



MEDIA MASSA SEBAGAI AKTOR DALAM KEBIJAKAN LUAR NEGERI DI KOREA SELATAN: STUDI KASUS CHOSUN ILBO DAN KYUNGHYANG SHINMUN DALAM ISU PEMBUANGAN AIR LIMBAH NUKLIR FUKUSHIMA PADA TAHUN 2023

Tugas Akhir Skripsi ini diajukan untuk memenuhi persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Hubungan Internasional

Nama : Adinda Rahma Putri

NIM : 2210412075



PROGRAM STUDI HUBUNGAN INTERNASIONAL
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL VETERAN
JAKARTA

**MEDIA MASSA SEBAGAI AKTOR DALAM KEBIJAKAN LUAR NEGERI
DI KOREA SELATAN: STUDI KASUS CHOSUN ILBO DAN
KYUNGHIYANG SHINMUN DALAM ISU PEMBUANGAN AIR LIMBAH
NUKLIR FUKUSHIMA PADA TAHUN 2023**

***MASS MEDIA AS ACTORS IN SOUTH KOREA'S FOREIGN POLICY: A CASE
STUDY OF CHOSUN ILBO AND KYUNGHIYANG SHINMUN IN THE ISSUE
OF FUKUSHIMA NUCLEAR WASTE WATER DISPOSAL IN 2023***

Oleh :
Adinda Rahma Putri
2210412075

SKRIPSI

Untuk memenuhi salah satu syarat ujian
Memperoleh gelar sarjana pada Program Studi Hubungan Internasional

Telah disetujui oleh Tim Pembimbing pada tanggal seperti di bawah ini
Jakarta, 22 Juli 2026
Pembimbing Utama


Jati Satrio, S.IP., MA.



**PROGRAM STUDI HUBUNGAN INTERNASIONAL
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL VETERAN
JAKARTA 2026**

PERNYATAAN ORISINALITAS

Tugas Akhir ini adalah hasil karya sendiri dan semua sumber yang dikutip maupun yang dirujuk telah saya nyatakan dengan benar:

Nama : Adinda Rahma Putri

NIM : 2210412075

Program Studi : Hubungan Internasional

Bilamana di kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini maka, saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Jakarta, 12 Agustus 2026

Yang menyatakan,

A handwritten signature in black ink is written over a yellow revenue stamp. The stamp features the number '10000' in large red digits, the word 'METRAIR' in black, and 'TEMPER' in red. At the bottom of the stamp, the alphanumeric code 'E6810A0X092967941' is printed. The signature is a cursive script that spans across the stamp and extends slightly to the right.

Adinda Rahma Putri

**PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS AKHIR UNTUK
KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai civitas akademik Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Adinda Rahma Putri
NIM : 2210412075
Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Program Studi : S1 Hubungan Internasional

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta Hak Bebas Royalti Non eksklusif (*Non-exclusive Royalty Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul:

MEDIA MASSA SEBAGAI AKTOR DALAM KEBIJAKAN LUAR NEGERI DI KOREA SELATAN: STUDI KASUS CHOSUN ILBO DAN KYUNGHYANG SHINMUN DALAM ISU PEMBUANGAN AIR LIMBAH NUKLIR FUKUSHIMA PADA TAHUN 2023

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti ini. Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta berhak menyimpan, mengalih media/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat dan mempublikasikan Skripsi saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya:

Dibuat di: Jakarta,

Pada tanggal: 12 Agustus 2026

Yang menyatakan,



Adinda Rahma Putri

SURAT PERSETUJUAN PUBLIKASI ILMIAH

Sebagai civitas akademik Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta, saya yang bertandatangan dibawah ini:

Nama : Adinda Rahma Putri

NIM : 2210412075

Fakultas : Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik

Program Studi : Hubungan Internasional

Judul Skripsi : **MEDIA MASSA SEBAGAI AKTOR DALAM KEBIJAKAN LUAR NEGERI DI KOREA SELATAN: STUDI KASUS CHOSUN ILBO DAN KYUNGHYANG SHINMUN DALAM ISU PEMBUANGAN AIR LIMBAH NUKLIR FUKUSHIMA PADA TAHUN 2023**

Dengan ini saya menyatakan bahwa saya menyetujui untuk:

1. Memberikan hak saya bebas royalti kepada Perpustakaan UPNVJ atas Penelitian karya ilmiah saya demi pengembangan ilmu pengetahuan.
2. Memberikan hak menyimpan, mengalih mediakan atau mengalih formatkan, mengolah pangkalan data (database), mendistribusikan, serta menampilkan dalam bentuk softcopy untuk kepentingan akademis kepada perpustakaan UPNVJ, tanpa perlu meminta izin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai Peneliti/pencipta.
3. Bersedia dan menjamin untuk menanggung secara pribadi tanpa melibatkan pihak perpustakaan UPNVJ dari semua bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran hak cipta dalam karya ilmiah ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya dan semoga digunakan sebagaimana mestinya.

