



Judul Tugas Akhir Skripsi:

**Pola Komunikasi Ibu Tunggal dalam Membangun Kedekatan Emosional dengan Anak Pascaperceraian (Studi Fenomenologi pada Keluarga di Jakarta)**

Tugas Akhir Skripsi ini diajukan untuk memenuhi persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi.

Nama : Novita Melieyana

NIM : 2210411025



**JURUSAN ILMU KOMUNIKASI**

**FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK**

**UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL**

**“VETERAN” JAKARTA**

**Pola Komunikasi Ibu Tunggal dalam Membangun Kedekatan Emosional  
dengan Anak Pascaperceraian (Studi Fenomenologi pada Keluarga  
di Jakarta)**



**Novita Melieyana**

**2210411025**

**JURUSAN ILMU KOMUNIKASI  
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK  
UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL "VETERAN" JAKARTA**

**2026**

## PERNYATAAN ORISINALITAS

### PERNYATAAN ORISINALITAS

Tugas Akhir ini adalah hasil karya sendiri dan semua sumber yang dikutip maupun yang dirujuk telah saya nyatakan dengan benar:

Nama : Novita Melieyana

NIM : 2210411025

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Bilamana di kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini maka, saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Jakarta, 20 Desember 2025

Yang menyatakan,



(Novita Melieyana)

## SURAT PERSETUJUAN PUBLIKASI ILMIAH

### SURAT PERSETUJUAN PUBLIKASI ILMIAH

Sebagai civitas akademik Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta,  
saya yang bertandatangan dibawah ini:

Nama : Novita Melieyana

NIM : 2210411025

Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Judul Skripsi : Pola Komunikasi Ibu Tunggal dalam Membangun  
Kedekatan Emosional dengan Anak Pascaperceraian (Studi Fenomenologi pada  
Keluarga di Jakarta)

Dengan ini saya menyatakan bahwa saya menyetujui untuk:

1. Memberikan hak saya bebas royalti kepada Perpustakaan UPNVJ atas Penelitian karya ilmiah saya demi pengembangan ilmu pengetahuan.
2. Memberikan hak menyimpan, mengalih mediakan atau mengalih formatkan, mengolah pangkalan data (database), mendistribusikan, serta menampilkan dalam bentuk softcopy untuk kepentingan akademis kepada perpustakaan UPNVJ, tanpa perlu meminta izin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai Peneliti/pencipta.
3. Bersedia dan menjamin untuk menanggung secara pribadi tanpa melibatkan pihak perpustakaan UPNVJ dari semua bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran hak cipta dalam karya ilmiah ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan  
sebenar-benarnya dan semoga digunakan  
sebagaimana mestinya.

Dibuat di : Jakarta,

Pada tanggal : 20 Desember 2025

Yang menyatakan,



(Novita Melieyana)

## PERNYATAAN KESETUJUAN PUBLIKASI TUGAS AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

### PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai civitas akademik Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Novita Melieyana  
NIM : 2210411025  
Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik  
Program Studi : S1 Ilmu Komunikasi

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta Hak Bebas Royalti Non eksklusif (*Non-exclusive Royalty Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul:

#### **POLA KOMUNIKASI IBU TUNGGAL DALAM MEMBANGUN KEDEKATAN EMOSIONAL DENGAN ANAK PASCAPERCERAIAN (STUDI FENOMENOLOGI PADA KELUARGA DI JAKARTA**

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti ini. Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta berhak menyimpan, mengalih media/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat dan mempublikasikan Skripsi saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya:

Dibuat di : Jakarta,

Pada tanggal : 20 Desember 2025

Yang menyatakan,



(Novita Melieyana)

## LEMBAR PENGESAHAN

### PENGESAHAN TUGAS AKHIR

NAMA : Novita Melieyana  
NIM : 2210411025  
PROGRAM STUDI : Ilmu Komunikasi  
JUDUL : Pola Komunikasi Ibu Tunggal dalam Membangun Kedekatan Emosional dengan Anak Pascaperceraian (Studi Fenomenologi pada Keluarga di Jakarta)

Telah berhasil dipertahankan dihadapan Tim Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar sarjana pada Program Ilmu Komunikasi, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta.

