



Sumber: Google

Judul Skripsi:

ANALISIS WACANA KRITIS WAWANCARA NET TV DENGAN PRESIDEN JOKO WIDODO

Skripsi ini diajukan untuk memenuhi persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi

Nama : Innayah Putri

NIM : 1510411050



FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL “VETERAN” JAKARTA



Sumber: Google

Judul Skripsi:

ANALISIS WACANA KRITIS WAWANCARA NET TV DENGAN PRESIDEN JOKO WIDODO

Skripsi ini diajukan untuk memenuhi persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi

Nama : Innayah Putri

NIM : 1510411050



FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL “VETERAN” JAKARTA

“Untuk Mama dan Papa, terima kasih telah menjadi orang tua yang begitu luar biasa.”

PERNYATAAN ORISINALITAS

Skripsi ini adalah hasil karya sendiri dan semua yang dikutip maupun yang dirujuk telah saya nyatakan dengan benar.

Nama : Innayah Putri
NRP : 1510411050
Program Studi : Ilmu Komunikasi

Bilamana dikemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini maka saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Jakarta, Januari 2019.

Yang menyatakan,



Innayah Putri

PENGESAHAN SKRIPSI

Skripsi diajukan oleh :

Nama : Innayah Putri
N I M : 1510411050
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Judul Skripsi : ANALISIS WACANA KRITIS WAWANCARA NET. TV
DENGAN PRESIDEN JOKO WIDODO

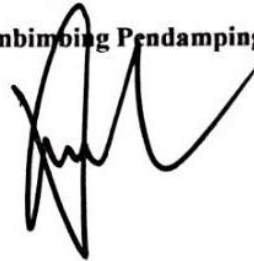
Telah berhasil dipertahankan dihadapan Tim Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar sarjana pada Program Studi Ilmu Komunikasi, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Pembangunan Nasional "Veteran" Jakarta

Pembimbing Utama



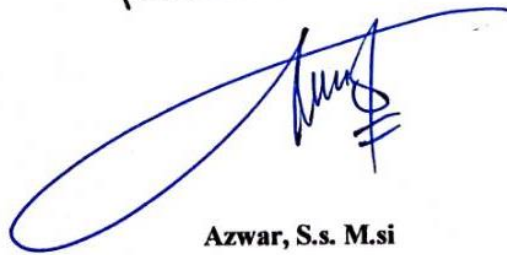
Damayanti, S.sos, M.si

Pembimbing Pendamping



Vinta Sevilla, S.IIP., M.I.Kom

KETUA PROGRAM STUDI



Azwar, S.s. M.si

Ditetapkan di : Jakarta

Tanggal Ujian : 10 Januari 2019

**PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI SKRIPSI
UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai civitas akademik Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jakarta, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Innayah Putri
NRP : 1510411050
Fakultas : Ilmu Sosial Ilmu Politik
Program Studi : Ilmu Komunikasi

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jakarta Hak Bebas Royalti Non eksklusif (*Non-exclusive Royalty Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul:

ANALISIS WACANA KRITIS WAWANCARA NET. TV DENGAN PRESIDEN JOKO WIDODO.

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan hak bebas royalti ini Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jakarta berhak menyimpan, mengalih media/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat dan mempublikasikan Skripsi saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta. Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di : Jakarta
Pada tanggal : 21 Januari 2019
Yang menyatakan,


Innayah Putri

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan atas kehadiran Allah SWT, karena atas rahmat dan karunia-Nya, penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Analisis Wacana Kritis Wawancara NET. TV dengan Presiden Joko Widodo”. Skripsi ini diajukan guna memenuhi syarat dalam memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi dari Program Studi Ilmu Komunikasi, Konsentrasi Jurnalistik FISIP Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jakarta.

