



Judul Tugas Akhir Skripsi:

**ANALISIS RESEPSI PUBLIK TERHADAP POLITIK DINASTI PASCA-
PEMILU 2024 PADA PODCAST TOTAL POLITIK: STUDI NETNOGRAFI
MEDIA SOSIAL X**

Tugas Akhir Skripsi ini diajukan untuk memenuhi persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Ilmu Politik

Nama : Cinta Rasullillah
NIM : 2110413086



**PROGRAM STUDI ILMU POLITIK
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL
VETERAN JAKARTA**



**ANALISIS RESEPSI PUBLIK TERHADAP POLITIK DINASTI PASCA-
PEMILU 2024 PADA PODCAST TOTAL POLITIK: STUDI NETNOGRAFI
MEDIA SOSIAL X**

SKRIPSI

CINTA RASULLILLAH

2110413086

**PROGRAM STRUDI ILMU POLITIK
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL VETERAN JAKARTA
2026**

PERNYATAAN ORISINALITAS

Skripsi ini adalah hasil karya sendiri dan semua sumber yang dikutip maupun yang dirujuk telah saya nyatakan dengan benar:

Nama : Cinta Rasullillah

NIM : 2110413086

Program Studi : Ilmu Politik

Bilamana di kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini maka, saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Jakarta, 4 Agustus 2026

Yang menyatakan,



(Cinta Rasullillah)

**PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI SKRIPSI / TUGAS AKHIR
UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai civitas akademik Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Cinta Rasullillah
NIM : 2110413086
Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Program Studi : SI Ilmu Politik

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta Hak Bebas Royalti Non eksklusif (*Non-exclusive Royalty Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul:

**ANALISIS RESEPSI PUBLIK TERHADAP POLITIK DINASTI PASCA-
PEMILU 2024 PADA PODCAST TOTAL POLITIK: STUDI NETNOGRAFI
MEDIA SOSIAL X**

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti ini. Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta berhak menyimpan, mengalih media/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat dan mempublikasikan Skripsi/Tugas Akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya:

Dibuat di : Jakarta,
Pada tanggal : 4 Agustus 2026
Yang menyatakan,



(Cinta Rasullillah)

SURAT PERSETUJUAN PUBLIKASI ILMIAH

Sebagai civitas akademik Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta,
saya yang bertandatangan dibawah ini:

Nama : Cinta Rasullillah
NIM : 2110413086
Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Program Studi : Ilmu Politik
Judul Skripsi : Analisis Resepsi Publik terhadap Politik Dinasti Pasca-Pemilu 2024 pada Podcast Total Politik: Studi Netnografi Media Sosial X

Dengan ini saya menyatakan bahwa saya menyetujui untuk:

1. Memberikan hak saya bebas royalti kepada Perpustakaan UPNVJ atas Penelitian karya ilmiah saya demi pengembangan ilmu pengetahuan.
2. Memberikan hak menyimpan, mengalih mediakan atau mengalih formatkan, mengolah pangkalan data (database), mendistribusikan, serta menampilkan dalam bentuk softcopy untuk kepentingan akademis kepada perpustakaan UPNVJ, tanpa perlu meminta izin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai Peneliti/pencipta.
3. Bersedia dan menjamin untuk menanggung secara pribadi tanpa melibatkan pihak perpustakaan UPNVJ dari semua bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran hak cipta dalam karya ilmiah ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya dan semoga digunakan sebagaimana mestinya.

Dibuat di : Jakarta

Pada tanggal : 4 Agustus 2026

Yang menyatakan,



(Cinta Rasullillah)

PENGESAHAN SKRIPSI DAN TUGAS AKHIR JURNAL

NAMA : Cinta Rasulillah
NIM : 2110413086
PROGRAM STUDI : Ilmu Politik
JUDUL : Analisis Resepsi Publik terhadap Politik Dinasti Pasca-Pemilu
2024 pada Podcast Total Politik: Studi Netnografi Media Sosial
X

Telah berhasil dipertahankan dihadapan Tim Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar sarjana pada Program Ilmu Politik, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta.

Pembimbing

(Danis Tri Saputra Wahidin, S.IP., M.IP)

Penguji 1

(Dr. Muhammad Prakoso Aji, S.Sos., M.IP)

Penguji 2

(Lia Wulandari, M.PP)

Ketua Program Studi
Ilmu Politik

(Restu Rahmawati, S.Sos., MA.)

