



**ANALISIS PROSEDUR PENYUSUNAN LAPORAN KEUANGAN
KLIEN PADA PT CIPTA KREASI KONSULTAMA**

LAPORAN TUGAS AKHIR

RIDYA SYABITA

2310102023

**PROGRAM STUDI AKUNTANSI PROGRAM DIPLOMA TIGA
FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS
UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL "VETERAN" JAKARTA
2026**



LAPORAN KAJIAN ILMIAH

LAPORAN TUGAS AKHIR

**Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh Gelar Ahli
Madya**

RIDYA SYABITA

2310102023

**PROGRAM STUDI AKUNTANSI PROGRAM DIPLOMA
FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS
UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL "VETERAN" JAKARTA
2026**

PERNYATAAN ORISINALITAS

Laporan Tugas Akhir ini adalah hasil karya sendiri, dan semua sumber yang dikutip maupun yang dirujuk telah saya nyatakan dengan benar.

Nama : Ridya Syabita

NIM : 2310102023

Bilamana di kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan saya ini, maka saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Jakarta, 11 Juni 2026

Yang menyatakan,

A yellow rectangular stamp with a black border. Inside the stamp, there is a circular emblem on the left and some text on the right. The text includes 'KEMENTERIAN RISET, TEKNOLOGI, DAN INOVASI' and 'KEMENTERIAN PENDIDIKAN, YOUTH, AND CULTURE'. Below the emblem, the name 'RIDYA SYABITA' is printed. The handwritten signature of Ridya Syabita is written over the stamp.

(Ridya Syabita)

**PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS AKHIR UNTUK KEPENTINGAN
AKADEMIS**

Sebagai civitas akademika Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jakarta, saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Ridya Syabita
NIM : 2310102023
Fakultas : Ekonomi dan Bisnis
Program Studi : Akuntansi D3
Jenis Karya : Laporan Tugas Akhir

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jakarta Hak Bebas Royalti Non Eksklusif (*Non Exclusive Royalty Free Right*) atas Tugas Akhir saya yang berjudul:

**ANALISIS PROSEDUR PENYUSUNAN LAPORAN KEUANGAN KLIEN PADA PT
CIPTA KREASI KONSULTAMA**

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti ini Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jakarta berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan Skripsi saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik hak cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di : Jakarta
Pada tanggal : 11 Juni 2026

Yang menyatakan,


Ridya Syabita

The image shows a yellow rectangular stamp with a circular emblem in the center. The emblem contains a portrait of a man. To the right of the emblem, the text 'MUTUAKI CEMERLANG' is visible. Below the emblem, the number '2A0X039287145' is printed. A handwritten signature in black ink is written over the stamp.

LAPORAN TUGAS AKHIR

ANALISIS PROSEDUR PENYUSUNAN LAPORAN KEUANGAN KLIEN PADA PT CIPTA KREASI KONSULTAMA

Dipersiapkan dan disusun oleh:

Ridya Syabita
2310102023

Telah dipertahankan di depan Tim Penguji pada tanggal : 24 Juni 2026 dan dinyatakan
memenuhi syarat untuk diterima



Munasiron Miftah, SE, MM., CRP
Ketua Penguji



Rahmiyatus Syukra, SE, M.Ak
Penguji I



Dr. Amrie Firmansyah,
MM., M.Ak., ME., MA., MH., CSRS.,
CSRA., CSP., CRP
Ketua Jurusan Akuntansi



Rahmasari Fahria, SE., MM., Ak
Penguji II (Pembimbing)