Pembimbing



( Dr. Witanti Prihatiningsih, M.I.Kom )

Penguji 1



(Rut Rismanta Silalahi, S. Sos., M.Si)

Penguji 2



(Nuril Ashiyah Misbah, S.I.P.,MA )

Ketua Program Studi  
Ilmu Komunikasi



(Uljanatunnisa, S.Sos. MA)

Ditetapkan di : Jakarta  
Tanggal Ujian : 09 Januari 2026

## KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa atas segala rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Pola Komunikasi Ibu Tunggal dalam Membangun Kedekatan Emosional dengan Anak Pascaperceraian (Studi Fenomenologi pada Keluarga di Jakarta)” ini tepat pada waktunya. Penulis ingin menyampaikan terima kasih yang khusus dan tulus kepada Mama tercinta, Setiaretu Rivai, yang selalu menjadi sumber motivasi, semangat, kasih sayang, dan doa tiada henti. Tanpa dukungan dan pengorbanan nya, penulis tidak akan mampu melewati proses penyusunan skripsi ini dengan baik. Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana pada Program Studi Ilmu Komunikasi, Fakultas Ilmu Komunikasi, Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jakarta. Penyusunan skripsi ini tidak lepas dari bantuan dan dukungan berbagai pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini, penulis ingin menyampaikan rasa terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Dr. S. Bakti Istiyanto, M.Si., selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jakarta.
2. Ibu Uljanatunnisa, S.Sos.Ma., selaku Koordinator Program Studi Ilmu Komunikasi, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jakarta.
3. Ibu Dr. Witanti Prihatiningsih, M.I.Kom, selaku Dosen Pembimbing tugas akhir yang telah memberikan banyak masukan berharga dalam penyempurnaan skripsi ini.
4. Ibu Rut Rismanta Silalahi, S. Sos., M.Si, selaku Dosen Penguji I tugas akhir yang telah membantu mengarahkan peneliti dalam proses penelitian.
5. Ibu Nuril Ashivah Misbah, S.I.P., MA, selaku Dosen Penguji II tugas akhir yang telah membantu mengarahkan peneliti dalam proses penelitian.
6. Ibu Ratu Laura Mulia BP., S.Psi, M.Sc., selaku Dosen Pembimbing Akademik yang telah membantu membimbing selama masa perkuliahan.
7. Seluruh dosen Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jakarta yang telah memberikan ilmu pengetahuan, wawasan, dan inspirasi selama penulis menjalani perkuliahan.

8. Seluruh staf administrasi Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jakarta yang telah memberikan bantuan, pelayanan, dan dukungan administratif selama masa studi hingga penyusunan skripsi ini.
9. Para informan dalam penelitian ini yang telah bersedia meluangkan waktu, berbagi pengalaman, dan memberikan informasi yang sangat berharga sehingga penelitian ini dapat terselesaikan dengan baik.
10. Keluarga besar dan saudara-saudara penulis yang selalu memberikan dukungan moral, perhatian, dan doa yang tulus selama proses penyusunan skripsi ini.
11. Sahabat dan teman seperjuangan skripsi, yaitu Veren Gracia, Yohana Inri Kurniawan dan Michelle Angeline yang telah menghibur, membantu, dan mendukung peneliti sejak SMA hingga masa perkuliahan dan skripsi ini selesai, terima kasih telah menciptakan kenangan indah selama pengerjaan skripsi ini berlangsung.
12. Teman kelas sejak semester 1, Muhammad Rizky Abdillah, Shanattadinda Farsha, dan Haduh terima kasih telah menjadi rumah yang nyaman bagi penulis untuk berbagi cerita, berkeluh kesah, selalu menemani serta memberikan hiburan dan dukungan yang sangat berarti selama masa perkuliahan hingga skripsi ini selesai.
13. *Support system* yang sudah menemani peneliti sejak tahun 2020 hingga peneliti menyelesaikan penulisan skripsi, Friendly, terima kasih sudah selalu menemani, menghibur, serta memberikan dukungan, waktu, usaha, dan doa yang tulus untuk penulis selama proses penyusunan skripsi hingga selesai.
14. Teman-teman seperjuangan di Program Studi Ilmu Komunikasi yang selalu memberikan dukungan moral, semangat, dan kebersamaan selama masa studi hingga penyusunan skripsi ini.
15. Semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu per satu, yang telah memberikan bantuan dan dukungan baik secara langsung maupun tidak langsung dalam penyusunan skripsi ini.
16. Terakhir, untuk diri sendiri, terima kasih atas ketekunan, kesabaran, dan usaha yang telah dicurahkan hingga akhirnya skripsi ini bisa selesai. Terima

kasih telah tetap bertahan di tengah rasa lelah, kebingungan, dan tekanan yang sempat membuat langkah terasa berat. Perjalanan ini tidak mudah, namun diri ini terus memilih untuk maju, belajar, dan menyelesaikan apa yang sudah dimulai.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan. Oleh karena itu, penulis sangat mengharapkan kritik dan saran yang membangun demi perbaikan di masa mendatang. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi penulis dan pembaca serta memberikan kontribusi bagi perkembangan ilmu pengetahuan.

