



Judul Tugas Akhir Skripsi:

ANALISIS PERAN TVR PARLEMEN DALAM MEWUJUDKAN *OPEN PARLIAMENT* MELALUI PENYEDIAAN INFORMASI PUBLIK PADA *YOUTUBE* DPR RI

Tugas Akhir Skripsi ini Diajukan untuk memenuhi persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Ilmu Politik

Nama : Rayi Nirbita Saraswati

NIM : 2110413070



**FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL
“VETERAN” JAKARTA**

**ANALISIS PERAN TVR PARLEMEN DALAM MEWUJUDKAN *OPEN*
PARLIAMENT MELALUI PENYEDIAAN INFORMASI PUBLIK
PADA *YOUTUBE* DPR RI**



**Skripsi ini Diajukan Untuk Memenuhi Persyaratan Dalam Memperoleh
Gelar Sarjana Pada Program Studi Ilmu Politik**

RAYI NIRBITA SARASWATI

2110413070

**PROGRAM STUDI ILMU POLITIK
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL “VETERAN” JAKARTA**

2026

PERNYATAAN ORISINALITAS

Skripsi ini adalah hasil karya sendiri dan semua sumber yang dikutip maupun yang dirujuk telah saya nyatakan dengan benar:

Nama : Rayi Nirbita Saraswati

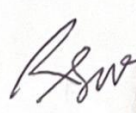
NIM : 2110413070

Program Studi : S1 Ilmu Politik

Bilama di kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini maka, saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Jakarta, 15 Desember 2025

Yang menyatakan,



(Rayi Nirbita Saraswati)

**PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI SKRIPSI / TUGAS AKHIR
UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai civitas akademik Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Rayi Nirbita Saraswati
NIM : 2110413070
Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Program Studi : S1 Ilmu Politik

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta Hak Bebas Royalti Non eksklusif (*Non-exclusive Royalty Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul:

**ANALISIS PERAN TVR PARLEMEN DALAM MEWUJUDKAN *OPEN*
PARLIAMENT MELALUI PENYEDIAAN INFORMASI PUBLIK
PADA *YOUTUBE* DPR RI**

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti ini. Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta berhak menyimpan, mengalih media/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat dan mempublikasikan Skripsi/Tugas Akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya:

Dibuat di : Jakarta,

Pada tanggal : 04 Februari 2026

Yang menyatakan,



(Rayi Nirbita Saraswati)

PENGESAHAN SKRIPSI DAN TUGAS AKHIR JURNAL

NAMA : Rayi Nirbita Saraswati
NIM : 2110413070
PROGRAM STUDI : S1 Ilmu Politik
JUDUL : Analisis Peran TVR Parlemen Dalam Mewujudkan *Open Parliament* Melalui Penyediaan Informasi Publik Pada *Youtube DPR RI*

Telah berhasil dipertahankan dihadapan Tim Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar sarjana pada Program Ilmu Politik, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta.

Pembimbing

Fatkhuri, S.IP., MA., MPP

Penguji 1

Sri Lestari Wahyuningroem, Ph.D

Penguji 2

Danis Tri Saputra Wahidin, S.IP., M.IP

Ketua Program Studi
Ilmu Politik

Restu Rahmawati, S.Sos., MA.

Ditetapkan di : Jakarta
Tanggal Ujian : 15 Januari 2026

**ANALISIS PERAN TVR PARLEMEN DALAM MEWUJUDKAN *OPEN*
PARLIAMENT MELALUI PENYEDIAAN INFORMASI PUBLIK PADA
YOUTUBE DPR RI**

