



Judul Skripsi :

**PERAN BAWASLU JAKARTA PUSAT DALAM MENGAWASI ALAT
PERAGA KAMPANYE (APK) DIRUANG PUBLIK: STUDI KASUS
PENERTIBAN BANNER PESERTA PEMILU 2024 DI JAKARTA PUSAT**

Tugas Akhir Skripsi ini diajukan untuk memenuhi persyaratan dalam memperoleh
gelar Sarjana Ilmu Politik

Nama : Diena Moechtar

NIM : 2010413016



**PROGRAM STUDI ILMU POLITIK
FAKULTAS ILMU SOSIAL ILMU POLITIK
UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL
VETERAN JAKARTA 2025**

**PERAN BAWASLU JAKARTA PUSAT DALAM MENGAWASI
PEMASANGAN ALAT PERAGA KAMPANYE (APK) DIRUANG
PUBLIK: STUDI KASUS PENGAWASAN PEMASANGAN BANNER
PEMILU 2024 DI JAKARTA PUSAT**



Skripsi ini diajukan untuk memenuhi persyaratan dalam memperoleh gelar
Sarjana Ilmu Politik pada Prodi Ilmu Politik

OLEH:

Diena Moechtar 2010413016

**UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL VETERAN JAKARTA
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
PROGRAM STUDI ILMU POLITIK**

2025

LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG SKRIPSI

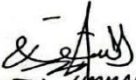
LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG AKHIR

Skripsi diajukan oleh:

Nama : Dena Moehtar
NIM : 2010413016
Program Studi : Ilmu Politik
Judul Skripsi : Peran Bawaslu Jakarta Pusat Dalam Mengawasi Pemasangan Alat
Peraga Kampanye (APK) Diruang Publik : Studi Kasus Penertiban
Banner Peserta Pemilu 2024 di Jakarta Pusat

Telah berhasil melakukan bimbingan minimal 6X dihadapan dosen pembimbing diterima sebagai bagian persyaratan untuk melakukan sidang AKHIR yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana, pada Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Pembangunan Nasional "Veteran" Jakarta.

Pembimbing


(Anisrotul Ummah.....)

Ditetapkan di : Jakarta
Tanggal Ujian : 10 Juli 2025

PERNYATAAN ORISINALITAS

PERNYATAAN ORISINALITAS

Skripsi ini adalah hasil karya sendiri dan semua sumber yang dikutip maupun yang dirujuk telah saya nyatakan dengan benar.

Nama : Diena Moechtar
NIM : 2010413016
Program Studi : Ilmu Politik

Bilama di kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini maka, saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Jakarta, 10 Agustus 2025

Yang menyatakan,


(DIENA MOECHTAR)

**PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI SKRIPSI / TUGAS AKHIR
UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai civitas akademik Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Diena Moechtar
NIM : 2010413016
Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Program Studi : S1 Ilmu Politik

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta Hak Bebas Royalti Non eksklusif (*Non-exclusive Royalty Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul:

PERAN BAWASLU JAKARTA PUSAT DALAM MENGAWASI PEMASANGAN ALAT PERAGA KAMPANYE (APK) DIRUANG PUBLIK: STUDI KASUS PENGAWASAN PEMASANGAN BANNER PEMILU 2024 DI JAKARTA PUSAT

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti ini. Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta berhak menyimpan, mengalih media/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat dan mempublikasikan Skripsi/Tugas Akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya:

Dibuat di : Jakarta

Pada tanggal : 10 Agustus 2025

Yang menyatakan,



Diena Moechtar

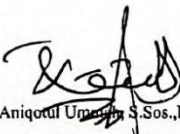
PENGESAHAN SKRIPSI

PENGESAHAN SKRIPSI DAN TUGAS AKHIR JURNAL

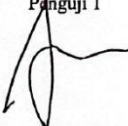
NAMA : Diena Moechtar
NIM : 2010413016
PROGRAM STUDI : ILMU POLITIK
JUDUL : Peran Bawaslu Jakarta Pusat dalam Mengawasi Alat Peraga
Kampanye di Ruang Publik : Studi Kasus Pengawasan Pemasangan
Banner Pemilu 2024

Telah berhasil dipertahankan dihadapan Tim Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar sarjana pada Program Ilmu Politik, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta.

