



Sumber : news.detik.com

Judul Skripsi :

**DINAMIKA PARADIPLOMASI KOTA JAKARTA-TOKYO DALAM  
KERANGKA SISTER CITY DI BIDANG KEBUDAYAAN PADA TAHUN  
2018- 2022**

Tugas Akhir Skripsi ini diajukan untuk memenuhi persyaratan dalam memperoleh gelar sarjana pada program studi S1 Hubungan Internasional

**Nama : Ahdika Rayhan Ardiansyah**

**NIM : 1810412121**



**PROGRAM STUDI HUBUNGAN INTERNASIONAL  
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK  
UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL  
VETERAN JAKARTA  
2025**

## **PERNYATAAN ORISINALITAS**

Skripsi ini adalah hasil karya sendiri dan semua sumber yang dikutip maupun yang dirujuk telah saya nyatakan dengan benar:

Nama : Ahdika Rayhan Ardiansyah

NIM : 1810412121

Program Studi : Hubungan Internasional

Bilamana di kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini maka, saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Jakarta, Juni 2025

Yang menyatakan,



(Ahdika Rayhan Ardiansyah)

**PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS AKHIR UNTUK  
KEPENTINGAN AKADEMIS**

---

Sebagai civitas akademik Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Ahdika Rayhan Ardiansyah

NIM : 1810412121

Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik

Program Studi : S1 Hubungan Internasional

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta Hak Bebas Royalti Non eksklusif (*Non-exclusive Royalty Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul:

**DINAMIKA PARADIPLOMASI KOTA JAKARTA-TOKYO DALAM  
KERANGKA SISTER CITY DI BIDANG KEBUDAYAAN PADA TAHUN  
2018-2022**

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti ini. Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta berhak menyimpan, mengalih media/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat dan mempublikasikan Skripsi saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya:

Dibuat di : Jakarta, Indonesia

Pada tanggal : 22 Juni 2025

Yang menyatakan,



(Ahdika Rayhan Ardiansyah)

## LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

### LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR

Tugas Akhir diajukan oleh:

Nama : Ahdika Rayhan Ardiansyah  
NIM : 1810412121  
Program Studi : Ilmu Hubungan Internasional  
Judul Tugas Akhir : Dinamika Paradiplomasi Kota Jakarta-Tokyo dalam kerangka Sister City di Bidang Kebudayaan Pada Tahun 2018-2022

Telah berhasil melakukan bimbingan minimal **6X** dihadapan dosen pembimbing diterima sebagai bagian persyaratan untuk melakukan sidang **TUGAS AKHIR** yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana, pada Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Pembangunan Nasional "Veteran" Jakarta.

#### Pembimbing



(Laode Muhammad Faithun, S.I.P.,M.HI.)

Ditetapkan di : Jakarta  
Tanggal Ujian :

## **ABSTRAK**

Penelitian ini membahas mengenai kerja sama yang dilakukan antara kota Jakarta, Indonesia dan Kota Tokyo, Jepang di bidang kebudayaan. Kerja sama *Sister City* antara kota Jakarta dan kota Tokyo ini merupakan kerja sama antar pemerintah kota yang ditujukan untuk meningkatkan hubungan bilateral antara kedua kota yang fokusnya pada kerja sama kebudayaan. Penelitian ini membahas mengenai implementasi kerja sama kota Jakarta dan kota Tokyo di bidang kebudayaan pada tahun 2018 hingga 2022. Dengan menggunakan metode penelitian kualitatif deskritif dan teknik penelitian studi pustaka dalam menanggapi pertanyaan masalah. Dalam melakukan analisis peneliti memakai konsep *Sister City* dan konsep *Paradiplomasi*. Hasil dari penelitian menjelaskan bahwa kerja sama Jakarta dan Tokyo ini dinilai berjalan dengan baik karena setiap tahunnya tercatat terdapat program kerja sama yang terlaksana dan bahkan telah berdiskusi secara intens untuk kerja sama kedepannya.

**Kata Kunci :** *Paradiplomasi*, *Sister City*, Kebudayaan, Kota Jakarta dan Kota Tokyo

## ABSTRACT

This study discusses the cooperation between the City of Jakarta, Indonesia, and the City of Tokyo, Japan, in the field of culture. The *Sister City* cooperation between Jakarta and Tokyo is a form of inter-city government collaboration aimed at enhancing bilateral relations, with a focus on culture exchange. This research examines the implementation of culture cooperation between Jakarta and Tokyo from 2018 to 2022. A descriptive qualitative method and literature study technique are used to address the research questions. In conducting the analysis, the researcher applies the concepts of *Sister City* and Paradiplomacy. The result of the study indicate that the cooperation between Jakarta and Tokyo has proceeded well, as there have been annual cultural collaboration programs and even intensive discussions for future cooperation.