Selama penulisan dan penyusunan skripsi ini, penulis menyadari bahwa selesainya skripsi ini tidak lepas dari dukungan, semangat, serta bimbingan dari berbagai pihak, baik yang bersifat moril maupun materil. Oleh karena itu penulis menyampaikan ucapan terima kasihnya kepada:

- 1) Ibu Damayanti, S.Sos, M.Si, selaku Dosen Pembimbing Skripsi 1 penulis yang telah memberikan waktunya dan membimbing serta memberikan kritik dan saran bagi penulis dalam penulisan dan penyusunan skripsi ini.
- 2) Ibu Vinta Sevilla S.IIP, M.Si, selaku Dosen Pembimbing Skripsi 2 penulis yang telah meluang waktu serta memberi bimbingan, kritik, dan sarannya terhadap penulisan dan penyusunan skripsi ini.
- 3) Bapak Azwar, S.S.,M.Si., selaku Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi berserta jajarannya yang telah berperan besar demi perkembangan yang bersifat positif dalam majunya program studi.
- 4) Ibu Dra. Siti Maryam, M. Si., selaku Wakil Dekan 1 dan Ibu Dra. Hermina S, MM., yang telah membantu peneliti dalam urusan akademik maupun administrasi selama masa perkuliahan.
- 5) Ibu Dr. Kusumajanti, M.Si , selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Pembangunan “Veteran” Jakarta serta selaku Dosen Pembimbing Akademik penulis selama penulis melakukan kegiatan perkuliahan di FISIP UPN “Veteran” Jakarta.

- 6) Seluruh Bapak dan Ibu Dosen serta *staff* FISIP UPN “Veteran” Jakarta yang telah mendukung dan memfasilitasi penulis selama melakukan perkuliahan.
- 7) Papa, Mama, keempat adik penulis, dan seluruh keluarga yang selalu mendukung, memberikan semangat, dan mendo’akan agar dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik.
- 8) Sahabat-sahabat penulis terutama Ulfa, Novi, Waode, Yayu, Firdaus, Aulia, Errin, Ridho, Kanin yang selalu memberi dukungan kepada penulis secara moral mau pun material.
- 9) Keluarga besar FIVE TV, terutama Dicho, Nafi, Attil dan Robi yang telah mendukung penulis dalam menyelesaikan skripsi.
- 10) Teman-teman Ilmu Komunikasi dan Jurnalistik 2015, terutama Rinjani, Yenny, Aldi dan teman-teman bimbingan skripsi penulis, serta semua pihak yang tidak dapat disebutkan namanya satu-persatu terima kasih telah memberi semangat dalam menyelesaikan skripsi ini.

Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi semua pihak dan dapat memberikan kontribusi yang positif bagi pembaca. Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kata sempurna. Mohon maaf apabila ada kekurangan-kekurangan dalam penulisan skripsi ini. Untuk itu, penulis mengharapkan kritik dan saran positif yang membangun agar karya tulis selanjutnya dapat lebih baik lagi. Atas segala perhatiannya, penulis mengucapkan banyak terima kasih.

Jakarta, Januari 2019.

Penulis



Innayah Putri

ANALISIS WACANA KRITIS WAWANCARA NET. TV DENGAN PRESIDEN JOKO WIDODO

INNAYAH PUTRI

ABSTRAK

Indonesia akan segera menyelenggarakan pesta demokrasi Pemilihan Presiden (Pilpres) pada tahun 2019 mendatang. Layaknya pemilu-pemilu sebelumnya, masing-masing kubu melakukan berbagai cara untuk mengambil perhatian publik. Salah satunya adalah dengan memanfaatkan media massa. Pada tanggal 07 Oktober 2018, NET. TV berhasil menayangkan wawancara eksklusif bersama Presiden Joko Widodo. Wawancara berjudul 30 Menit Bersama Presiden Jokowi itu dilakukan di Istana Negara Bogor, Jawa Barat. Menggunakan metode Analisis Wacana Kritis dengan model Norman Fairclough, tujuan penelitian adalah untuk menguraikan makna dimensi teks, *discourse practice* dan *sociocultural practice* dari tayangan tersebut. Hasil penelitian ini menemukan, adanya pengkontruksian citra positif Jokowi dalam makna dimensi teks, dalam dimensi *discourse practice* tayangan ini dinilai tayangan yang bersifat subjektif karena hanya bersumber pada satu narasumber, dan dalam dimensi *sociocultural practice* wacana dalam tayangan ini dianggap sebagai tindakan untuk merespon suatu konteks sosial.

Kata Kunci: Analisis Wacana Kritis, Wawancara, NET. TV, Joko Widodo.

