



Judul Tugas Akhir Skripsi :

**STRATEGI KOMUNIKASI KOMANDAN RESOR
MILITER KOREM 174/ANIM TI WANINGGAP DALAM
PENANGANAN KONFLIK SOSIAL DI DAERAH
PAPUA.**

Tugas Akhir Skripsi ini diajukan untuk memenuhi persyaratan dalam memperoleh gelar sarjana Ilmu Komunikasi

Nama : Alya Muthia Salsabila

NIM : 2110411068



**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU
POLITIK UNIVERSITAS
PEMBANGNASIONAL "VETERAN"
JAKARTA 2025**

PERNYATAAN ORISINALITAS

Skripsi ini adalah hasil karya sendiri dan semua sumber yang dikutip maupun yang dirujuk telah saya nyatakan dengan benar:

Nama : Alya Muthia Salsabila

NIM : 2110411068

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Bilamana di kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini maka, saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Jakarta, Juni 2025

Yang menyatakan,



Alya Muthia Salsabila

**PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS AKHIR UNTUK
KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai civitas akademik Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Alya Muthia Salsabila
NIM : 2110411068
Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Program Studi : S1 Ilmu Komunikasi

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta Hak Bebas Royalti Non eksklusif (*Non-exclusive Royalty Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul:

**STRATEGI KOMUNIKASI KOMANDAN RESOR MILITER KOREM
174/ANIM TI WANINGGAP DALAM PENANGANAN KONFLIK SOSIAL
DI DAERAH PAPUA.**

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti ini. Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta berhak menyimpan, mengalih media/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat dan mempublikasikan Skripsi saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya:

Dibuat di : Jakarta,

Pada tanggal : 22 Juli 2025

Yang menyatakan,



Alya Muthia Salsabila

PENGESAHAN TUGAS AKHIR

NAMA : Alya Muthia Salsabila
NIM : 2110411068
PROGRAM STUDI : S1 Ilmu Komunikasi
JUDUL : Strategi Komunikasi Komandan Resor Militer Korem
174/Anim Ti Waninggap Dalam Penanganan Konflik Sosial Di
Daerah Papua.

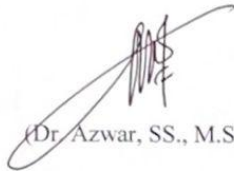
Telah berhasil dipertahankan dihadapan Tim Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar sarjana pada Program Ilmu Komunikasi, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta.

Pembimbing



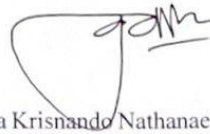
(Putrawan Yuliandri, S.I.Kom, M.Si.)

Penguji 1



(Dr. Azwar, SS., M.Si.)

Penguji 2



(Garcia Krisnando Nathanael, S.Sos, M.Si.)

Ketua Program Studi
Ilmu Komunikasi



(Uljanatunnisa, S.Sos. MA)

Ditetapkan di : Jakarta
Tanggal Ujian : 9 Juli 2025

STRATEGI KOMUNIKASI KOMANDAN RESOR MILITER KOREM 174/ANIM TI WANINGGAP DALAM PENANGANAN KONFLIK SOSIAL DI DAERAH PAPUA.

Alya Muthia Salsabila

ABSTRAK

Penelitian ini mengkaji strategi komunikasi yang diterapkan oleh Komandan Resor Militer KOREM 174/Anim Ti Waninggap dalam mengatasi konflik sosial di Papua selama periode 2020 hingga 2022. Dengan menggunakan metode penelitian kualitatif dan pendekatan fenomenologi, penelitian ini berhasil menggali serta mengungkap secara mendalam bagaimana strategi komunikasi tersebut dipersepsikan dan dimaknai oleh para informan kunci. Temuan utama penelitian ini adalah pergeseran fundamental dalam penanganan konflik dari pola lama yang militeristik dan represif menjadi pendekatan yang mengedepankan nilai-nilai kemanusiaan, penghargaan terhadap kearifan lokal, dan empati. Gaya kepemimpinan Mayor Jenderal TNI Bangun Nawoko selama menjabat, mengombinasikan gaya egaliter dan dinamis, yang melibatkan komunikasi sosial yang konsisten melalui dialog terbuka, partisipasi dalam kegiatan adat, dan pelibatan tokoh-tokoh lokal. Strategi ini terbukti efektif dalam menurunkan frekuensi konflik bersenjata, menyelesaikan konflik secara damai, dan meningkatkan kepercayaan masyarakat terhadap aparat. Keberhasilan ini juga terlihat dari suksesnya pelaksanaan Pekan Olahraga Nasional (PON) XX dan program vaksinasi COVID-19 di Papua. Kesimpulannya, komunikasi bukan hanya alat bantu, tetapi merupakan inti dari manajemen konflik yang efektif di Papua, yang dibangun di atas fondasi rasa saling menghargai dan keadilan.