**Jakarta, 9 September 2025**

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Novita Melieyana', with a period at the end. The signature is stylized and somewhat abstract.

**Novita Melieyana**

**POLA KOMUNIKASI IBU TUNGGAL DALAM MEMBANGUN  
KEDEKATAN EMOSIONAL DENGAN ANAK PASCAPERCERAIAN  
(STUDI FENOMENOLOGI PADA KELUARGA DI JAKARTA)**

**NOVITA MELIEYANA**

**ABSTRAK**

Fenomena meningkatnya perceraian di Jakarta berdampak pada semakin banyaknya ibu yang menjalankan peran ganda sebagai pencari nafkah sekaligus pengasuh utama anak. Kondisi ini menimbulkan tantangan emosional, sosial, dan ekonomi yang memengaruhi kualitas komunikasi antara ibu dan anak pascaperceraian. Kedekatan emosional menjadi aspek penting dalam menjaga stabilitas psikologis anak, namun sering terhambat oleh keterbatasan waktu, beban kerja, dan tekanan mental yang dialami ibu tunggal. Penelitian ini bertujuan untuk memahami bagaimana pola komunikasi ibu tunggal dibangun dan dijalankan untuk menjaga kedekatan emosional dengan anak, khususnya dalam konteks kehidupan urban Jakarta. Penelitian ini menggunakan metode kualitatif dengan pendekatan fenomenologi untuk menggali pengalaman subjektif ibu tunggal secara mendalam. Data diperoleh melalui wawancara mendalam dan dokumentasi terhadap sejumlah ibu tunggal di Jakarta yang membesarkan anak pascaperceraian. Hasil penelitian menunjukkan bahwa ibu tunggal menerapkan berbagai pola komunikasi seperti komunikasi empatik dan efektif, keterbukaan emosional, komunikasi nonverbal, komunikasi dua arah, serta keterlibatan dalam aktivitas bersama. Pola-pola ini menciptakan rasa aman, kepercayaan, dan kedekatan emosional yang membantu anak beradaptasi dengan perubahan keluarga. Temuan juga memperlihatkan bahwa meskipun menghadapi beban ganda, komunikasi tetap menjadi strategi utama ibu tunggal dalam menjaga kehangatan hubungan serta stabilitas emosional di rumah.

**Kata Kunci:** Ibu Tunggal, Kedekatan Emosional, Keluarga, Pascaperceraian, Pola Komunikasi.

**COMMUNICATION PATTERNS OF SINGLE MOTHERS IN BUILDING  
EMOTIONAL CLOSENESS WITH THEIR CHILDREN AFTER DIVORCE  
(A PHENOMENOLOGICAL STUDY OF FAMILIES IN JAKARTA)**

**NOVITA MELIEYANA**

**ABSTRACT**

*The rising number of divorce cases in Jakarta has resulted in more mothers taking on dual roles as both breadwinners and primary caregivers. This condition creates emotional, social, and economic challenges that affect the quality of communication between single mothers and their children after divorce. Emotional closeness becomes a crucial aspect in maintaining children's psychological stability, yet it is often hindered by limited time, work demands, and the mental burden experienced by single mothers. This study aims to understand how communication patterns are formed and practiced by single mothers to maintain emotional closeness with their children, particularly within the context of urban life in Jakarta. This research employs a qualitative method with a phenomenological approach to explore the subjective experiences of single mothers in depth. Data were collected through in-depth interviews and documentation with several single mothers in Jakarta raising children after divorce. The findings indicate that single mothers apply various communication patterns, including empathetic and effective communication, emotional openness, nonverbal communication, two-way interaction, and involvement in shared activities. These patterns create a sense of safety, trust, and emotional closeness that support children in adapting to changes in family structure. The study also reveals that despite the dual burdens they face, communication remains the primary strategy used by single mothers to maintain warmth in relationships and emotional stability at home.*