RAYI NIRBITA SARASWATI

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis peran TVR Parlemen dalam mewujudkan *Open Parliament* melalui penyediaan informasi publik pada kanal *Youtube* DPR RI, sebagai respon terhadap tuntutan transparansi dan upaya meningkatkan kepercayaan publik terhadap lembaga legislatif. Penelitian ini menggunakan metode kualitatif deskriptif dengan pisau analisis teori implementasi kebijakan Van Meter dan Van Horn yang meninjau enam variabel yakni: Standar dan Sasaran Kebijakan, Sumber Daya, Komunikasi Antar-Organisasi dan Aktivitas Penegakan Hukum, Karakteristik Lembaga Pelaksana, Lingkungan Ekonomi, Sosial dan Politik dan Disposisi atau Sikap Para Pelaksana. Teknik pengumpulan data dilakukan dengan cara wawancara mendalam kepada pihak internal Biro Pemberitaan Parlemen, observasi partisipatif, dan dokumentasi. Hasil penelitian menunjukkan bahwa implementasi *Open Parliament* oleh TVR Parlemen secara prosedural telah berjalan dengan tersedianya siaran langsung rapat-rapat dewan, namun secara substansial masih menghadapi tantangan antara keterbukaan informasi dan kepentingan citra politik. Dari segi komunikasi ditemukan adanya distorsi akibat penerapan jurnalisme positif sehingga TVR Parlemen memiliki peran ganda sebagai media propaganda, yang membuat transparansi bersifat terkontrol dan menghindari isu sensitif. Kemudian secara sumber daya, kinerja yang dilakukan terhambat oleh infrastruktur teknologi yang diakibatkan politik anggaran sebab pengadaan peralatan tidak menjadi prioritas, padahal kuantitas dan kualitas SDM sudah memadai. Disposisi pelaksana menunjukkan dedikasi tinggi namun cenderung defensif sebagai upaya melindungi citra lembaga, didukung oleh struktur birokrasi yang rentan akan intervensi politik. Kesimpulannya, peran TVR Parlemen pada *Open Parliament* saat ini belum maksimal, akses informasi dibuka namun partisipasi publik dan akuntabilitas belum optimal sebab dominasi kepentingan citra lembaga.

Kata Kunci: *Open Parliament*, TVR Parlemen, Implementasi Kebijakan, *Youtube* DPR RI.

**ANALYSIS THE ROLE OF TVR PARLEMEN IN REALIZED OPEN PARLIAMENT
THROUGH PROVIDING PUBLIC INFORMATION
ON THE DPR RI'S YOUTUBE**

RAYI NIRBITA SARASWATI

ABSTRACT

This study aims to analyze the role of TVR Parlemen in realizing an Open Parliament through the provision of public information on the DPR RI Youtube channel, as a response to demands for transparency and efforts to increase public trust in the legislative institution. This research employs a descriptive qualitative method using Van Meter and Van Horn's policy implementation theory, which reviews six variables Standards and Objectives, Resources, Inter-organizational Communication and Enforcement Activities, Characteristics of the Implementing Agencies, Economic, Social, and Political Conditions, and Disposition of Implementors. Data collection techniques included in-depth interviews with internal parties of the Parliamentary News Bureau, participant observation, and documentation. The results indicate that the implementation of Open Parliament by TVR Parlemen has proceeded procedurally through the availability, it still faces challenges balancing information openness with political image interests. In the communication indicator, distortions were found due to the application of positive journalism, resulting in TVR Parlemen having a dual role as propaganda media, making transparency controlled and avoiding sensitive issues. Regarding resources performance is hindered by technological infrastructure due to budget politics where equipment procurement is not prioritized, despite adequate human resource quantity and quality. The disposition of implementers shows high dedication but tends to be defensive in an effort to protect the institution's image, supported by a bureaucratic structure vulnerable to political intervention. In conclusion, the role of TVR Parlemen in the Open Parliament is currently not maximal, information access is open, but public participation and accountability are not yet optimal due to the dominance of institutional image interests.