Kata kunci: Strategi Komunikasi, Manajemen Konflik, KOREM 174/Anim Ti Waninggap, Konflik Sosial di Papua, Penelitian Kualitatif, Fenomenologi.

**COMMUNICATION STRATEGY OF THE COMMANDER OF
THE MILITARY RESORT COMMAND KOREM 174/ANIM TI
WANINGGAP IN HANDLING SOCIAL CONFLICT IN THE
PAPUA REGION.**

Alya Muthia Salsabila

ABSTRACT

This research analyzes the communication strategies implemented by the Commander of the Military Resort Command KOREM 174/Anim Ti Waninggap to address social conflicts in Papua during the 2020-2022 period. Using a qualitative research method with a phenomenological approach, this study successfully explores and reveals in-depth how these communication strategies were perceived and interpreted by key informants. The main finding of this research is a fundamental shift in conflict handling from an old militaristic and repressive pattern to an approach that prioritizes humanistic values, respect for local wisdom, and empathy. Major General TNI Bangun Nawoko's leadership style, while in office, combined egalitarian and dynamic styles, which involved consistent social communication through open dialogue, participation in traditional activities, and the involvement of local figures. This strategy has proven effective in reducing the frequency of armed conflict, peacefully resolving conflicts, and increasing public trust in law enforcement. This success is also seen in the successful implementation of the XX National Sports Week (PON) and the COVID-19 vaccination program in Papua. In conclusion, communication is not just an auxiliary tool, but the core of effective conflict management in Papua, which is built on a foundation of mutual respect and justice.

Keywords: *Communication Strategy, Conflict Management, KOREM 174/Anim Ti Waninggap, Social Conflict in Papua, Qualitative Research, Phenomenology.*

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadirat Allah SWT atas rahmat dan karunia-Nya, sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul “Strategi Komunikasi Komandan Resor Militer KOREM 174/Anim Ti Waninggap dalam Penanganan Konflik Sosial di Daerah Papua.” Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi pada Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jakarta. Skripsi ini dapat diselesaikan berkat dukungan dan bantuan dari berbagai pihak selama proses penyusunannya. Oleh karena itu, peneliti mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Persembahkan terima kasih terdalam kepada kedua orang tua peneliti. Ayah dan Bunda, yang senantiasa selalu percaya kepada peneliti, selalu memberi semangat dan dukungan, serta selalu hadir untuk memberikan pelukan terhangatnya untuk peneliti. Tidak lupa terima kasih sebesar-besarnya kepada yang terkasih, Mba Pia. Kakak dari peneliti, yang selalu menemani peneliti dalam setiap proses penyusunan skripsi ini, yang selalu memberi motivasi dan semangat, selalu ada dikala senang dan sedih dari penyusunan skripsi ini. Peneliti mengucapkan terima kasih atas segala kasih sayang dan cinta tidak terbatas yang diberikan oleh keluarga peneliti.
2. Terima kasih peneliti ucapkan kepada Bapak Putrawan Yuliandri, S.I.Kom, M.Si. selaku dosen pembimbing yang telah membimbing peneliti dalam proses penyusunan skripsi ini. Yang senantiasa selalu memberi arahan dan bantuan akademik untuk peneliti. Terima kasih karena telah meluangkan waktunya, serta memberi masukan dan saran yang membangun untuk peneliti. Tak lupa, peneliti juga berterima kasih kepada seluruh dosen Ilmu Komunikasi UPN Veteran Jakarta yang telah memberikan begitu banyak ilmu selama masa perkuliahan. Semoga Bapak dan Ibu senantiasa diberkahi kesehatan dan kebahagiaan selalu.
3. Terima kasih kepada keluarga besar “*Rusman’s Happy Family*” dan keluarga besar “Bani Soeyadi” yang turut serta selalu memberi semangat, doa, dukungan serta kasih sayang tanpa henti untuk peneliti. Terima

kasih kepada Tantun yang senantiasa kebersamai peneliti di setiap proses perkuliahan sampai penyusunan skripsi, selalu mengarahkan dan selalu memberi apresiasi besar untuk peneliti. Kepada Mbak Uki dan Om Indra yang selalu ada disetiap di sisi peneliti, selalu menemani peneliti dan melengkapi seluruh kebutuhan peneliti.