Ditetapkan di : Jakarta
Tanggal Ujian : 17 Juli 2026

**ANALISIS RESEPSI PUBLIK TERHADAP POLITIK DINASTI PASCA-
PEMILU 2024 PADA PODCAST TOTAL POLITIK: STUDI NETNOGRAFI
MEDIA SOSIAL X**

CINTA RASULLILLAH

ABSTRAK

Podcast Total Politik bersama Pandji Pragiwaksono menimbulkan perdebatan mengenai isu politik dinasti dan demokrasi di Indonesia, khususnya di platform X, yang menjadi ruang publik digital, sehingga melahirkan beragam interpretasi masyarakat. Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis bagaimana publik memaknai isu politik dinasti pasca-Pemilu 2024 melalui diskusi yang berkembang di platform X setelah podcast tersebut dipublikasikan. Penelitian menggunakan metode kualitatif dengan pendekatan netnografi terhadap unggahan, komentar, balasan, dan kutipan pada media sosial X yang membahas Podcast Total Politik selama periode penelitian, serta didukung studi kepustakaan. Analisis dilakukan menggunakan teori *Reception Analysis* Stuart Hall dan konsep demokrasi digital untuk menganalisis implikasi temuan terhadap data penelitian. Hasil penelitian menunjukkan bahwa publik memaknai politik dinasti menjadi tiga posisi, yakni *dominant-hegemonic*, di mana mayoritas pengguna X berada pada posisi *dominant-hegemonic* dengan memandang politik dinasti sebagai isu problematis yang layak untuk diperdebatkan karena menjadi ancaman terhadap demokrasi. Sementara itu, melalui posisi *negotiated reading*, publik memberikan legitimasi terhadap politik dinasti secara bersyarat. Terakhir, kelompok *oppositional* yang cenderung memandang politik dinasti sebagai praktik yang sah. Adapun temuan lain menunjukkan bahwa X berfungsi sebagai ruang deliberasi digital yang memungkinkan publik membangun diskursus politik secara kolektif, membentuk opini publik, serta merefleksikan kualitas demokrasi digital melalui partisipasi politik masyarakat di era digital.

Kata Kunci: Politik Dinasti, Resepsi Publik, Netnografi, Media Sosial X, Demokrasi Digital

**ANALYSIS OF PUBLIC RECEPTION TOWARDS DYNASTY POLITICS
POST 2024 ELECTION ON THE TOTAL POLITICS PODCAST: A SOCIAL
MEDIA NETNOGRAPHY STUDY X**

CINTA RASULLILLAH

ABSTRACT

The Total Politik podcast featuring Pandji Pragiwaksono sparked a debate regarding the issue of political dynasties and democracy in Indonesia particularly on the X platform, which serves as a digital public sphere thereby giving rise to diverse public interpretations. This study aims to analyze how the public interpreted the issue of political dynasties following the 2024 General Election, based on discussions that emerged on X after the podcast's release. The research employs a qualitative method using a netnographic approach to examine posts, comments, replies, and quotes on X regarding the Total Politik podcast during the study period, supplemented by a literature review. Stuart Hall's Reception Analysis theory and the concept of digital democracy were utilized to analyze the implications of the findings. The results indicate that the public adopted three positions regarding political dynasties: the dominant-hegemonic position, held by the majority of X users, who viewed political dynasties as a problematic issue worthy of debate due to the threat they pose to democracy; the negotiated reading position, through which the public granted conditional legitimacy to political dynasties; and the oppositional position, held by a group that tended to view political dynasties as a legitimate practice. Furthermore, the findings reveal that X functions as a digital deliberative space, enabling the public to collectively construct political discourse, shape public opinion, and reflect on the quality of digital democracy through civic political participation in the digital era.

Key words: *Dynasty Politics, Public Reception, Netnography, Social Media X, Digital Democracy*

KATA PENGANTAR

Segala puji dan Syukur penulis panjatkan atas kehadiran Allah SWT yang telah memberikan segala karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “Analisis Resepsi Publik terhadap Politik Dinasti Pasca-Pemilu 2024 pada Podcast Total Politik: Studi Netnografi Media Sosial X”. Penyusunan skripsi ini dilaksanakan untuk memenuhi syarat kelulusan dalam memperoleh gelar Sarjana Ilmu Politik pada Program Studi Ilmu Politik, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta. Penelitian ini dilaksanakan sejak Agustus 2025.

