



Judul Tugas Akhir Skripsi:

**PENGUNAAN MEDIA SOSIAL INSTAGRAM SEBAGAI AJANG
PENCARIAN IDENTITAS DIRI**

(Deskriptif Kualitatif pada akun Ig @alifaadelia)

Tugas Akhir Skripsi/Tugas Akhir Selain Skripsi ini diajukan untuk memenuhi persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi

Nama : Nathanael Bealfranca

NIM : 1810411275



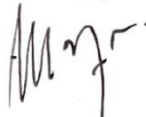
**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU
POLITIK UNIVERSITAS PEMBANGUNAN
NASIONAL VETERAN JAKARTA**

PENGESAHAN TUGAS AKHIR

NAMA : NATHANAEL BEALFRANCA
NIM : 1810411275
PROGRAM STUDI : ILMU KOMUNIKASI
JUDUL : PENGGUNAAN MEDIA SOSIAL INSTAGRAM
SEBAGAI AJANG PENCARIAN IDENTITAS DIRI
(DESKRIPTIF KUALITATIF IG @ALIFADELIA)

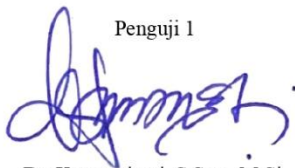
Telah berhasil dipertahankan dihadapan Tim Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar sarjana pada Program Ilmu Komunikasi, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta.

Pembimbing



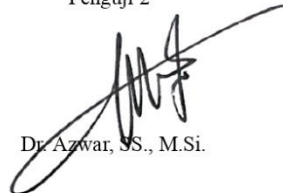
Dra. Siti Maryam, M.Si.

Penguji 1



Dr. Kusumajanti, S.Sos., M.Si.

Penguji 2



Dr. Azwar, S.S., M.Si.

Ketua Program Studi
Ilmu Komunikasi



Ujjanatunnisa, S.Sos. MA

Ditetapkan di : Jakarta
Tanggal Ujian : 10 Juli 2025

**PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI SKRIPSI / TUGAS AKHIR
UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai civitas akademik Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Nathanael Bealfranca
NIM : 1810411275
Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Program Studi : S1 Ilmu Komunikasi

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta Hak Bebas Royalti Non eksklusif (*Non-exclusive Royalty Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul:

**PENGUNAAN MEDIA SOSIAL INSTAGRAM SEBAGAI AJANG
PENCARIAN IDENTITAS DIRI
(Deskriptif Kualitatif pada akun Ig @alifaadelia)**

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti ini. Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta berhak menyimpan, mengalih media/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat dan mempublikasikan Skripsi saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya:

Dibuat di : Jakarta,

Pada tanggal : 25 Juni 2025

Yang menyatakan,



(Nathanael Bealfranca)

...

PERNYATAAN ORISINALITAS

Skripsi ini adalah hasil karya sendiri dan semua sumber yang dikutip maupun yang dirujuk telah saya nyatakan dengan benar:

Nama : Nathanael Bealfranca

NIM : 1810411275

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Bilamana di kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini maka, saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Jakarta, 25 Juni 2025

Yang menyatakan,



Nathanael Bealfranca

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur Penulis panjatkan kehadiran Tuhan Yang Maha Esa, karena atas berkat, rahmat serta karunia-Nya sehingga Skripsi ini berhasil diselesaikan. Penelitian ini berjudul Penggunaan Media Sosial Instagram sebagai Ajang Pencarian Jati Diri (Deskriptif Kualitatif pada akun Ig @alifaadelia). Penulis mengucapkan terima kasih kepada Ibu Siti Maryam selaku dosen pembimbing, Ibu Dr. Kusumajanti, S.Sos., M.Si. selaku dosen penguji 1, dan Dosen Penguji 2 Bapak Dr. Azwar, SS., M.Si. Penulis tentu menyadari kehadiran dari banyak pihak yang ikut turun tangan dalam membantu dan berkontribusi akan Penelitian ini. Maka dari itu, Penulis ingin mengucapkan terima kasih sebesar-besarnya kepada kedua orangtua, keluarga yang tidak henti-hentinya memberi semangat dan doa kepada Penulis. Penulis turut mengucapkan terima kasih kepada teman-teman sekalian yang ikut berperan dalam penulisan Skripsi ini dengan lancar.

Jakarta, 23 Juni 2025

Penulis

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	ii
PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI SKRIPSI / TUGAS AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS.....	iii
PERNYATAAN ORISINALITAS.....	iv
ABSRTAK.....	v
<i>ABSTRACT</i>	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR BAGAN	xii
BAB I.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Fokus Penelitian	8
1.3 Rumusan Masalah	8
1.4 Tujuan Penelitian.....	9
1.5 Manfaat Penelitian	9
1.5.1 Manfaat Akademis	9
1.5.2 Manfaat Praktis	9
1.6 Sistematika Penulisan	9
BAB II	11
2.1 Literatur Review.....	11
2.2 Konsep Penelitian	15
2.2.1 <i>New Media</i>	15
2.2.2 Media Sosial.....	16
2.2.3 Instagram.....	17
2.2.4 Identitas diri	20
2.3 Teori Penelitian	21
2.4 Kerangka Berpikir	25
BAB III.....	26
3.1 Metode Penelitian	26
3.2 Jenis Penelitian	27

3.3 Metode Pengumpulan Data	27
3.4 Teknik analisis data	29
3.5 Tabel Rencana Waktu	31
BAB IV	32
4.1 Deskripsi Subjek dan Objek Penelitian.....	32
4.2 Hasil Penelitian	34
4.2.1 Tujuan Menggunakan Media Sosial Instagram	35
4.2.2 Pencarian Identitas Diri Melalui Instagram	37
4.3 Pemahaman Identitas Diri dalam akun @alifiaadelia.....	43
4.4 Motivasi mengikuti akun @alifiaadelia.....	50
4.5 Dampak dari Mengikuti Akun Instagram @alifiaadelia.....	55
4.6 Pembahasan Temuan Penelitian	63
BAB V	65
5.1 Kesimpulan	65
5.2 Saran.....	67
5.2.1 Saran Praktis.....	67
5.2.2 Saran Teoritis	68
DAFTAR PUSTAKA.....	69
LAMPIRAN.....	72

DAFTAR TABEL

Tabel 3. 1 Rencana Waktu Penelitian.....	31
Tabel 4. 1 Data Informan	33

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. 1 Data pengguna Instagram di Indonesia	4
Gambar 4. 1 Profile Instagram Alifa Adelia	32

DAFTAR BAGAN

Bagan 2. 1 Kerangka Bepikir	25
Bagan 2. 2 Penarikan Kesimpulan	30