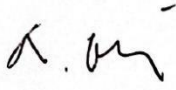
Pembimbing


Aniqotul Ummah S.Sos., M.Sos

Penguji 1


Danis Tri Saputra Wahidin, S.IP., M.IP

Penguji 2


Abdul Ghotur, S.S., M.IP

Ketua Program Studi
Ilmu Politik


Restu Rahmawati, S.Sos., MA.

Ditetapkan di : Jakarta
Tanggal Ujian : 10 Juli 2025

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur peneliti panjatkan kepada Allah SWT atas segala karunia-Nya sehingga skripsi yang berjudul **“Peran Bawaslu Dalam Mengawasi Pemasangan Alat Peraga Kampanye (APK) di Ruang Publik Pada Pemilu 2024 di Jakarta Pusat”** berhasil diselesaikan. Skripsi ini disusun sebagai syarat memperoleh gelar Sarjana Strata Satu (S1) Ilmu Politik, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta yang mana dalam proses penyusunannya tak sedikit ditemui hambatan dan rintangan yang dilalui. Skripsi ini tidak dapat selesai tanpa bantuan dan bimbingan dari semua pihak yang terlibat. Bantuan yang bersifat materi dan non-materi tersebut amat sangat berharga untuk peneliti, karena berkat mereka semua peneliti sanggup untuk menyelesaikan kewajiban ini. Oleh karena itu, peneliti dengan tulus ingin mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Allah SWT karena Berkat dan Karunia-Nya yang tak terhingga telah memberikan petunjuk dan jalan dalam setiap langkah peneliti.
2. Kedua orang tua peneliti, Ayah Afridisman dan Ibu Rita Rosita, terima kasih atas segala pengorbanan, motivasi, dan doa yang selalu diberikan dalam setiap langkah peneliti.
3. Kakakku Fitrie Moechtar, suami Nopan Akbar dan keponakkanku Adzkiya Akeyfino Akbar, terima kasih atas kasih sayang, doa dan dukungan yang selalu diberikan kepada peneliti.
4. Bapak Dr. S. Bakti Istiyanto, M.Si selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu UPN Veteran Jakarta.
5. Ibu Aniqotul Ummah, M.Sos selaku dosen pembimbing utama yang telah memberikan waktu, pikiran, saran-saran terbaik serta motivasi yang sangat berharga kepada peneliti selama pembuatan skripsi ini.
6. Bapak Dr. Nurdin. selaku penguji pertama yang telah memberikan saran dan kritik selama proses persidangan.
7. Bapak Abdul Ghofur, S.S, M.IP. selaku penguji kedua yang telah memberikan saran dan kritik selama proses persidangan.
8. Seluruh Bapak dan Ibu dosen Program Studi Ilmu Politik UPN Veteran Jakarta.

9. Pak Panji Sapol PP, Sri Gusni Febriasari Selaki Kepala Bidang Kesehatan Masyarakat DPP Perindo, Bapak Halman Muhdar Selaku Anggota Bawaslu Periode 2024-2029, Bapak Ibnu dan Ibu Erna Sebagai Masyarakat. selaku narasumber yang telah memberikan informasi dan membantu peneliti dalam menyelesaikan penelitian ini.
10. Diva Daniswara dan Arika Faradiba yang sudah menjadi teman keluh kesah dan diskusi peneliti selama saya menyusun skripsi.
11. Teman-teman Gabrella Natania dan Dita Ayunda Lestari yang telah menemani dan memberi warna dalam proses perkuliahan dan penelitian peneliti dalam penyusunan skripsi.
13. Teman-teman kerja Jefrinov, Muhammad Ilham, dan Widyaningsih yang memberikan semangat dalam penyusunan skripsi.

Demikian kata pengantar ini peneliti buat dengan setulus-tulusnya dari hati terdalam. Semoga Allah SWT berkenan membalas kebaikan dan ketulusan semua pihak yang telah membantu dalam penyelesaian skripsi ini. Peneliti menyadari bahwa skripsi ini belum mencapai harapan yang diinginkan. Kritik dan saran yang bersifat membangun untuk perbaikan skripsi ini akan menjadi sangat berarti. Peneliti berharap bahwa melalui skripsi ini, dapat memberikan kontribusi yang berharga di dunia akademis, serta membuka pintu penelitian dan membuka ruang perbaikan demokrasi di politik tata ruang.

