



**THE ROLE OF AMNESTY INTERNATIONAL INDONESIA IN
RESPONDING TO DOMESTIC VIOLENCE AGAINST WOMEN
DURING THE COVID-19 IN INDONESIA (2020-2022)**

Judul Tugas Akhir Skripsi:

**PERAN AMNESTY INTERNATIONAL INDONESIA DALAM
MENGHADAPI KASUS KEKERASAN DALAM RUMAH
TANGGA (KDRT) TERHADAP PEREMPUAN SAAT COVID-19 DI
INDONESIA (2020-2022)**

Tugas Akhir Skripsi ini diajukan untuk memenuhi persyaratan dalam memperoleh gelar sarjana Hubungan Internasional

Nama : Meisha Yola Kirana

NIM : 2110412188



**PROGRAM STUDI HUBUNGAN INTERNASIONAL FAKULTAS
ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK UNIVERSITAS
PEMBANGUNAN NASIONAL "VETERAN" JAKARTA 2025**

**PERAN AMNESTY INTERNASIONAL INDONESIA DALAM
MENGHADAPI KASUS KEKERASAN DALAM RUMAH TANGGA
(KDRT) TERHADAP PEREMPUAN SAAT COVID-19 DI INDONESIA
(2020-2022)**

***THE ROLE OF AMNESTY INTERNATIONAL INDONESIA IN
ADDRESSING CASES OF DOMESTIC VIOLENCE (DV) AGAINST
WOMEN DURING COVID-19 IN INDONESIA (2020-2022)***

Oleh:

Meisha Yola Kirana

2110412188

SKRIPSI

Untuk memenuhi salah satu syarat ujian

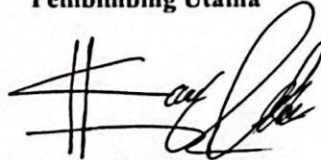
**Guna memperoleh gelar Sarjana pada Program Studi Hubungan
Internasional**

Telah disetujui oleh Tim Pembimbing pada

Tanggal seperti tertera di bawah ini

Jakarta, 09 Feb 2026

Pembimbing Utama



M. Kamil Ghiffary A., M.Si



**Program Studi Hubungan Internasional
Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta
Tahun 2023**

PERNYATAAN ORISINALITAS

Tugas Akhir ini adalah hasil karya sendiri dan semua sumber yang dikutip maupun yang dirujuk telah saya nyatakan dengan benar:

Nama : Meisha Yola Kirana

NIM : 2110412188

Program Studi : S1 Hubungan Internasional

Bilamana di kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini maka, saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Jakarta, Februari 2026

Yang menyatakan,



(Meisha Yola Kirana)

**PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS AKHIR UNTUK
KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai civitas akademik Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama **Meisha Yola Kirana**
NIM **2110412108**
Fakultas **Ilmu Sosial dan Ilmu Politik**
Program Studi **SI Ilmu Komunikasi**

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta Hak Bebas Royalti Non eksklusif (*Non-exclusive Royalty Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul:

**PERAN AMNESTY INTERNATIONAL INDONESIA DALAM
MENGHADAPI KASUS KEKERASAN DALAM RUMAH TANGGA
(KDRT) TERHADAP PEREMPUAN SAAT COVID-19 DI INDONESIA
(2020-2022)**

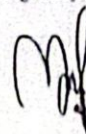
Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti ini Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta berhak menyimpan, mengalih media/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat dan mempublikasikan Skripsi saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya:

Dibuat di Jakarta.

Pada tanggal 9 Februari 2026

Yang menyatakan



(Meisha Yola Kirana)

SURAT PERSETUJUAN PUBLIKASI ILMIAH

Sebagai civitas akademik Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta,
saya yang bertandatangan dibawah ini:

Nama : Meisha Yola Kirana

NIM : 2110412188

Fakultas : Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik

Program Studi : SI Hubungan Internasional

Judul Skripsi : PERAN AMNESTY INTERNATIONAL INDONESIA
DALAM MENGHADAPI KASUS KEKERASAN DALAM RUMAH TANGGA
(KDRT) TERHADAP PEREMPUAN SAAT COVID-19 DI INDONESIA (2020-
2022)

Dengan ini saya menyatakan bahwa saya menyetujui untuk:

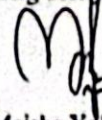
1. Memberikan hak saya bebas royalti kepada Perpustakaan UPNVJ atas Penelitian karya ilmiah saya demi pengembangan ilmu pengetahuan.
2. Memberikan hak menyimpan, mengalih mediakan atau mengalih formatkan, mengolah pangkalan data (database), mendistribusikan, serta menampilkan dalam bentuk softcopy untuk kepentingan akademis kepada perpustakaan UPNVJ, tanpa perlu meminta izin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai Peneliti/pencipta.
3. Bersedia dan menjamin untuk menanggung secara pribadi tanpa melibatkan pihak perpustakaan UPNVJ dari semua bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran hak cipta dalam karya ilmiah ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya dan semoga digunakan sebagaimana mestinya.