**Keywords:** *Communication Patterns, Emotional Closeness, Family, Post-Divorce, Single Mothers.*

## DAFTAR ISI

<b>PERNYATAAN ORISINALITAS</b> .....	i
<b>SURAT PERSETUJUAN PUBLIKASI ILMIAH</b> .....	ii
<b>PERNYATAAN KESETUJUAN PUBLIKASI TUGAS AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS</b> .....	iii
<b>LEMBAR PENGESAHAN</b> .....	iv
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	v
<b>ABSTRAK</b> .....	viii
<b>ABSTRACT</b> .....	ix
<b>DAFTAR ISI</b> .....	x
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	xiii
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	xiv
<b>BAB I</b> .....	1
<b>PENDAHULUAN</b> .....	1
<b>1.1 Latar Belakang</b> .....	1
<b>1.2 Rumusan Masalah</b> .....	6
<b>1.3 Batasan Masalah</b> .....	6
<b>1.4 Tujuan Penelitian</b> .....	7
<b>1.5 Manfaat Penelitian</b> .....	7
<b>1.5.1 Manfaat Akademis</b> .....	7
<b>1.5.2 Manfaat Praktis</b> .....	8
<b>1.6 Sistematika Penelitian</b> .....	8
<b>BAB II</b> .....	11
<b>TINJAUAN PUSTAKA</b> .....	11
<b>2.1 Penelitian Terdahulu</b> .....	11
<b>2.2 Konsep Penelitian</b> .....	22
<b>2.2.1 Komunikasi Keluarga</b> .....	22
<b>2.2.2 Pola Komunikasi Keluarga</b> .....	23
<b>2.2.3 Keluarga Bercerai</b> .....	25
<b>2.2.4 Ibu Tunggal</b> .....	26
<b>2.2.5 Kedekatan Emosional dengan Anak</b> .....	30

2.3	Teori Pola Komunikasi Keluarga .....	37
2.4	Kerangka Berpikir.....	41
BAB III	.....	42
METODE PENELITIAN	.....	42
3.1	Subjek Penelitian.....	42
3.2	Jenis Penelitian.....	45
3.3	Teknik Pengumpulan Data .....	46
3.3.1	Observasi .....	47
3.3.2	Wawancara.....	47
3.4	Sumber Data .....	47
3.4.1	Data Primer.....	47
3.4	Data Sekunder.....	49
3.5	Teknik Analisis Data .....	49
3.5.1	Teknik Analisis Data.....	49
3.5.2	Koding Data .....	51
3.5.3	Teknik Keabsahan Data.....	52
3.6	Proses Pengumpulan Data Penelitian .....	54
3.7	Jadwal Penelitian.....	56
BAB IV	.....	57
HASIL DAN PEMBAHASAN PENELITIAN	.....	57
4.1	Deskripsi Subjek Penelitian .....	57
4.1.1	Profil Informan.....	58
4.2	Hasil Penelitian Pola Komunikasi Ibu Tunggal Pascaperceraian .....	59
4.2.1	Regulasi Emosi.....	61
4.2.2	Dialog Setara .....	63
4.2.3	Keselarasan Emosional.....	66
4.2.4	Pola Asuh Otoritatif .....	69
4.2.5	Keterbukaan Komunikasi.....	71
4.3	Pembahasan mengenai Pola Komunikasi Ibu Tunggal Pascaperceraian .....	75
4.3.1	Regulasi Emosi sebagai Proses Pembelajaran Relasional.....	76

4.3.2	Dialog Setara sebagai Fondasi Relasi Pascaperceraian .....	79
4.3.3	Keselarasan Emosional sebagai Mekanisme Penyangga Psikologis .....	83
4.3.4	Pola Asuh Otoritatif sebagai Bentuk Pengasuhan Adaptif ....	87
4.3.5	Keterbukaan Komunikasi sebagai Fondasi Relasi Jangka Panjang .....	90
<b>BAB V.....</b>		<b>95</b>
<b>PENUTUP.....</b>		<b>95</b>
5.1	Kesimpulan .....	95
5.2	Saran .....	96
5.2.1	Saran Akademis .....	96
5.2.2	Saran Akademis .....	97
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>		<b>98</b>
<b>LAMPIRAN .....</b>		<b>104</b>

## DAFTAR TABEL

No table of figures entries found.

Tabel 1.1 Jumlah Kasus Perceraian di Wilayah DKI Jakarta Tahun 2024 .....	2
Tabel 2.1 Penelitian Terdahulu .....	15
Tabel 3.1 Data Informan .....	44
Tabel 4.1 Tabel Rencana Waktu .....	56

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Kuadran Konformitas Pola Komunikasi Keluarga (Ascan F. Koerner dan Mary Anne Fitzpatrick) .....	40
Gambar 2.2 Kerangka Berpikir .....	41
Gambar 4.3.1 Pola Regulasi Emosi .....	78
Gambar 4.3.2 Pola Dialog Setara .....	82
Gambar 4.3.3 Pola Keselarasan Emosional .....	86
Gambar 4.3.4 Pola Pola Asuh Otoritatif .....	89
Gambar 4.3.5 Pola Keterbukaan Komunikasi .....	92
Gambar 4.3.6 Pola Komunikasi Ibu Tunggal dalam Membangun Kedekatan Emosional dengan Anak Pascaperceraian .....	94