Keywords: Open Parliament, TVR Parlemen, Policy Implementation, Youtube DPR RI

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan atas kehadiran Allah SWT, yang telah memberikan berkah dan nikmat berupa kesehatan dan kemudahan kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan penyusunan skripsi ini dengan judul **“PERAN TVR PARLEMEN DALAM MEWUJUDKAN *OPEN PARLIAMENT* MELALUI PENYEDIAAN INFORMASI PUBLIK PADA *YOUTUBE* DPR RI”**. Dengan itu, penelitian ini dilakukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar sarjana Ilmu Politik pada Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jakarta. Selama berjalannya penulisan skripsi ini, penulis menyadari tidak lepas dari doa, dukungan moral, dan semangat dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis ingin mengucapkan rasa syukur dan terima kasih kepada berbagai pihak karena sudah memberikan dukungan tiada henti hingga meluangkan waktu pada penelitian ini:

1. Allah SWT yang telah memberikan nikmat sehat, kekuatan, kemudahan kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik.
2. Kepada kedua orang tua dan saudara tercinta penulis, yaitu Nunik selaku Ibu penulis, Aji selaku Ayah penulis, Rum Irbah Tsabita sebagai kakak penulis dan Rafi Makarim Wicaksono sebagai adik penulis yang telah memberikan kasih sayang, doa, kepercayaan, dukungan moral, waktu, dan motivasi dalam proses penyelesaian skripsi ini.
3. Bapak Fathkhuri, S.IP., MA., MPP. selaku dosen pembimbing yang telah meluangkan waktu untuk memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
4. Ibu Sri Lestari Wahyuningroem, Ph. D. dan Bapak Danis Tri Saputra Wahidin, M.IP. selaku dosen penguji penulis yang telah memberikan masukan dan kritik sehingga penulis dapat memberikan masukan dan kritik sehingga penulis dapat memberikan manfaat akademik dan menyelesaikan skripsi dengan baik.
5. Seluruh dosen Ilmu Politik yang telah memberikan ilmu-ilmu yang bermanfaat selama penulis mengemban pendidikan di Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jakarta.

6. Seluruh informan Pak Indra, Pak Maryanto, Pak Ibnurkhalid, Pak Narendro, dan informan lainnya yang telah meluangkan waktunya sebagai narasumber dalam membantu proses penelitian penulis.
7. Bapak Ahmad Budiman selaku mentor penulis yang telah meluangkan waktu, memberikan dukungan, motivasi dan pembelajaran bagi penulis dalam menyusun skripsi ini dengan baik.
8. Sahabat penulis, Mahesa Safa, Lunetta Khalis, Nauriel Fathia, Nadia Putri dan Siti Haliza. Terima kasih karena sudah memberikan dukungan moral, semangat, motivasi, dan menghibur penulis selama proses perjalanan menyelesaikan studi ini, semoga persahabatan kita tetap terjalin sampai nanti.
9. Luthfiah Putri Pamungkas selaku sahabat penulis yang selalu siap sedia menjadi media bagi penulis dalam membagikan kisah sedih, senang, suka dan duka sejak SMA sampai titik akhir penyelesaian studi ini.
10. Sahabat Ilmu Politik Penulis, Indyra Kharinsa, Fany Dwi Lestari, Ananda Clarissa, Nirina Jelita, Alhani Azhari, Alma Nur S., Muhammad Rizky, Achmad Faris Yazid, Muhammad Noval, Januar Pratama, Muhammad Ghazi dan Muhammad Daffa A. yang sudah menjadi bagian dalam perjalanan kuliah penulis.
11. Untuk diri saya sendiri, Rayi Nirbita Saraswati. Terima kasih sudah berusaha memberikan yang terbaik, mengorbankan waktu, tenaga, pikiran, emosi dan juga melawan rasa takut sehingga penelitian ini dapat terselesaikan dengan baik.