Dibuat di : Jakarta,

Pada tanggal : 9 Februari 2026

Yang menyatakan,



(Meisha Yola Kirana)

LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR

Tugas Akhir diajukan oleh:

Nama : Meisha Yola Kirana
NIM : 2110412188
Program Studi : S1 Hubungan Internasional
Judul Tugas Akhir :

Telah berhasil melakukan bimbingan minimal 6X dihadapan dosen pembimbing diterima sebagai bagian persyaratan untuk melakukan sidang TUGAS AKHIR yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana, pada Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Pembangunan Nasional "Veteran" Jakarta.

Pembimbing



(..... M. Rizki Gihary A. Mji)

Ditetapkan di : Jakarta
Tanggal Ujian : 16 Desember 2021

PENGESAHAN SKRIPSI

Skripsi ini diajukan oleh:

Nama : Meisha Yola Kirana

NIM : 2110412188

Program Studi : Hubungan Internasional

Judul Skripsi : Peran Amnesty International Indonesia Dalam Menghadapi Kasus Kekerasan Dalam Rumah Tangga (KDRT) Terhadap Perempuan Saat COVID-19 DI Indonesia (2020-2022)

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Tim Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar sarjana pada Program Studi Hubungan Internasional. Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta

Pembimbing I



(M. Kamil Ghiffary A., M.Si)

Penguji I



(Nurfarah Nidatya, S.HI., MAIR)

Penguji II



(Hesti Rosdiana, S.Sos, M.Si)

Kepala Program Studi
Hubungan Internasional



Wiwiek Rukmi Dwi Astuti, S.IP., M.Si

Ditetapkan di : Jakarta

Tanggal Ujian : 5 Januari 2026

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis peran Amnesty International Indonesia dalam menghadapi peningkatan kasus kekerasan dalam rumah tangga (KDRT) terhadap perempuan di Indonesia selama pandemi COVID-19 pada periode 2020–2022. Rumusan masalah dalam penelitian ini adalah bagaimana peran Amnesty International Indonesia dalam merespons dan menghadapi peningkatan kasus KDRT terhadap perempuan pada masa pandemi COVID-19 di Indonesia. Data penelitian dikumpulkan melalui analisis laporan, artikel, serta publikasi resmi Amnesty International Indonesia sebagai data primer, yang didukung oleh wawancara dengan Lembaga Bantuan Hukum Asosiasi Perempuan Indonesia untuk Keadilan (LBH APIK) Jakarta sebagai organisasi non-pemerintah pendukung. Analisis data dilakukan dengan menggunakan kerangka teori neoliberalisme Institutional dan peran organisasi internasional dari Clive Archer yang menekankan dimensi aktor, arena, dan instrumen, serta diperkaya dengan konsep hak asasi manusia dan kesetaraan gender. Penelitian ini menunjukkan bahwa Amnesty International Indonesia berperan sebagai aktor normatif yang membingkai KDRT sebagai pelanggaran hak asasi manusia dan manifestasi ketidaksetaraan gender yang menuntut tanggung jawab negara. Dalam arena domestik, Amnesty International Indonesia melakukan advokasi kebijakan dengan mendorong perubahan regulasi. Selain itu, Amnesty juga memanfaatkan jejaring internasional serta instrumen advokasi digital untuk membangun tekanan publik dan moral terhadap negara. Meskipun tidak terlibat secara langsung dalam pendampingan korban, peran Amnesty International Indonesia dinilai relatif efektif dalam membentuk wacana publik, meningkatkan kesadaran mengenai KDRT sebagai isu hak asasi manusia dan kesetaraan gender, serta memengaruhi arah kebijakan negara.

Kata kunci: Amnesty International Indonesia, kekerasan dalam rumah tangga, perempuan, COVID-19, aktor non-negara.

ABSTRACT

This study analyzes the role of Amnesty International Indonesia in addressing the increase in cases of domestic violence against women in Indonesia during the COVID-19 pandemic from 2020 to 2022. The research question in this study is how Amnesty International Indonesia responds to and addresses the increase in cases of domestic violence against women during the COVID-19 pandemic in Indonesia. Research data were collected through the analysis of reports, articles, and official publications of Amnesty International Indonesia as primary data, supported by interviews with the Indonesian Legal Aid Foundation of the Association of Indonesian Women for Justice (LBH APIK) Jakarta as a supporting non-governmental organization. Data analysis was conducted using the neoliberal institutionalism framework and the theory of international organization roles proposed by Clive Archer, which emphasize the dimensions of actors, arenas, and instruments, and are enriched by the concepts of human rights and gender equality. The findings show that Amnesty International Indonesia acts as a normative actor that frames domestic violence as a violation of human rights and a manifestation of gender inequality that demands state responsibility. In the domestic arena, Amnesty International Indonesia engages in policy advocacy by encouraging regulatory change. In addition, Amnesty utilizes international networks and digital advocacy instruments to build public and moral pressure on the state. Although not directly involved in victim assistance, the role of Amnesty International Indonesia is considered relatively effective in shaping public discourse, increasing awareness of domestic violence as a human rights and gender equality issue, and influencing the direction of state policy.

