareness among international tourists in the post-COVID-19 pandemic period, amid increasingly intense competition among tourism destinations and visitor levels that remain below pre-pandemic figures. This study employs a qualitative approach with a library research technique, drawing on secondary data analyzed through two aspects of Nicholas J. Cull's public diplomacy framework, namely cultural diplomacy and international broadcasting. The findings show that through cultural diplomacy, Singapore utilizes the Grand Prix Season Singapore (GPSS) program, particularly the activation in Kampong Gelam, which integrates local culture, historic cultural areas, performing arts, and culinary experiences. Through international broadcasting, Singapore expands its international exposure through Formula 1 live broadcasts, its partnership with Netflix through Drive to Survive, and the organizer's official social media accounts. This study concludes that the F1 Singapore Grand Prix functions as an instrument that strengthens and extends Singapore's efforts to attract foreign tourists, although its success remains influenced by various other factors.

Keywords: *public diplomacy, F1 Singapore Grand Prix, cultural diplomacy, international broadcasting, Singapore tourism*

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kehadiran Allah SWT. atas rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul "Diplomasi Publik Singapura dalam Menarik Kunjungan Wisatawan Asing melalui Penyelenggaraan F1 Singapore Grand Prix 2023-2024" sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana pada Program Studi Hubungan Internasional, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta.

Penulisan skripsi ini tidak lepas dari bantuan, bimbingan, dan dukungan berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih kepada:

1. Orang tua dan keluarga penulis, yang senantiasa memberikan doa, dukungan moral, dan material tanpa henti selama proses penyusunan skripsi ini
2. Ibu Dr. Nurmasari Situmeang, M.Si, selaku dosen pembimbing yang telah meluangkan waktu, tenaga, dan pikiran untuk membimbing penulis dalam menyelesaikan skripsi ini
3. Bapak Dr. Asep Kamaluddin Nashir, M.Si dan Mbak Nurfarah Nidatya, S.Hi. MAIR, selaku dosen penguji yang telah memberikan masukan berharga bagi penyempurnaan skripsi ini
4. Ibu Wiwiek Rukmi Dwi Astuti, S.IP., M.Si., selaku dosen pembimbing akademik yang telah membimbing penulis sejak awal masa perkuliahan hingga penulisan skripsi ini selesai
5. Sahabat penulis sejak SMA, Cornea Adelia, Elza Tiara, Naila Namida, dan Ratu Nadhila, yang telah memberikan dukungan, semangat, dan bantuan selama masa perkuliahan hingga penyelesaian skripsi ini. Serta Kirana Enggar dan Shayna Aretha, yang juga menjadi teman seperjuangan penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.

6. Sahabat penulis sejak masa perkuliahan, Delvira Indah Sari dan Nabila Putri Herawati, yang telah memberikan dukungan, bantuan, saran, dan doa dalam menyelesaikan skripsi ini
7. Seluruh dosen dan staf Program Studi Hubungan Internasional UPN Veteran Jakarta yang telah memberikan ilmu dan bimbingan selama masa perkuliahan

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan. Oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun sangat penulis harapkan demi perbaikan di masa mendatang. Semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi pembaca, khususnya bagi pengembangan kajian diplomasi publik dan pariwisata di bidang Hubungan Internasional.

Jakarta, 8 Juli 2026

Naula Khairunisa

DAFTAR ISI

ABSTRAK	vii
ABSTRACT	viii
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR GAMBAR	xiii
BAB I	1
PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	19
1.3 Tujuan Penelitian	19
1.4 Manfaat Penelitian	20
1.4.1 Manfaat Akademis	20
1.4.2 Manfaat praktis	20
1.5 Sistematika Penulisan	20
BAB II	23
TINJAUAN PUSTAKA	23
2.1 Diplomasi Publik.....	23
2.1.1 Pengertian Diplomasi Publik	23
2.1.2 Diplomasi Publik Menurut Nicholas J. Cull (2008)	27
2.1.3 Perkembangan <i>International Broadcasting</i> di Era Digital	32
2.2 Pariwisata Berbasis Olahraga (<i>Sport Tourism</i>)	34
2.3 Kerangka Pemikiran.....	37
BAB III	39
METODE PENELITIAN	39
3.1 Objek Penelitian	39
3.2 Jenis Penelitian.....	39
3.3 Teknik Pengumpulan Data	40
3.4 Jenis & Sumber Data.....	40
3.5 Teknik Analisis Data.....	43
3.5.1 Reduksi Data	43
3.5.2 Penyajian Data	43