CRITICAL DISCOURSE ANALYSIS OF THE PRESIDENT JOKO WIDODO INTERVIEW ON NET. TV

INNAYAH PUTRI

ABSTRACT

Indonesia will hold a democratic presidential election in 2019. Just like the previous elections, each party doing various ways to take public attention. One of it is using mass media. On October 7, 2018, NET. TV successfully aired exclusive interviews with President Joko Widodo. The interview entitled 30 Minutes with President Jokowi that conducted at the State Palace, Bogor, West Java. Using the Critical Discourse Analysis method by Norman Fairclough model, this study attempts to describe the dimensions of the text, discourse practice and sociocultural practice of the program. The results of the research found that the construction of Jokowi's positive image in the meaning of text dimension, in the dimension of discourse practice, this view was assessed as subjective because it only originated from one source, and in the sociocultural practice context discourse was considered as an action to respond a social context.

Keywords: Critical Discourse Analysis, Interview, NET. TV, Joko Widodo.

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSEMBAHAN.....	ii
PERNYATAAN ORISINALITAS.....	iii
LEMBAR PENGESAHAN.....	iv
PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI SKRIPSI.....	v
KATA PENGANTAR.....	vi
ABSTRAK.....	viii
ABSTRACT.....	ix
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABLE.....	xii
DAFTAR GAMBAR.....	xiii
DAFTAR BAGAN.....	xiv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xv
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Signifikansi Penelitian.....	1
1.2 Fokus Penelitian.....	7
1.3 Pertanyaan Penelitian.....	7
1.3.1 Pertanyaan Penelitian.....	7
1.3.2 Pertanyaan Spesifik.....	7
1.4 Tujuan Penelitian.....	8
1.5 Manfaat Penelitian.....	8
1.6 Sistematika Penelitian.....	9
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	
2.1 Penelitian Terdahulu.....	10
2.2 Konsep Penelitian.....	15
2.2.1 Ideologi Media.....	15
2.2.2 Media Massa.....	17
2.2.3 Media Televisi.....	20
2.2.4 Program Televisi.....	21
2.2.5 Wawancara.....	23
2.3 Teori Penelitian.....	24
2.3.1 Wacana dan Analisis Wacana.....	24
2.3.2 Analisis Wacana Kritis.....	25
2.3.3 Karakteristik Analisis Wacana Kritis.....	26
2.3.2 Pendekatan Analisis Wacana Kritis.....	29
2.4 Kerangka Berpikir.....	32
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	
3.1 Metode Pengumpulan Data.....	36
3.2 Penentuan Informan.....	36
3.3 Teknik Analisis Data.....	37
3.4 Teknik Keabsahan.....	37
3.5 Waktu dan Lokasi.....	38
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	

4.1	Deskripsi Objek Penelitian.....	39
4.1.1	Profil Program 30 Menit Bersama Presiden.....	39
4.1.2	Profil NET.TV.....	40
4.2	Hasil Penelitian.....	43
4.2.1	Analisis Teks.....	43
4.2.1	Analisis <i>Discourse Practice</i>	70
4.2.3	Analisis <i>Sociocultural Practice</i>	74
4.2	Pembahasan.....	83
4.2.1	Analisis Teks.....	83
4.2.1	Analisis <i>Discourse Practice</i>	84
4.2.3	Analisis <i>Sociocultural Practice</i>	85
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN		
5.1	Kesimpulan.....	88
5.2	Saran.....	89
DAFTAR PUSTAKA.....		xvi
LAMPIRAN.....		xix

DAFTAR TABEL

Tabel 1 Penelitian Terdahulu	10
Tabel 2 Elemen Teks Norman Fairclough	31
Tabel 3 Jadwal Penelitian	38
Tabel 4 Struktur Organisasi Program 30 Menit Bersama Presiden.....	40
Tabel 4 Daftar Manajemen NET.TV.....	43

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 Analisis Wacana Kritis Model Teun Van Dijk.....	31
Gambar 2 Analisis Wacana Kritis Model Norman Fairclough.....	32
Gambar 3 Logo Program 30 Menit Bersama Presiden.....	40
Gambar 4 Logo NET. TV.....	43

DAFTAR BAGAN

Bagan 1 Alur Kerangka Berpikir.....	38
-------------------------------------	----

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran A	Daftar Riwayat Hidup.....	xviii
Lampiran B	Transkrip Program.....	xx
Lampiran C	Foto-Foto Wawancara.....	xxi
Lampiran D	Transkrip Wawancara Narasumber.....	xxii