Penulis menyadari sepenuhnya, bahwa dalam proses penulisan skripsi ini tidak akan terselesaikan dengan baik tanpa adanya bantuan dan dukungan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dalam kesempatan ini penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada pihak-pihak yang terlibat, yakni:

1. Allah SWT atas segala limpahan rahmat, karunia, berkah dan ridho-Nya yang diberikan kepada penulis, yang senantiasa memberikan kesehatan, kekuatan, kemudahan, kelancaran serta pertolongan dalam setiap proses penyusunan skripsi ini.
2. Keluarga penulis, Alm. Ayahanda dan ibunda atas kasih sayang, dukungan moral maupun materiil, serta doa-doa yang terus dipanjatkan hingga saat ini. Serta kedua kakak dan adik penulis yang telah memberikan hiburan, dukungan moral maupun materiil, serta motivasi sehingga penulis dapat terus termotivasi dalam menyusun skripsi. Terima kasih atas segala kesabaran dalam menunggu dan pengertiannya terhadap perjalanan ini yang membutuhkan waktu lebih panjang dari yang direncanakan.
3. Bapak Danis Tri Saputra Wahidin, S.IP., M.IP. selaku Dosen Pembimbing Skripsi yang telah bersedia membantu, memberikan semangat, memberikan masukan dan arahan, serta meluangkan waktunya untuk membimbing penulis dalam menyusun skripsi ini.
4. Bapak Muhammad Prakoso Aji, S.Sos., M.Si. dan Ibu Lia Wulandari S.Sos.,M.PP. selaku Dosen Penguji yang telah berkenan memberikan arahan, masukan, kritik dan saran, serta penilaian terhadap skripsi ini.
5. Ibu Restu Rahmawati, S.IP., MA. selaku Ketua Program Studi Ilmu Politik

6. Bapak Dr. Ardli Johan Kusuma selaku Dosen Pembimbing Akademik
7. Seluruh Dosen, jajaran pengajar dan staf Program Studi Ilmu Politik yang telah memberikan bantuan, arahan, dan dukungan secara akademik selama penulis menempuh pendidikan di UPN “Veteran” Jakarta
8. Sahabat penulis, yakni Davina, Intan, Lulu, Nabilla dan Tazkia atas segala bentuk dukungan, bantuan, kepercayaan dan waktunya, serta selalu bersedia mendengar setiap keluh kesah penulis. Terima kasih telah hadir di setiap proses perjalanan ini dan senantiasa menemani penulis.
9. Perpustakaan Nasional dan Kopi Kenangan sebagai tempat ternyaman bagi penulis selama proses penyusunan skripsi.
10. Terakhir, untuk diri sendiri, Cinta, terima kasih telah berjuang dan tidak berhenti berusaha dalam menuntaskan skripsi ini hingga selesai. Maaf karena terlalu sering meragukan kemampuan diri sendiri dan seringkali merasa tertinggal hingga membandingkan perjalananmu dengan orang lain. Semoga semua rasa lelah, ragu, dan air mata menjadi langkah awal dari banyaknya hal baik di luar sana.

Dukungan dan bantuan yang diberikan dari seluruh pihak yang telah disebutkan sangat membantu penulis dalam menyelesaikan penelitian ini. Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih memiliki kekurangan dan jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu, penulis mengharapkan kritik dan saran membangun untuk perbaikan di masa mendatang. Adapun harapan penulis, agar skripsi ini dapat berguna dan bermanfaat bagi pengembangan ilmu pengetahuan.

Jakarta, 26 Juni 2026

Cinta Rasullillah

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR.....	iii
DAFTAR ISI	v
DAFTAR TABEL	viii
DAFTAR GAMBAR	ix
DAFTAR LAMPIRAN	x
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	9
1.3 Batasan Masalah.....	9
1.4 Tujuan Masalah	10
1.4.1 Tujuan Praktis	10
1.4.2 Tujuan Teoritis.....	10
1.5 Manfaat Masalah.....	11
1.5.1 Manfaat Praktis	11
1.5.2 Manfaat Teoritis	11
1.6 Sistematika Penelitian	11
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	14
2.1 Penelitian Terdahulu.....	14
2.2 Teori dan Konsep Penelitian	19
2.2.1 <i>Reception Analysis</i>	19
2.2.2 Konsep Politik Dinasti	24
2.2.3 Demokrasi Digital	25
2.3 Kerangka Penelitian	28