Dibuat di: Jakarta,

Pada tanggal: 12 Agustus 2026

Yang menyatakan,



Adinda Rahma Putri

PENGESAHAN TUGAS AKHIR

NAMA : Adinda Rahma Putri
NIM : 2210412075
PROGRAM STUDI : Hubungan Internasional
JUDUL : MEDIA MASSA SEBAGAI AKTOR DALAM KEBIJAKAN
LUAR NEGERI DI KOREA SELATAN: STUDI KASUS
CHOSUN ILBO DAN KYUNGHYANG SHINMUN DALAM
ISU PEMBUANGAN AIR LIMBAH NUKLIR FUKUSHIMA
PADA TAHUN 2023

Telah berhasil dipertahankan dihadapan Tim Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar sarjana pada Program Studi Hubungan Internasional, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta.

Pembimbing



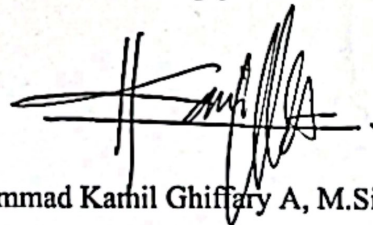
Jati Satrio, S.IP., M.A.

Penguji 1



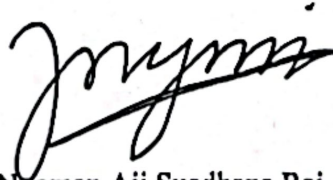
Dr. Mansur, M.Si.

Penguji 2



Muhammad Kamil Ghiffary A, M.Si.

Koordinator Program Studi
Hubungan Internasional



Dr. I Nyoman Aji Suadhana Rai, M.IR

Ditetapkan di : Jakarta
Tanggal Ujian : 22 Juli 2026

ABSTRAK

Penelitian ini menganalisis bagaimana Chosun Ilbo dan Kyunghyang Shinmun membentuk foreign policy decision-making environment Korea Selatan dalam isu pembuangan treated wastewater Fukushima pada tahun 2023, mengingat besarnya perhatian media Korea Selatan terhadap kebijakan tersebut serta perbedaan orientasi ideologis kedua media dalam menyampaikannya kepada publik. Penelitian menggunakan pendekatan kualitatif terhadap tiga puluh satu artikel dari kedua media selama Mei hingga Oktober 2023, dianalisis menggunakan konsep foreign policy decision-making environment dari Naveh (2002) yang dioperasionalkan melalui teori agenda setting McCombs dan Shaw serta teori framing Entman, didukung wawancara dengan seorang jurnalis Kyunghyang Shinmun. Hasil penelitian menunjukkan kedua media memiliki pola pemberitaan, agenda setting, dan framing yang berbeda secara struktural. Chosun Ilbo menonjolkan fakta ilmiah dan upaya pemerintah menjaga kepercayaan publik, sementara Kyunghyang Shinmun menekankan akuntabilitas dan transparansi pemerintah. Wawancara menunjukkan bahwa pemberitaan ini bertujuan membentuk opini publik, bukan memengaruhi kebijakan secara langsung. Namun penelusuran terhadap platform publik tidak menemukan bukti kuat bahwa opini tersebut termanifestasi secara konkret akibat keterbatasan yang lebih disebabkan terhadap aksesibilitas data ketimbang bukti ketiadaan diskursus. Penelitian ini menyimpulkan bahwa media berhasil membentuk foreign policy decision-making environment pada level *agenda setting* dan *framing*, namun belum dapat dijustifikasi penuh hingga level manifestasi diskursus publik yang konkret. Penelitian ini juga mengidentifikasi keterbatasan konseptual kerangka Naveh (2002) dalam menjelaskan indikator operasional lingkungan diskursif, dan mengusulkan opini publik sebagai indikator potensial yang memerlukan verifikasi lebih lanjut.