Masripah, SE., M.S.Ak., CPSAK

Koordinator Program Studi

Disahkan di : Jakarta

Pada tanggal : 24 Juni 2026

ANALISIS PROSEDUR PENYUSUNAN LAPORAN KEUANGAN KLIEN PADA PT CIPTA KREASI KONSULTAMA

Oleh :
Ridya Syabita

ABSTRAK

Laporan tugas akhir ini membahas prosedur penyusunan laporan keuangan klien yang dilakukan oleh PT Cipta Kreasi Konsultama. Kajian ini bertujuan untuk mengetahui bagaimana proses penyusunan laporan keuangan dilaksanakan, khususnya pada tahap pencatatan transaksi, kendala yang dihadapi dalam pelaksanaannya, serta kesesuaian prosedur yang diterapkan dengan konsep akuntansi yang berlaku. Kajian ini menggunakan metode kualitatif dengan pendekatan studi kasus, dimana data dikumpulkan melalui observasi, wawancara, dan dokumentasi. Berdasarkan hasil kajian, prosedur pencatatan laporan keuangan di PT Cipta Kreasi Konsultama sudah dilakukan secara sistematis dan menggunakan Basis Akrua, sesuai dengan ketentuan yang diwajibkan dalam Standar Akuntansi Keuangan. Namun, masih ditemukan beberapa kendala dalam penyusunan laporan keuangan untuk klien, seperti keterlambatan data dan data yang tidak lengkap dari klien, serta belum adanya SOP tertulis. Kendala-kendala ini berpengaruh terhadap efektivitas proses pencatatan secara keseluruhan. Berdasarkan temuan tersebut, disarankan agar perusahaan menyusun SOP tertulis serta meningkatkan koordinasi dengan klien.

Kata Kunci: Siklus Akuntansi, Laporan Keuangan, Basis Akrua

ANALYSIS OF THE PROCEDURES FOR PREPARING CLIENTS' FINANCIAL STATEMENTS AT PT CIPTA KREASI KONSULTAMA

By :
Ridya Syabita

ABSTRACT

This final project discusses the procedures for preparing clients' financial statements carried out by PT Cipta Kreasi Konsultama. The purpose of this study is to examine how the financial statement preparation process is implemented, particularly in the transaction recording stage, identify the obstacles encountered during its implementation, and analyze the extent to which the procedures applied are in accordance with established accounting concepts. This study employs a qualitative method with a case study approach. Data were collected through observation, interviews, and documentation. The results indicate that the financial recording procedures at PT Cipta Kreasi Konsultama have been carried out systematically and are based on the Accrual Basis, in accordance with the requirements of Financial Accounting Standards. However, several obstacles were identified in the preparation of clients' financial statements, including delays in data submission, incomplete data provided by clients, and the absence of written Standard Operating Procedures (SOPs). These obstacles affect the overall effectiveness of the financial recording process. Based on these findings, it is recommended that the company establish written SOPs and improve coordination with clients.

Keywords: Accounting Cycle, Financial Statements, Accrual Basis

PRAKATA

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa atas segala karunia- Nya sehingga karya ilmiah ini berhasil diselesaikan. Laporan Tugas Akhir (TA) ini dilaksanakan sejak bulan Februari sampai dengan Juni 2026 dengan judul **”Analisis Prosedur Penyusunan Laporan Keuangan Klien Pada PT Cipta Kreasi Konsultama”**.

Pada kesempatan ini, penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih kepada berbagai pihak yang telah memberikan bantuan, bimbingan, dukungan, serta doa selama proses penyusunan tugas akhir ini, yaitu kepada:

1. Ibu Rahmasari Fahria, SE., MM., Ak, selaku dosen pembimbing yang telah meluangkan waktu, tenaga, dan pikiran untuk memberikan bimbingan, arahan, serta masukan yang sangat berarti kepada penulis selama proses penyusunan tugas akhir ini.
2. Ibu Masripah, SE, M.S.Ak, CPSAK, selaku Ketua Program Studi D3 Akuntansi serta Seluruh Staf Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta, khususnya dosen dan pengajar di Fakultas Ekonomi dan Bisnis yang telah memberikan ilmu, pengalaman, dan inspirasi yang sangat berharga selama masa perkuliahan.
3. Pimpinan dan segenap staf Kantor Konsultan PT Cipta Kreasi Konsultama, yang telah memberikan kesempatan dan dukungan dalam pelaksanaan kegiatan magang dan juga studi ini, khususnya kepada:
 - Bapak Deddy Widjaja, selaku Direktur Utama PT Cipta Kreasi Konsultama,
 - Bapak Ichsan Nurul Hidayat, selaku Manager PT Cipta Kreasi Konsultama,
 - Saudari Riska Chaerani, selaku Supervisor PT Cipta Kreasi Konsultama.
4. Kedua orang tua tercinta, ayah dan ibu, yang tidak pernah berhenti memberikan doa, kasih sayang, dukungan, semangat, serta pengorbanan yang begitu besar kepada penulis selama menempuh pendidikan hingga penyusunan tugas akhir ini.
5. Seluruh keluarga yang senantiasa memberikan dukungan, motivasi, dan doa kepada penulis.