**Keywords :** Paradiplomacy, *Sister City*, Culture, Jakarta, Tokyo

## DAFTAR ISI

<b>PERNYATAAN ORISINALITAS .....</b>	<b>i</b>
<b>SURAT PERSETUJUAN PUBLIKASI ILMIAH.....</b>	<b>ii</b>
<b>LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI.....</b>	<b>ii</b>
<b>ABSTRAK.....</b>	<b>iii</b>
<b>ABSTRACT .....</b>	<b>iv</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>v</b>
<b>KATA PENGANTAR .....</b>	<b>vii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR .....</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR SINGKATAN DAN ISTILAH ASING .....</b>	<b>x</b>
<b>BAB I .....</b>	<b>1</b>
<b>I.1 Latar Belakang .....</b>	<b>1</b>
<b>I.2 Rumusan Masalah.....</b>	<b>16</b>
<b>I.3. Tujuan Penelitian .....</b>	<b>16</b>
<b>I.4 Manfaat Penelitian .....</b>	<b>16</b>
<b>I.5 Sistematika Penulisan.....</b>	<b>16</b>
<b>BAB II.....</b>	<b>18</b>
<b>II.1 Kerangka Konseptual.....</b>	<b>18</b>
<b>II.1.1 Sister City .....</b>	<b>18</b>
<b>II.1.2 Diplomasi Budaya .....</b>	<b>20</b>
<b>II.1.3 Konsep <i>Paradiplomacy</i> .....</b>	<b>21</b>
<b>II.2 Kerangka Pemikiran .....</b>	<b>28</b>
<b>BAB III .....</b>	<b>29</b>
<b>III.1 Objek Penelitian .....</b>	<b>29</b>
<b>III.2 Jenis Penelitian .....</b>	<b>29</b>
<b>III.3 Teknik Pengumpulan Data .....</b>	<b>30</b>
<b>III.4 Sumber Data .....</b>	<b>31</b>
<b>III.5 Teknik Analisis Data .....</b>	<b>31</b>
<b>III. 5.1 Reduksi Data .....</b>	<b>33</b>
<b>III.5. 2 Penyajian Data.....</b>	<b>34</b>
<b>III.5. 3 Penarikan Kesimpulan dan Verifikasi Data .....</b>	<b>34</b>
<b>III.6 Tabel Rencana Waktu .....</b>	<b>35</b>
<b>BAB IV .....</b>	<b>36</b>

<b>IV.1 Sejarah Kota Jakarta dan Kota Tokyo .....</b>	<b>36</b>
<b>IV.2 Perkembangan Kerjasama DKI Jakarta - Tokyo .....</b>	<b>42</b>
<b>IV.3 Berbagai bidang kerja sama <i>Sister City</i> Kota Jakarta - Kota Tokyo.</b>	<b>50</b>
IV.3.1 Kerja Sama di Bidang Budaya antara Jakarta - Tokyo .....	53
IV.3.2 Kerja Sama di Bidang Pendidikan antara Jakarta - Tokyo .....	54
IV.3.3 Kerja Sama di Bidang Pariwisata antara Jakarta-Tokyo.....	55
IV.3.4 Kerja Sama di Bidang Infrastruktur antara Jakarta-Tokyo .....	56
<b>IV. 4 Langkah Pemerintah DKI Jakarta dalam Penguanan <i>Sister City</i> dengan Tokyo .....</b>	<b>57</b>
<b>BAB V .....</b>	<b>62</b>
<b>V.1 Pengembangan Rumah Budaya Indonesia di Tokyo .....</b>	<b>63</b>
<b>V.2 Program Kerjasama Kota Jakarta dan Kota Tokyo di Bidang Kebudayaan pada tahun 2018-2022 .....</b>	<b>77</b>
<b>BAB VI .....</b>	<b>89</b>
<b>VI.1 Kesimpulan .....</b>	<b>89</b>
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>92</b>

## KATA PENGANTAR

Ucapan syukur dari Peneliti kepada Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan karunianya sehingga Peneliti dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “Dinamika Paradiplomasi kota Jakarta-Tokyo dalam kerangka *Sister City* di Bidang Kebudayaan pada tahun 2018-2022” Skripsi ini dibuat untuk memenuhi tugas akhir demi memperoleh gelar sarjana pada Program Studi Hubungan Internasional di Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta.

Penyusunan skripsi ini tidak akan terselesaikan dengan baik tanpa adanya dukungan dan bantuan dari pihak-pihak yang terlibat dalam membantu penelitian ini. Oleh karena itu, Peneliti ingin mengucapkan terima kasih kepada pihak-pihak tersebut khususnya kepada:

1. Allah SWT yang telah memberikan rahmat, karunia, petunjuk, serta berbagai nikmat termasuk rezeki dan kesehatan bagi Peneliti sehingga Peneliti dapat menyelesaikan Penelitian dengan baik.
2. Ibu dan Adik Peneliti yang selalu berada disamping Peneliti dalam keadaan apapun termasuk tidak pernah berhenti untuk memberikan semangat dan mendoakan Peneliti agar skripsi ini berjalan lancar.
3. Keluarga yang turut mendukung dan membantu Peneliti untuk menyelesaikan kuliahnya terutama masalah finansial. Tante Sely, Wa Eri, Om Aji, Om Budhi, Tante Nenden.
4. Pacar Peneliti yang bernama Neyla Adisty Syalgia yang tidak pernah berhenti untuk mendukung Peneliti untuk menyelesaikan skripsinya. Dukungan dari orang ini tidak ternilai oleh uang.
5. Bapak Dr. S. Bekti Istiyanto, M.Si selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta.
6. Bapak Dr. Bambang Susanto, M.A. selaku Kepala Program Studi Hubungan Internasional.
7. Bapak Laode Muhammad Fathun, S.I.P .,M.HI. selaku dosen pembimbing peneliti yang sudah memberikan jalan untuk menyelesaikan skripsi ini.

