

ANALISIS INTERVENSI MUSIK *PRE-RECORDED* INSTRUMENTAL DAN MEDITASI TERHADAP TINGKAT NYERI DAN ANSIETAS PADA PASIEN DISPEPSIA DI IGD: STUDI KASUS

Syafinna Rahmadhita

Abstrak

Kunjungan non-trauma di ruang Instalasi Gawat Darurat meliputi nyeri abdomen, menempati peringkat atas setiap tahun. Di lingkungan IGD yang bising, penuh tekanan, dan minim privasi, nyeri serta kecemasan seringkali *under-treated*, memicu respon fisiologis merugikan seperti peningkatan denyut jantung, tekanan darah, dan aktivasi hormonal stres, yang memperburuk ketidaknyamanan dan menurunkan kepuasan pasien. Studi ini bertujuan untuk menganalisis asuhan keperawatan khususnya penerapan intervensi terapi musik *pre-recorded* instrumen/meditasi pada skala nyeri dan ansietas pasien dispepsia di IGD. Metode dalam penelitian ini adalah studi kasus pada dua pasien dispepsia yang mengalami nyeri dan ansietas di IGD. Intervensi yang diberikan yaitu terapi musik *pre-recorded* instrumen/meditasi dengan beat 60-80 bpm selama 30 menit menggunakan headphone untuk meminimalkan distraksi akibat faktor lingkungan. Instrumen yang digunakan adalah *Numeric Rating Scale* (NRS) dan *Face Anxiety Scale* (FAS). Hasil intervensi menunjukkan bahwa terapi musik *pre-recorded* memengaruhi perubahan nilai NRS dan FAS ke arah yang lebih baik dengan penurunan skala nyeri 4 dan tidak ansietas setelah intervensi. Dapat disimpulkan bahwa terapi musik *pre-recorded* instrumen/meditasi dapat direkomendasikan sebagai pendekatan non-farmakologis yang efektif untuk mengurangi nyeri dan ansietas pada pasien dengan dispepsia di IGD.

Kata Kunci: Ansietas, Dispepsia, Nyeri, *Pre-recorded*, Terapi Musik.

ANALYSIS OF PRE-RECORDED INSTRUMENTAL MUSIC AND MEDITATION MUSIC INTERVENTION ON PAIN AND ANXIETY LEVELS IN PATIENTS WITH DYSPESIA IN THE EMERGENCY ROOM: A CASE STUDY

Syafinna Rahmadhita

Abstract

Non-traumatic visits to the emergency room include abdominal pain, which ranks high every year. In a noisy, stressful, and minimally private ER environment, pain and anxiety are often under treated, triggering adverse physiological responses such as increased heart rate, blood pressure, and hormonal stress activation, which exacerbate discomfort and reduce patient satisfaction. This study aims to analyze nursing care, specifically the application of pre-recorded instrumental music/meditation therapy interventions on the pain and anxiety scales of dyspepsia patients in the ED. The method used in this study was a case study of two dyspepsia patients experiencing pain and anxiety in the ER. The intervention provided was pre-recorded instrumental/meditation music therapy with a beat of 60-80 bpm for 30 minutes using headphones to minimize distractions from environmental factors. The instruments used were the Numeric Rating Scale (NRS) and the Face Anxiety Scale (FAS). The results of the intervention showed that pre-recorded music therapy influenced changes in NRS and FAS values in a positive direction, with a decrease in pain scale of 4 and no anxiety after the intervention. It can be concluded that pre-recorded instrumental/meditation music therapy can be recommended as an effective non-pharmacological approach to reduce pain and anxiety in patients with dyspepsia in the ED.

Keywords: Anxiety, Dyspepsia, Music Therapy, Pain, Pre-recorded.