Keywords: *Amnesty International Indonesia, domestic violence, women, COVID-19, non-state actors.*

DAFTAR ISI

| | |
|--|------|
| ABSTRAK | i |
| <i>ABSTRACT</i> | viii |
| DAFTAR ISI | ix |
| DAFTAR TABEL | vi |
| DAFTAR GAMBAR | vii |
| KATA PENGANTAR | viii |
| | |
| BAB I | 1 |
| PENDAHULUAN | 1 |
| 1.1 Latar Belakang | 1 |
| 1.2 Rumusan Masalah | 12 |
| 1.3 Batasan Masalah | 12 |
| 1.4 Tujuan Penelitian | 13 |
| 1.5 Manfaat Penelitian | 13 |
| 1.5.1 Manfaat Teoritis | 13 |
| 1.5.2 Manfaat Praktis | 14 |
| 1.6 Sistematika Penelitian | 14 |
| | |
| BAB II | 17 |
| TINJAUAN PUSTAKA | 17 |
| 2.1 Konsep dan Teori Penelitian | 17 |
| 2.1.1 Teori Neoliberal Institusionalisme | 17 |
| 2.1.2 Organisasi Internasional | 19 |
| 2.1.4 Kesetaraan Gender | 22 |
| 2.1.5 Hak Asasi Manusia | 23 |
| 2.2 Alur Penelitian | 25 |
| | |
| BAB III | 27 |
| METODE PENELITIAN | 27 |
| 3.1 Objek Penelitian | 27 |
| 3.2 Jenis Penelitian | 27 |
| 3.3 Teknik Pengumpulan Data | 28 |
| 3.4 Sumber Data | 29 |
| 3.5 Teknik Analisis Data | 29 |

| | |
|--|----|
| 3.6 Tabel Rencana Waktu | 31 |
| BAB IV | 32 |
| HASIL DAN PEMBAHASAN | 32 |
| 4.1 Kekerasan Dalam Rumah Tangga Di Indonesia | 32 |
| 4.1.1 Peningkatan Kasus Kekerasan dalam Rumah Tangga (KDRT) di Indonesia | 33 |
| 4.1.2 KDRT terhadap Perempuan dalam Perspektif Hak Asasi Manusia . | 37 |
| 4.1.3 KDRT terhadap Perempuan Dalam Perspektif Kesetaraan Gender . | 40 |
| 4.1.4 Dampak Peningkatan KDRT Pada Saat COVID-19 terhadap Anak dan Ketahanan Keluarga | 43 |
| 4.2 Amnesty International Indonesia | 45 |
| 4.2.1 Sejarah Kehadiran Amnesty International di Indonesia | 46 |
| 4.2.2 Amnesty International Indonesia terhadap Peningkatan Kekerasan terhadap Perempuan (termasuk KDRT) di Indonesia | 47 |
| 4.2.3 Amnesty International Indonesia sebagai Aktor Normatif dalam Mendorong Perlindungan HAM dan Kesetaraan Gender | 51 |
| 4.2.4 Keterbatasan dan Tantangan Amnesty International Indonesia dalam Penanganan Isu KDRT pada Masa Pandemi | 54 |
| 4.3 LBH APIK Jakarta dalam Penanganan Kasus Kekerasan dalam Rumah Tangga (KDRT) | 57 |
| BAB V | 60 |
| ANALISIS | 60 |
| 5.1 Analisis Peran Amnesty International Indonesia dalam Kerangka Aktor– Arena–Instrumen | 60 |
| 5.1.1 Amnesty International Indonesia sebagai Aktor | 61 |
| 5.1.2 Arena | 63 |
| 5.1.3 Instrumen | 64 |
| 5.2 Aksi Desakan Amnesty International Indonesia terhadap Pengesahan RUU PKS | 66 |
| 5.3 Sintesis Analisis Peran Amnesty International Indonesia Dalam Menghadapi Kasus KDRT di Indonesia Pada Saat COVID-19 | 69 |
| BAB VI | 72 |
| PENUTUP | 72 |
| 6.1 Kesimpulan | 72 |
| 6.2 Saran | 74 |

| | |
|---------------------------|----|
| 6.2.1 Saran Praktis..... | 74 |
| 6.2.2 Saran Akademis..... | 75 |
| DAFTAR PUSTAKA..... | 77 |
| LAMPIRAN..... | 88 |

DAFTAR TABEL

| | |
|-------------------------------------|----|
| Tabel 3. 1 Tabel Rencana Waktu..... | 31 |
|-------------------------------------|----|

DAFTAR GAMBAR

| | |
|---|----|
| Gambar 1. 1 Data Statistik Kasus Kekerasa Terhadap Perempuan Pada Tahun 2022 | 4 |
| Gambar 1. 2 Tempat Terjadi Kasus Tersebut..... | 5 |
| Gambar 2. 1 Alur Penelitian II.II..... | 25 |
| Gambar 4. 1 Ilustrasi Sikap Amnesty | 50 |