Kata kunci: *foreign policy decision-making environment, agenda setting, framing, media massa, Fukushima, Korea Selatan.*

ABSTRACT

This research examines how Chosun Ilbo and Kyunghyang Shinmun shaped South Korea's foreign policy decision-making environment regarding the Fukushima treated wastewater discharge issue in 2023, given the significant attention South Korean media paid to this policy and the ideological differences between the two outlets in conveying it to the public. The research employs a qualitative approach analyzing thirty-one articles from both outlets between May and October 2023, examined through Naveh's (2002) concept of the foreign policy decision-making environment, operationalized using McCombs and Shaw's agenda setting theory and Entman's framing theory, supported by an interview with a Kyunghyang Shinmun journalist. The findings show that the two outlets differed structurally in their reporting patterns, agenda setting, and framing. Chosun Ilbo emphasized scientific evidence and the government's efforts to maintain public trust in the safety of the wastewater release, while Kyunghyang Shinmun emphasized government accountability and transparency. The interview indicated that this coverage was intended to shape public opinion rather than directly influence policy, yet the search for traces of public discourse on open platforms found no strong evidence that this opinion manifested concretely, a limitation more attributable to data accessibility than to proof that such discourse never formed. This research concludes that the media successfully shaped the foreign policy decision-making environment at the level of agenda and framing, but this claim cannot be fully justified at the level of concrete, observable public discourse. The research also identifies a conceptual limitation in Naveh's (2002) framework regarding operational indicators of a discursive environment, and proposes public opinion as a potential indicator requiring further verification in future research.

Keywords: foreign policy decision-making environment, agenda setting, framing, mass media, Fukushima, South Korea.

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa atas segala rahmat, kasih, dan penyertaan-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul *"Media Massa sebagai Aktor Pembentuk Kebijakan Luar Negeri di Korea Selatan: Studi Kasus Chosun Ilbo dan Kyunghyang Shinmun dalam Isu Pembuangan Air Limbah Nuklir Fukushima Tahun 2023"*. Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Hubungan Internasional pada Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta.

Penulis menyadari bahwa penyusunan skripsi ini tidak terlepas dari doa, dukungan, bimbingan, dan bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis ingin menyampaikan rasa terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Tuhan Yang Maha Esa atas segala kasih karunia-Nya sehingga penulis mampu menyelesaikan seluruh proses perkuliahan hingga penyusunan skripsi ini.
2. Keluarga yang telah memberikan dukungan kepada penulis selama menempuh pendidikan.
3. Bapak Jati Satrio, S.IP., M.A., selaku dosen pembimbing skripsi yang telah meluangkan waktu, tenaga, dan pikiran untuk memberikan bimbingan, arahan, kritik, serta masukan yang sangat berarti sehingga penelitian ini dapat diselesaikan dengan baik.
4. Bapak Dr. Mansur, M.Si. dan Bapak Muhammad Kamil Ghiffary A., M.Si., selaku dosen penguji yang telah memberikan kritik, saran, dan masukan yang membangun demi penyempurnaan penelitian ini.
5. Jurnalis Park Yong-ha selaku narasumber yang telah bersedia meluangkan waktu untuk menjawab pertanyaan penelitian penulis
6. Ragunan Family yaitu Dinda Jasmine, Amelia Reva Maulana, Reisha Maharani, Jessica Venesia Putri, Callista Aprilia Putri, dan Josephine

Michelle, yang selaku mendukung, bermain bersama, dan menjadi sahabat penulis sejak masa awal perkuliahan.

7. Dila, Kak Rere, Calista, Kak Anisa, Yoo Hwanhui, Lee Jaewon, Kim Jinseung serta seluruh teman-teman di Gemink Discord Server yang telah menjadi teman *gaming* dan teman berdiskusi yang menyenangkan serta selalu memberikan dukungan dan menemani penulis selama proses penyusunan skripsi.
8. Grup SEVENTEEN dengan karya serta penampilannya yang sangat menghibur dan juga telah menjadi inspirasi bagi penulis untuk mengenal dan mempelajari Korea Selatan lebih dalam.

Penulis,

Adinda Rahma Putri

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR.....	iv
DAFTAR ISI	vi
DAFTAR TABEL.....	ix
BAB I.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah	10
1.3 Batasan Masalah	11
1.4 Tujuan Penelitian	11
1.5 Manfaat Penelitian	11
1.6 Sistematika Penulisan	12
BAB II	14
2.1 Media dalam Foreign Policy Decision-Making	14
2.1.1 Agenda setting.....	18
2.1.2 Framing	22
2.3 Kerangka Pemikiran.....	26
BAB III	28
3.1 Objek Penelitian	28
3.2 Jenis Penelitian.....	29
3.3 Teknik Pengumpulan Data.....	30
3.3.1 Studi Pustaka/Dokumen	30
3.3.2 Studi Dokumen Digital.....	31
3.3.3 Wawancara	32
3.4 Sumber Data	33
3.4.1 Data Primer	33
3.4.2 Data Sekunder.....	33
3.5 Teknik Analisis Data.....	34
3.6 Tabel Rencana Waktu	37
BAB IV	38
4.1 Dinamika Isu Fukushima Treated Wastewater	38
4.2 Media Korea Selatan dan Polarisasi Ideologis	47