Jakarta, 10 Agustus 2025



Diena Moechtar

**PERAN BAWASLU JAKARTA PUSAT DALAM MENGAWASI
PEMASANGAN ALAT PERAGA KAMPANYE (APK) DIRUANG
PUBLIK: STUDI KASUS PENGAWASAN PEMASANGAN BANNER
PEMILU 2024 DI JAKARTA PUSAT**

DIENA MOECHTAR

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis peran Badan Pengawas Pemilu (Bawaslu) Jakarta Pusat dalam mengawasi dan menertibkan pemasangan Alat Peraga Kampanye (APK) pada Pemilu 2024, khususnya di ruang-ruang publik. Dalam konteks pemilu sebagai perwujudan demokrasi, keberadaan APK memiliki fungsi penting sebagai sarana komunikasi politik, namun juga berpotensi melanggar estetika dan tata ruang kota jika tidak sesuai aturan. Penelitian ini menggunakan metode kualitatif deskriptif dengan pendekatan teori Politik Tata Ruang Henry Lefebvre yang mencakup empat aspek: pembuatan ruang, pemanfaatan ruang, hak atas ruang, dan pengasingan ruang. Hasil penelitian menunjukkan bahwa Bawaslu Jakarta Pusat telah menjalankan fungsi pengawasan dan penertiban melalui koordinasi dengan Satpol PP, Kesbangpol, dan Panwascam. Penertiban dilakukan terhadap ribuan APK yang melanggar aturan pemasangan, seperti di trotoar, jembatan penyeberangan, tempat ibadah, dan fasilitas pemerintah. Namun, masih ditemukan hambatan seperti keterbatasan sumber daya dan rendahnya kesadaran peserta pemilu terhadap regulasi. Penelitian ini menyimpulkan bahwa peran Bawaslu Jakarta Pusat cukup strategis dalam menjaga keteraturan ruang publik dan kualitas demokrasi, namun perlu ditingkatkan melalui penguatan sosialisasi, koordinasi, dan penegakan hukum. Kajian ini memberikan kontribusi terhadap pengembangan ilmu politik, khususnya dalam pengawasan pemilu dan pengelolaan ruang publik yang demokratis.

Kata kunci: Bawaslu, Alat Peraga Kampanye (APK), Pemilu 2024, Politik Tata Ruang, Jakarta Pusat

**THE ROLE OF THE CENTRAL JAKARTA ELECTION SUPERVISORY
AGENCY IN MONITORING THE INSTALLATION OF CAMPAIGN
MATERIALS IN PUBLIC SPACES: A CASE STUDY OF THE
MONITORING OF THE INSTALLATION OF 2024 ELECTION
BANNERS IN CENTRAL JAKARTA**

DIENA MOECHTAR

ABSTRACT

This study aims to analyze the role of the Election Supervisory Agency (Bawaslu) of Central Jakarta in monitoring and regulating the installation of Campaign Props (Alat Peraga Kampanye/APK) in public spaces during the 2024 General Election. In the democratic process, campaign tools are vital for political communication, but their misuse may harm urban aesthetics and violate spatial regulations. This research uses a descriptive qualitative method, applying Henry Lefebvre's Theory of the Production of Space, which includes four aspects: the production of space, the use of space, the right to space, and the exclusion from space. The findings indicate that Bawaslu Central Jakarta has actively conducted supervision and enforcement by coordinating with Satpol PP, Kesbangpol, and district-level Panwascam. Thousands of APKs violating campaign regulations such as those installed on sidewalks, pedestrian bridges, places of worship, and government facilities were removed. However, challenges persist, including limited human resources and low compliance from candidates and political parties. This study concludes that Bawaslu Central Jakarta plays a strategic role in safeguarding public spaces and ensuring a democratic electoral process, yet requires improvement in public education, institutional coordination, and law enforcement. The research contributes to political science, particularly in the areas of electoral supervision and democratic urban space governance.