3.5.3 Penarikan Kesimpulan & Verifikasi	44
3.6 Tabel Rencana Waktu	44
BAB IV	46
GAMBARAN UMUM PARIWISATA SINGAPURA DAN F1 SINGAPORE	
GRAND PRIX	46
4.1 Gambaran Umum Pariwisata Singapura	46
4.1.1 Dampak Pandemi dan Pemulihan Pariwisata	49
4.1.2 Pariwisata Berbasis Event dalam Strategi Pariwisata Singapura	52
4.2 Sejarah dan Perkembangan Formula 1 Singapore Grand Prix	56
4.2.1 Karakteristik dan Perkembangan Formula 1 Singapore Grand Prix	59
4.2.2 Dinamika Penyelenggaraan pada Masa Pandemi dan Pascapandemi	62
4.2.3 Posisi F1 Singapore Grand Prix dalam Diplomasi Publik Singapura	66
BAB V	69
UPAYA DIPLOMASI PUBLIK SINGAPURA MELALUI	
PENYELENGGARAAN F1 SINGAPORE GRAND PRIX 2023 - 2024	69
5.1 Cultural Diplomacy melalui Program Grand Prix Season Singapore (GPSS) pada F1 Singapore Grand Prix 2023 dan 2024	70
5.2 International Broadcasting melalui F1 Singapore Grand Prix 2023 dan 2024	83
BAB VI	106
KESIMPULAN DAN SARAN	106
6.1 Kesimpulan	106
6.2 Saran	110
DAFTAR PUSTAKA	112

DAFTAR GAMBAR

Gambar 5.1 Kawasan Kampong Gelam pada Penyelenggaraan GPSS 2024	74
Gambar 5.2 Penampilan Pertunjukan Seni Dikir Barat pada Program Culturally Singapore di Kampong Gelam	76
Gambar 5.3 Penampilan Grup Musik Bloco Singapura.....	79
Gambar 5.4 Siaran Langsung F1 TV 2023 Singapore Grand Prix Menampilkan Latar Belakang Bangunan Bersejarah Bergaya Kolonial	86
Gambar 5.5 Siaran Langsung F1 TV 2024 Singapore Grand Prix Menampilkan Proyeksi Wajah Para Pembalap di Gedung Marina Bay Sands	87
Gambar 5.6 Scene Gedung Marina Bay Sands di Malam Hari dalam Series Formula 1: Drive to Survive, Episode 'In the Heat of the Night'	88
Gambar 5.7 Scene Ruko Berwarna-warni di Kawasan Bersejarah Kota dalam Series Formula 1: Drive to Survive, Episode 'In the Heat of the Night'	89
Gambar 5.8 Konten @f1nightrace yang Menampilkan Esplanade Theatre.....	92
Gambar 5.9 Konten @f1nightrace mengenai Rangkaian Pertunjukan Musik di Singapore GP 2023	93
Gambar 5.10 Konten @f1nightrace mengenai Rangkaian Pertunjukan Musik di Singapore GP 2024	93
Gambar 5.11 Konten @visit_singapore mengenai Rangkuman Berbagai Aktivitas di GPSS 2023	95
Gambar 5.12 Konten @visit_singapore mengenai Rangkaian GPSS 2024.....	95
Gambar 5.13 Reaksi Audiens yang Menunjukkan Ketertarikan dan Niat Berkunjung pada Unggahan @f1nightrace	98
Gambar 5.14 Reaksi Audiens terhadap Kesan Visual dan Kemegahan Kota pada Unggahan @f1nightrace	98
Gambar 5.15 Reaksi Pengunjung Internasional yang Menyatakan Niat Kembali Berkunjung.....	99

Gambar 5.16 Komentor Kritis Mengenai Biaya Akomodasi dan Tiket.....	100
---	-----