

DAFTAR REFERENSI

BUKU

- Barker, Cris. 2005. *Cultural Studies*. London: London Sage Publication
- Hagen, Ingunn & Janet Wasko. 2000. *Consuming Audience? Production and Reception in Media Research*. New Jersey: Hampton Publication
- Haryanto, Rudi. 2009. *Cerdas Jelajah Internet*. Jakarta: Kriya Pustaka
- Hikmat, Mahi. 2018. *Jurnalistik Literasi Journalism*. Jakarta: Prenadamedia Group
- Ida, Rachma. 2014. *Metode Penelitian: Studi Media dan Kajian Budaya*. Jakarta: Prenada Media Group Jakarta
- Kindarto, Asdani. 2008. *Belajar Sendiri Youtube*. Jakarta: PT Elex Media Komputindo
- Leksikon Komunikasi*. 1984. Jakarta: Pradnya Paramita
- McQuail, Denis. 1987. *Teori Komunikasi Massa, Suatu Pengantar*. Jakarta: Erlangga.
- McQuail, Denis. 2011. *Teori Komunikasi Massa (Buku 1)*. Jakarta: Salemba Humanika.
- Moleong, Lexy J. 2012. *Metodologi Penelitian Kualitatif (Edisi Revisi)*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Morissan. 2015 *Teori Komunikasi: Individu hingga massa edisi pertama*. Jakarta: Kencana Prenada Group.
- Nasrullah, Rulli. 2014. *Teori dan Riset Media Siber (Cybermedia)*. Jakarta : Prenadamedia Group
- Rakhmat, Jalalludin. 2004. *Metode Penelitian Komunikasi*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Romli, Khomsahrial. 2016. *Komunikasi massa*. Jakarta: Grasindo
- Semiawan, Conny. 2010. *Metode Penelitian Kualitatif*. Jakarta : Grasindo
- Walgito, Bimo. 2003. *Psikologi Sosial (suatu Pengantar)* , Yogyakarta: Andi

PENELITIAN

Avrianty, Ria. (2012). “ Analisis Resepsi Penonton di Youtube Terhadap Konstruksi Gender Dalam Video Musik *IF I WERE A BOY* Karya Beyonce Knowles”. Jakarta: Universitas Indonesia

Lestari, Mega Ayu. (2013). “ Analisis Resepsi Terhadap Film Dokumenter Danau Bergantung dilanskap Katingan-Kahayan”. Semarang: Universitas Diponegoro

Susanti, Billy. (2014). “ Analisis Resepsi Terhadap Rasisme Dalam Film *12 Years a Slave* (Studi Resepsi Pada Mahasiswa Multi Etnis)”. Surakarta: Universitas Muhamadiyah Surakarta

Rachadian, Rizky. (2012). “Analisis Resepsi Terhadap 3 Iklan Televisi dengan Tema Ke-Indonesiaan”. Jakarta: Universitas Indonesia

Chairan Tosca. (2015). “ Persepsi Masyarakat Samarinda Terhadap Pemberitaan Kasus Kecelakaan Abdul Qodir Jaelani di Program Acara Silet”. Samarinda: Universitas Mulawarman

Hadi, Ido Prijana. 2008. *Penelitian Khalayak Dalam Perspektif Reception Analysis*. Jurnal Ilmiah SCRIPTURA, Vol.2, No.

INTERNET

<https://www.youtube.com/watch?v=c0bTsg0615c>

(Diakses pada tanggal 14 oktober 2018)

<https://www.youtube.com/watch?v=Ca3Q32Q98XY>

(Diakses pada tanggal 14 oktober 2018)

<https://www.youtube.com/watch?v=AIUJOAMvZDI&t=634s>

(Diakses pada tanggal 14 oktober 2018)

<https://www.youtube.com/watch?v=61SXLqtqFIg>

(Diakses pada tanggal 14 oktober 2018)

<https://www.jawapos.com/nasional/27/01/2018/kekerasan-terhadap-penyandang-disabilitas-meningkat-peradi-dilibatkan> (Diakses pada tanggal 29 oktober 2018)

<http://wartakota.tribunnews.com/2018/12/04/hanya-25-juta-penyandang-disabilitas-di-indonesia-bisa-bersekolah> (Diakses pada tanggal 4 desember 2018)

<http://jakarta.tribunnews.com/2018/12/03/gandeng-kementerian-sosial-wali-kota-bekasiingin-bangun-sekolah-penyandang-disabilitas#gref> (Diakses pada tanggal 4 desember 2018)