Keywords: Bawaslu, Campaign Props (APK), 2024 General Election, Spatial Politics, Central Jakarta

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG SKRIPSI	iii
PERNYATAAN ORISINALITAS.....	iv
PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI SKRIPSI / TUGAS AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS	v
PENGESAHAN SKRIPSI.....	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
ABSTRAK	ix
ABSTRACT	x
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR GRAFIK	xv
DAFTAR BAGAN.....	xvi
DAFTAR GAMBAR.....	xvii
DAFTAR LAMPIRAN	xviii
BAB I.....	1
PENDAHULUAN.....	1
1.1. Latar Belakang	1
1.2. Rumusan Masalah	13
1.3. Tujuan Penelitian	15
1.3.1. Tujuan Praktis	15
1.3.2 Tujuan Teoritis	15
1.4 Manfaat Penelitian.....	15
1.4.1. Manfaat Praktis	15
1.4.2 Manfaat Akademis	16
1.5 Sistematika Penulis.....	16
BAB II	19
TINJAUAN PUSTAKA	19
2.1. Penelitian Terdahulu.....	19
2.2. Konsep dan Teori Penelitian	25
2.2.1. Konsep Penelitian.....	25

2.2.2.1. Pemilu	25
2.2.2.2. Alat Peraga Kampanye	27
2.2.2. Teori Penelitian	30
2.2.2.1. Politik Tata Ruang	30
2.3. Kerangka Pemikiran	34
BAB III.....	35
METODE PENELITIAN	35
3.1 Objek Penelitian	35
3.2 Jenis Penelitian	35
3.3 Teknik Pengumpulan Data	36
3.4 Sumber Data	36
3.5 Teknik Analisis Data	37
3.5.1 Reduksi Data.....	37
3.5.2. Penyajian Data	38
3.5.3 Penarikan Kesimpulan dan Verifikasi	38
3.6 Tabel Rencana Waktu	40
BAB IV	41
HASIL DAN PEMBAHASAN	41
4.1 Profil Badan Pengawas Pemilu	41
4.1.1 Badan Pengawas Pemilu	41
4.2 Analisis Peran Bawaslu Jakarta Pusat Dalam Mengawasi Pemasangan Alat Peraga Kampanye Diruang Publik	47
4.2.1 Peran Bawaslu Jakarta Pusat Dalam Fungsi Pengawasan Pemasangan Alat Peraga Kampanye Diruang Publik.....	48
4.2.2 Peran Bawaslu Jakarta Pusat Dalam Fungsi Pencegahan Pemasangan Alat Peraga Kampanye Diruang Publik.....	56
4.2.3 Peran Bawaslu Jakarta Pusat Dalam Fungsi Penindakan Pemasangan Alat Peraga Kampanye Diruang Publik.....	65
BAB V.....	81
KESIMPULAN DAN SARAN	81
5.1 Kesimpulan	81
5.2 Saran.....	82
DAFTAR PUSTAKA	85

LAMPIRAN.....	94
----------------------	-----------

DAFTAR TABEL

Tabel 3. 1 Daftar Narasumber	37
---	-----------

DAFTAR GRAFIK

Grafik 1. 1 Jumlah Alat Peraga Kampanye di DKI Jakarta Pilpres & Pileg 2024.....	4
Grafik 1. 2 Alat Peraga Kampanye (APK) Yang Diturunkan Oleh Pemprov DKI Jakarta Pada Pemilu 2024	5
Grafik 1. 3 Jumlah Penertiban APK di Jakarta Pusat Pada Pemilu 2024	7

DAFTAR BAGAN

Bagan 3. 1 Model Analisis Data Interaktif Miles dan Huberman	39
---	-----------

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. 1 Banner Peserta Pemilu Yang Menghalangi Trotoar di daerah Jakarta Pusat.....	9
Gambar 1. 2 Penertiban APK di daerah Menteng Jakarta Pusat di JPO.....	10
Gambar 1. 3 Penertiban APK di Daerah Senen Jakarta Pusat.....	11
Gambar 4. 1 Logo Bawaslu	Error! Bookmark not defined.
Gambar 4. 2 Sosialisasi Penguatan Kapasitas Pengawasan Menjelang Tahapan Kampanye Bawaslu Jakarta Pusat	48
Gambar 4. 3 Banner Peserta Pemilu Yang Menghalangi Trotoar di Daerah Jakarta Pusat.....	50
Gambar 4. 4 Rapat Fasilitasi dan Pembinaan Aparatur Pengawas Pemilu Oleh Bawaslu Jakarta Pusat	56
Gambar 4. 5 Sosialisasi Penguatan Training of Trainer (TOT) Saksi Peserta Pemilu Oleh Bawaslu Jakarta Pusat	58
Gambar 4. 6 Penertiban APK di Daerah Senen Jakarta Pusat.....	66

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Riwayat Hidup	94
Lampiran 2 Surat Izin Penelitian	96
Lampiran 3 Dokumentasi Penelitian.....	98
Lampiran 4 Transkrip Wawancara	101