Jakarta, 02 Februari 2026

Penulis



Rayi Nirbita Sarawati

DAFTAR ISI

PERNYATAAN ORISINALITAS.....	i
SURAT PERSETUJUAN PUBLIKASI ILMIAH	ii
LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI.....	iii
ABSTRAK	iv
ABSTRACT	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah.....	9
1.3 Tujuan Penelitian	9
1.4 Manfaat Penelitian	9
1.5 Sistematika Penulisan	10
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	11
2.1 Penelitian Terdahulu	11
2.2 Teori Implementasi Kebijakan.....	13
2.3 Konsep <i>Open Parliament</i>	18
2.4 Konsep Penilaian Publik.....	20
2.5 Kerangka Pemikiran	23
BAB III METODE PENELITIAN	24
3.1 Objek Penelitian.....	24

3.2 Jenis Penelitian	24
3.3 Teknik Pengumpulan Data	25
3.3.1 Wawancara	25
3.3.2 Observasi	26
3.3.3 Dokumentasi.....	27
3.4 Sumber Data	27
3.4.1 Data Primer.....	28
3.4.2 Data Sekunder	28
3.5 Teknik Analisis Data	28
3.6 Tabel Rencana Waktu	29
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....	31
4.1 Deskripsi Objek Penelitian	31
4.1.1 Biro Pemberitaan Parlemen.....	31
4.1.2 Televisi dan Radio Parlemen (TVR Parlemen)	35
4.1.3 Youtube DPR RI	38
4.2 Peran TVR Parlemen dalam Implementasi <i>Open Parliament</i> melalui Youtube DPR RI	41
4.2.1 Standar dan Sasaran Kebijakan: Antara Transparansi dan Politik Pencitraan	41
4.2.2 Proses Penyediaan Informasi Publik Pada Youtube DPR RI.....	52
4.2.3 Dampak Penyediaan Informasi Publik Oleh TVR Parlemen Terhadap Terwujudnya <i>Open Parliament</i>	68
4.2.4 Evaluasi Terhadap Impementasi <i>Open Parliament</i> Oleh TVR Parlemen.....	78
BAB V PENUTUP.....	85
5.1 Kesimpulan.....	85
5.2 Saran	87
5.2.1 Saran Praktis.....	87
5.2.2 Saran Teoritis.....	88

DAFTAR PUSTAKA.....	89
RIWAYAT HIDUP	95
LAMPIRAN	96

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Hasil Monitoring dan Evaluasi (Monev) Keterbukaan Informasi Publik DPR RI.....	6
Tabel 4.1 Jumlah Pegawai Di Lingkungan Biro Pemberitaan Parlemen	54

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Data Pengguna Internet dan Media Sosial di Indonesia (2024)	4
Gambar 1.2 Website Yang Sering Dikunjungi di Indonesia (2024)	4
Gambar 4.1 Logo Biro Pemberitaan Parlemen.....	31
Gambar 4.2 Struktur Biro Pemberitaan Parlemen	34
Gambar 4.3 Logo Televisi dan Radio Parlemen	38
Gambar 4.4 Kegiatan Rapat Redaksi Biro Pemberitaan Parlemen	43
Gambar 4.5 Laporan Mingguan Bagian Penerbitan	44
Gambar 4.6 Laporan Mingguan Bagian TVR Parlemen	44
Gambar 4.7 Usulan Isu Utama Bagian TVR Parlemen	46
Gambar 4.8 Usulan Isu Bagian Media Cetak dan Media Sosial	47
Gambar 4.9 Pelaksanaan Kegiatan Pengembangan Sumber Daya Manusia Oleh TVR Parlemen	57
Gambar 4.10 Informasi/Pemberitaan Yang Tersedia di <i>Youtube</i> DPR RI	70
Gambar 4.11 Komentar Pada Video Amplifikasi di <i>Youtube</i> DPR RI	71
Gambar 4.12 <i>Live Chat</i> Saat <i>Live Streaming</i> di <i>Youtube</i> DPR RI	71
Gambar 4.13 Tayangan <i>Live Streaming</i> dengan Fasilitas Bisindo	75
Gambar 4.14 Video Sekretariat Jenderal DPR RI Menerima Penghargaan	77

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Lembar Persetujuan Sidang Akhir.....	96
Lampiran 2 Kartu Bimbingan.....	97
Lampiran 3 Surat Izin Penelitian.....	98
Lampiran 4 Dokumentasi dan Transkrip Wawancara	101