8. Bapak Dr. Asep Kamaluddin Nashir, S.Ag.M.Si selaku dosen penguji I peneliti yang telah memberikan masukan, arahan serta motivasi pada peneliti sehingga skripsi ini dapat terwujud
9. Ibu Dr. Sophiana Widiastutie, SE.,M.Si selaku dosen penguji II peneliti yang telah memberikan saran dan masukan dalam penyusunan skripsi peneliti
10. Teman-teman Peneliti dari grup balkon, Joel Fariz, Dhimas Mufti, Yesava Martin, Faishal Dzul, Jordi Anandito, Muhammad Alif, Adam Muhammad, Zaki Fadhlurrahman, Arlan Faris, Jeremia Morris, Kevin Abdillah, Ivanno Julius, Dirham Miliyari, Dhimas Bhayu, Albahits Annef, Taqaruby Nurzain, Ramadhani Leksono, Rayhard Edward, Valensius Ginting.
11. Teman-teman Peneliti dari grup Limun, Aulia Annisa, Mutiara Putri, Rayhard Edward, Ramadhani Leksono.
12. Teman-teman kerja Peneliti dari IKEA yang selalu memberikan semangat dan mempermudah untuk menyelesaikan skripsi.
13. Teman-teman SMA peneliti Reyhan Ahsani, Farhan Hervi, Billy Yulianto, Raihan WP, Ahmad Fauzi,

## **DAFTAR GAMBAR**

Gambar 3. 1 Komponen Analisis Data.....	33
Gambar 4. 1 Peta Kota Jakarta .....	37
Gambar 4. 2 Logo Kota Jakarta.....	38
Gambar 4. 3 Peta Kota Tokyo .....	42
Gambar 4. 4 Logo Kota Tokyo.....	42
Gambar 4. 5 Festival Ennichisai yang digelar di Jakarta .....	53
Gambar 4. 6 Indonesia-Japan Friendship Festival yang digelar di Tokyo .....	54
Gambar 4. 7 Keadaan Shibuya Crossing setiap hari .....	55
Gambar 4. 8 MRT Jakarta hasil kerjasama Tokyo-Jakarta .....	56
Gambar 5. 1 Pelaksanaan Nihon Indonesia Sapporo Association Meeting.....	68
Gambar 5. 2 Pelaksanaan Lomba Pidato Bahasa Indonesia.....	69
Gambar 5. 3 Pelaksanaan acara Kain Nusantara DWP .....	70
Gambar 5. 4 Pelaksanaan acara Indonesianist Gathering.....	71
Gambar 5. 5 Pelaksanaan program “SEKATEN” di Tokyo.....	72
Gambar 5. 6 Pelaksanaan Program RBI di KBRI Tokyo.....	73
Gambar 5. 7 Pelaksanaan secara Zoom kegiatan Tekstil Indonesia.....	74
Gambar 5. 8 Kunjungan RBI ke Indonesia .....	75
Gambar 5. 9 Pelaksanaan secara Zoom acara Jakarta Historical Lecture.....	76
Gambar 5. 10 Rundown Japanese Cultural Weeks 2018 .....	78
Gambar 5. 11 Poster Kegiatan Asia International Friendship .....	79
Gambar 5. 12 Pelaksanaan Acara 30 Tahun <i>Sister City</i> Jakarta-Tokyo .....	80
Gambar 5. 13 Peserta dari Jakarta memenangkan lomba di Tokyo .....	81
Gambar 5. 14 Pertemuan langsung antara Gubernur DKI Jakarta dengan Gubernur Tokyo .....	82
Gambar 5. 15 Pelaksanaan Jak-Japan Matsuri setelah hiatus selama 3 Tahun .....	84

## **DAFTAR SINGKATAN DAN ISTILAH ASING**

MoU: *Momorandum of Understanding*

NGO: *Non-Governmental Organization*

MNC: *Multinational corporation*

APBN: Anggaran Pendapatan dan Belanja Negara

UMKM: Usaha Mikro, Kecil, dan Menengah

SDM: Sumber Daya Manusia

DKI: Daerah Khusus Ibukota

KSDPL: Kerja Sama Daerah Dengan Pemerintah Daerah di Luar Negeri

LoI: *Letter of Intent*

GDP: *Gross Domestic Product*

SDGs: *Sustainable Development Goals*

KBRI: Kedutaan Besar Republik Indonesia