6. Perut Kram yang terdiri atas Adit, Stan, Andre, dan Sidik yang melalui karya, konten, serta kebersamaan yang mereka tunjukkan telah memberikan hiburan dan menjadi salah satu penyemangat bagi penulis selama menjalani semester akhir.
7. Menteng Family yang terdiri atas Anci Shelby, Dave, Shelyn, dan Zegen yang melalui karya, konten, serta nilai-nilai positif yang mereka bagikan telah memberikan hiburan, motivasi, dan menjadi salah satu penyemangat bagi penulis dalam menyelesaikan tugas akhir ini.
8. Revival Band yang terdiri atas Jingga, Laput, Eki, Sandi, dan Adul yang melalui karya musik dan penampilannya telah memberikan hiburan, mengurangi kejenuhan, serta membantu penulis tetap bersemangat selama proses penyusunan tugas akhir.
9. Teman-teman mahasiswa D3 Akuntansi UPN “Veteran” Jakarta, atas kebersamaan, saling mendukung dan semangat belajar bersama yang begitu membangun selama masa kuliah.
10. Seluruh teman-teman serta pihak lain yang tidak dapat penulis sebutkan satu per satu yang telah memberikan bantuan, dukungan, dan doa selama proses penyusunan tugas akhir ini.

Penulis menyadari bahwa tugas akhir ini masih memiliki keterbatasan dan jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu, penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun demi perbaikan dan penyempurnaan karya ilmiah ini di masa yang akan datang. Semoga tugas akhir ini dapat memberikan manfaat bagi pembaca, khususnya dalam menambah wawasan mengenai prosedur penyusunan laporan keuangan pada perusahaan jasa konsultan. Selain itu, penulis berharap tugas akhir ini dapat menjadi referensi bagi kajian selanjutnya yang berkaitan dengan prosedur pencatatan laporan keuangan dan praktik akuntansi di Indonesia.

Jakarta, 11 Juni 2026



Ridya Syabita

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	i
HALAMAN JUDUL	ii
PERNYATAAN ORISINALITAS	iii
PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI	iv
ABSTRACT	v
ABSTRAK	vi
PENGESAHAN	vii
BERITA ACARA UJIAN TUGAS AKHIR	viii
PRAKATA	ix
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR GAMBAR	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv
BAB I PENDAHULUAN	1
I.1 Latar Belakang.....	1
I.2 Tujuan	2
I.3 Manfaat	3
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	5
II.1 Laporan Keuangan.....	5
II.2 Standar Penyusunan Laporan Keuangan	5
II.3 Komponen Laporan Keuangan.....	6
II.4 Prosedur Pencatatan Akuntansi	8
II.5 Basis Pencatatan Akuntansi (Basis Akrua)	9
II.6 Kendala dalam Prosedur Pencatatan	9
BAB III METODOLOGI PENULISAN	11
III.1 Metode Penulisan	11
III.2 Pemilihan Kasus.....	11
III.3 Sumber Data.....	11
III.4 Teknik Pengumpulan Data	12

III.5 Teknik Pengolahan Data	13
BAB IV PEMBAHASAN.....	16
IV.1 Gambaran Umum Perusahaan.....	16
IV.2 Prosedur Pencatatan Laporan Keuangan Klien pada PT Cipta Kreasi Konsultama	17
IV.3 Kendala dalam Penerimaan Data dan Cara Penanganannya.....	22
IV.4 Analisis Kesesuaian Implementasi dengan Teori Siklus Akuntansi.....	22
BAB V SIMPULAN DAN SARAN	29
V.1 Simpulan	29
V.2 Saran.....	29
DAFTAR PUSTAKA	31
RIWAYAT HIDUP	31
LAMPIRAN.....	34

DAFTAR TABEL

Tabel 1. Komponen dan Informasi yang Disajikan dalam Laporan Keuangan 27

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Alur Prosedur Pencatatan Akuntansi.....	8
Gambar 2. Logo Perusahaan	17
Gambar 3. Struktur Organisasi.....	17
Gambar 4. Tahapan Siklus Akuntansi.....	24
Gambar 5. Tahapan Pencatatan PT Cipta Kreasi Konsultama.....	25

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Daftar Pertanyaan Wawancara	34
Lampiran 2. Transkrip Wawancara.....	35
Lampiran 3. Form Persetujuan Judul	39
Lampiran 4. Kartu Monitoring.....	40
Lampiran 5. Contoh Template Excel	41
Lampiran 6. Proses Observasi Selama Magang.....	42
Lampiran 7. Hasil Turnitin Laporan Tugas Akhir Sebelum Revisi.....	43
Lampiran 8. Laporan Perbaikan Ujian Tugas Akhir.....	55
Lampiran 9. Hasil Turnitin Laporan Tugas Akhir Setelah Revisi	59