4.3 Media dalam Isu Luar Negeri di Korea Selatan	51
BAB V	54
5.1 Pola Pemberitaan Chosun Ilbo dan Kyunghyang Shinmun	54
5.2 Agenda setting	58
5.1.1 Frekuensi Pemberitaan	59
5.1.2 Prominensi Pemberitaan	67
5.3 Framing.....	71
5.2.1 <i>Framing</i> Pemberitaan Chosun Ilbo dan Kyunghyang Shinmun pada Momen Kunjungan Tim Ahli Korea	73
a. Analisis <i>Framing</i> Pemberitaan Chosun Ilbo pada Momen Kunjungan Tim Ahli Korea	73
b. Analisis <i>Framing</i> Pemberitaan Kyunghyang Shinmun pada Momen Kunjungan Tim Ahli Korea	74
5.2.2 <i>Framing</i> Pemberitaan Chosun Ilbo dan Kyunghyang Shinmun pada Momen Laporan Final IAEA.....	78
a. Analisis <i>Framing</i> Pemberitaan Chosun Ilbo pada Momen Laporan Akhir IAEA	78
b. Analisis <i>Framing</i> Pemberitaan Kyunghyang Shinmun pada Momen Laporan Akhir IAEA	80
5.2.3 <i>Framing</i> Pemberitaan Chosun Ilbo dan Kyunghyang Shinmun pada Momen Pelepasan Air Limbah Pertama di Bulan Agustus.....	84
a. Analisis <i>Framing</i> Pemberitaan Chosun Ilbo pada Momen Pelepasan Air Limbah Pertama di Bulan Agustus.....	84
b. Analisis <i>Framing</i> Pemberitaan Kyunghyang Shinmun pada Momen Pelepasan Air Limbah Pertama di Bulan Agustus.....	86
5.2.4 <i>Framing</i> Pemberitaan Chosun Ilbo dan Kyunghyang Shinmun pada Momen Periode Pasca Pelepasan Air Limbah	90
a. Analisis <i>Framing</i> Pemberitaan Chosun Ilbo pada Momen Pasca Pelepasan Air Limbah	90
b. Analisis <i>Framing</i> Pemberitaan Kyunghyang Shinmun pada Momen Pasca Pelepasan Air Limbah	91
5.3 Analisis Media sebagai Foreign Policy Decision Making Environment	95
BAB VI	99
6.1 Kesimpulan.....	99
6.2.1 Saran Akademis	101
6.2.2 Saran Praktis	103

LAMPIRAN.....	105
----------------------	------------

DAFTAR TABEL

Tabel 3. 1 Rencana Waktu Penelitian	37
Tabel 5. 1 Tabel Frekuensi Pemberitaan Chosun Ilbo dan Kyunghyang Shinmun Mengenai Isu Fukushima Mei-Desember 2023.....	59
Tabel 5. 2 Prominensi Chosun Ilbo dan Kyunghyang Shinmun.....	68
Tabel 5. 3 Tabel Momen Krusial dan Kumpulan Berita Chosun Ilbo dan Kyunghyang Shinmun yang Akan Digunakan dalam Analisis Framing.....	73
Tabel 5. 4 Tabel Framing Chosun Ilbo dan Kyunghyang Shinmun pada Momen Tim Inspeksi Korea Selatan.....	77
Tabel 5. 5 Tabel Framing Chosun Ilbo dan Kyunghyang Shinmun pada Momen Laporan Final IAEA.....	83
Tabel 5. 6 Tabel Framing Chosun Ilbo dan Kyunghyang Shinmun pada Momen Pelepasan Pertama	89
Tabel 5. 7 Tabel Framing Chosun Ilbo dan Kyunghyang Shinmun pada Momen Pasca Pelepasan	94

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Berita “Korean Inspectors Report on Fukushima Wastewater Plans”.....	105
Lampiran 2. Berita “Six-Day Trip to Japan by Fukushima Water Inspection Team, But No Civilian Experts among the 21 Inspectors”	106
Lampiran 3. Berita “Fukushima Wastewater Release Should Be No Political Football”	107
Lampiran 4. Berita “IAEA approved Japanese government’s plan to discharge contaminated water”	108
Lampiran 5. Berita “Korean Shun Seafood Amid Fukushima Wastewater Release”	109
Lampiran 6. Berita “The government neglected the people without providing any support, fishermen and trades to face the discharge of contaminated water”	110
Lampiran 7. Berita “Seafood Gift Sales for Chuseok Soar”	111
Lampiran 8. Berita “Tritium detected four times in a week since the second discharge of the contaminated water by Japan”	112
Lampiran 9. Seluruh Judul Berita yang Digunakan sebagai Data Penelitian.....	113
Lampiran 10. Email Wawancara dengan Narasumber.....	118