

BAB V

PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Hasil penelitian menunjukkan bahwa seluruh informan penelitian dari kedua kalangan masyarakat, yakni informan dari latar belakang masyarakat Jakarta dan masyarakat luar Jakarta berada pada posisi dominan-hegemonic di sebagian besar representasi dalam proses pemaknaan representasi nilai martabat diri pada film *Norma: Antara Mertua dan Menantu*. Para informan penelitian dari kedua kalangan masyarakat secara bulat sepakat berada pada posisi dominan-hegemonic atau menerima secara penuh pesan yang dibawa oleh pembuat film dalam 6 representasi nilai martabat diri dalam film tersebut, yakni; 1) pemaknaan nilai martabat diri Norma dan Abah sebagai korban, 2) pemaknaan nilai martabat diri Irfan dan Ambu, 3) pemaknaan bentuk pelanggaran terhadap nilai martabat diri Norma sebagai korban, 4) pemaknaan atas hancurnya nilai martabat diri Irfan dan Ambu di mata publik, 5) pemaknaan atas proses peradilan pidana kasus perselingkuhan antara Irfan dan Ambu, dan 6) pemaknaan perlakuan Abah terhadap Norma sebagai korban pasca terungkapnya kasus perselingkuhan yang terjadi. Para informan dari kedua kalangan masyarakat juga secara bulat sepakat berada pada posisi negosiasi, atau menerima pesan yang dibawa oleh pembuat film melalui proses filtrasi pada pemaknaan sumber martabat diri Norma sebagai korban. Tidak ditemukan pemaknaan representasi nilai martabat diri secara mutlak oleh seluruh informan penelitian, namun informan NC, AS, IT, dan RR secara khusus berada pada posisi oposisi atau menolak pesan yang dibawa oleh pembuat film dalam proses pemaknaan atas keutuhan martabat diri norma di mata masyarakat.

Penelitian juga menunjukkan bahwa faktor perbedaan latarbelakang lingkungan dalam hal ini membentuk sudut pandang yang berbeda antara masyarakat yang berasal dari Jakarta dengan masyarakat yang berasal dari luar Jakarta, terutama pada bagaimana mereka memandang aspek sosial yang ditampilkan dalam film tersebut. Penelitian ini secara garis besar mendapati bahwa para informan penelitian memaknai kasus perselingkuhan yang dilakukan oleh Irfan dan Ambu telah mencederai nilai martabat diri Norma sebagai seorang anak

sekaligus seorang istri dari para pelaku. Para informan juga menilai bahwa Abah sebagai korban lainnya juga sudah memberikan dukungan yang layak terhadap Norma di masa-masa sulit. Para informan di sisi lain memaknai keutuhan nilai martabat diri Norma dan dukungan nilai sosial terhadap penegakkan nilai martabat diri Norma sebagai korban kasus perselingkuhan yang terjadi dari kacamata yang berbeda. Kendati demikian, para informan sepakat bahwa kasus perselingkuhan tersebut secara otomatis menghancurkan nilai martabat diri Irfan dan Ambu sebagai pelaku, dan juga mendukung proses peradilan pidana yang diajukan oleh Norma sebagai bentuk upaya mempertahankan nilai martabat dirinya sebagai korban dalam film tersebut.

5.2 Saran

Berdasarkan hasil temuan, pembahasan, dan penarikan kesimpulan yang telah dilakukan sebelumnya, maka penelitian ini berusaha untuk memberikan saran yang terbagi menjadi dua jenis saran kepada beberapa pihak sebagai bentuk dari kontribusi penelitian.

5.2.1 Saran Akademis

1. Penelitian ini menyarankan kepada penelitian selanjutnya untuk melakukan penelitian dengan menggunakan metode analisis isi, semiotika, serta metode lainnya yang dapat mengungkapkan representasi nilai martabat diri dalam film tersebut.
2. Penelitian ini menyarankan kepada penelitian selanjutnya untuk melakukan penelitian dengan menggunakan informan dengan latarbelakang yang berbeda dari penelitian ini.

5.2.2 Saran Praktis

1. Penelitian ini menyarankan kepada pembuat film untuk dapat mempertahankan efektivitas penyampaian pesan atau encoding film dalam membentuk sudut pandang serta aturan logika atas pesan moral yang disampaikan.
2. Penelitian ini menyarankan kepada produsen media untuk dapat memanfaatkan informasi terkait perbedaan budaya yang diungkapkan dari penelitian ini untuk dapat menyusun strategi

edukasi publik yang tepat serta sesuai dengan kondisi psikologis masyarakat yang direpresentasikan oleh informan penelitian ini.