BAB III METODOLOGI PENELITIAN	29
3.1 Objek Penelitian	29
3.2 Jenis Penelitian.....	29
3.3 Teknik Pengumpulan Data	30
3.3.1 Observasi Netnografi	30
3.3.2 Studi Kepustakaan.....	32
3.4 Sumber Data.....	33
3.4.1 Data Primer	33
3.4.2 Data Sekunder	33
3.5 Teknik Analisis Data	34
3.5.1 Reduksi Data	34
3.5.2 Penyajian Data	34
3.5.3 Penarikan Kesimpulan	35
3.6 Teknik Keabsahan Data.....	35
3.7 Tabel Rencana Waktu	36
BAB IV HASIL ANALISIS DAN PEMBAHASAN	38
4.1 Deskripsi Objek Penelitian.....	38
4.1.1 Gambaran Podcast Total Politik bersama Pandji Pragiwaksono.....	38
4.1.2 Media Sosial X sebagai Ruang Diskusi Politik Digital	39
4.1.3 Karakteristik Data Penelitian	41
4.2 Pola Percakapan Publik tentang Politik Dinasti.....	46
4.2.1 Politik Dinasti sebagai Ancaman Demokrasi	48
4.2.2 Politik Dinasti sebagai Praktik Politik yang Sah.....	58
4.2.3 Legitimasi Politik Dinasti bersifat Bersyarat	63
4.3 Analisis Pemaknaan Publik terhadap Isu Politik Dinasti Berdasarkan <i>Reception Analysis</i> Stuart Hall.....	70

4.3.1 Dominant-Hegemonic Position	73
4.3.2 Negotiated Position	78
4.3.3 Oppositional Position	83
4.4 Implikasi Pemaknaan Publik terhadap Isu Politik Dinasti dalam Perspektif Demokrasi Digital	88
4.4.1 Media Sosial X sebagai Ruang Publik Digital dalam Diskursus Politik Dinasti	89
4.4.2 Implikasi Pemaknaan Publik terhadap Partisipasi Politik dan Deliberasi Digital.....	92
4.4.3 Implikasi Diskursus Politik Dinasti terhadap Kualitas Demokrasi di Era Digital.....	94
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	97
5.1 Kesimpulan	97
5.2 Saran.....	100
5.2.1 Saran Akademis.....	100
5.2.2 Saran Praktis	101
DAFTAR PUSTAKA.....	102
LAMPIRAN.....	106

DAFTAR TABEL

Tabel 1. 1 Jejak Politik Dinasti Mantan Presiden Indonesia	2
Tabel 3. 1 Rencana Waktu Penelitian	36
Tabel 4. 1 Ringkasan Data Penelitian	46
Tabel 4. 2 Komentar Pengguna X yang Merepresentasikan Politik Dinasti sebagai Ancaman terhadap Demokrasi	50
Tabel 4. 3 Komentar Pengguna X yang Menginterpretasikan Politik Dinasti sebagai Praktik Politik yang Sah.....	59
Tabel 4. 4 Komentar Pengguna X yang Merepresentasikan Pandangan Legitimasi Politik Dinasti secara Bersyarat	64
Tabel 4. 5 Rekapitulasi Pola Pandangan Pengguna X terhadap Politik Dinasti....	70

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Podcast Total Politik bersama Pandji Pragiwaksono	6
Gambar 2.1 Encoding dan Decoding dalam Struktut Broadcast	21
Gambar 4. 1 Unggahan @tempodotco di platform X pada 6 Juni 2024	42
Gambar 4. 2 Unggahan @saidiman di platform X pada 6 Juni 2024	43
Gambar 4. 3 Unggahan @sociotalker di platform X pada 5 Juni 2024	43
Gambar 4. 4 Unggahan @Ankiiim_ di platform X pada 6 Juni 2024	44
Gambar 4. 5 Unggahan @hipohan di platform X pada 6 Juni 2024	44
Gambar 4. 6 Unggahan @Ndrewstjan di media sosial X pada 6 Juni 2024	45

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Dokumentasi Objek Penelitian	106
Lampiran 2. Daftar Unggahan X yang Menjadi Sumber Data.....	107
Lampiran 3. Data Komentar yang di Analisis (Kode A).....	109
Lampiran 4. Data Komentar yang di Analisis (Kode B).....	110
Lampiran 5. Data Komentar yang di Analisis (Kode C).....	111
Lampiran 6. Rekapitulasi Koding	112
Lampiran 7. Kartu Bimbingan Tugas Akhir Skripsi	113
Lampiran 8. Lembar Persetujuan Sidang Akhir	114
Lampiran 9. Lembar Perbaikan Hasil Sidang Skripsi dan Tugas Akhir	115