4. Kepada yang selalu dirindukan Alm. Kakung dan Uti peneliti. Terima kasih karena selalu semangat dan memberi dukungan kepada peneliti semasa kuliah, walaupun di kala sakit Kakung dan Uti terus memberikan dukungan dan kasih sayangnya tanpa henti untuk peneliti. Semoga Kakung dan Uti ditempatkan di sisi terbaik-Nya dan kita bisa berkumpul kembali.
5. Sahabat terbaik dari peneliti, Fardes, Oktap, dan Pianda yang selalu bersama-sama di setiap masa perkuliahan hingga ke tahap akhir penyusunan skripsi. Candaan, tangisan, serta pelukan selalu kita bagi bersama-sama. Selalu memberikan dukungan ke satu sama lain selama proses penyusunan skripsi ini, dan selalu berdoa agar kita semua bisa lulus bersama. Semoga kita terus bersahabat hingga tua nanti.
6. Terima kasih kepada Mba Alika dan Mba Nadia, yang telah menjadi seperti kakak kandung bagi peneliti. Dukungan, kepercayaan, dan kekuatan yang senantiasa mereka berikan selama proses penyusunan skripsi ini sangatlah berarti. Peneliti berterima kasih karena mereka selalu meyakinkan untuk dapat menyelesaikan tugas akhir ini.
7. Terima kasih kepada Namu, Woko, Jiyu, Piyo, dan Coro, kucing-kucing kesayangan peneliti, yang senantiasa menjadi sumber kebahagiaan dan penghibur di kala duka. Semoga kalian semua selalu sehat dan memiliki umur panjang. Kepada yang tersayang Mido, semoga bahagia dan sehat selalu di pelukan-Nya. Semoga kelak kita bertemu lagi.
8. Teman-teman KSM Fourtyfive Radio yang sudah menemani masa-masa perkuliahan peneliti dari awal semester hingga akhir. Kajo, Shepi, Caca, Adis, Dinda, dan Kak Rizput yang telah memberikan hubungan pertemanan yang sangat seru selama perkuliahan. Semoga selepas kuliah pun kita dapat tetap berteman baik

9. Teman-teman seperbimbingan yang telah menemani sepanjang proses bimbingan dan saling membantu. Terima kasih karena sudah berjuang bersama-sama, berbagi informasi, dan menjadi teman yang baik selama proses penyusunan skripsi ini. Semoga kalian sukses selalu.
10. Teman-teman SMA peneliti yaitu Zahra, Epan, Hikmal, dan Aril yang senantiasa memberikan semangat, dukungan, hiburan, dan kebersamaan. Semoga kita berteman selalu.
11. Apresiasi tulus kepada seluruh teman-teman dari Ilmu Komunikasi yang telah memberikan dukungan, semangat, serta kebersamaan dalam setiap proses dan pencapaian skripsi ini.
12. Peneliti mengucapkan terima kasih sebanyak-banyaknya kepada seluruh informan yang telah bersedia diwawancarai, meluangkan waktu berharga mereka untuk penelitian ini, serta memberikan dukungan bagi penyelesaian skripsi ini.
13. Terima kasih yang tulus kepada semua pihak yang telah berperan dalam penyusunan skripsi ini dan selama perjalanan studi S1 saya, meskipun tidak dapat disebutkan namanya satu per satu.
14. Terakhir, terima kasih sebesar besarnya untuk yang terkasih diri saya sendiri. Terima kasih sudah berjuang, percaya, dan yakin kepada diri ini dalam setiap lika-liku proses penyusunan skripsi ini. Perjalanan panjang selama 4 tahun kuliah, suka dan duka sudah dilewati. Terima kasih sudah bertahan.

Sebagai penutup, peneliti berharap agar Allah SWT senantiasa membalas segala kebaikan yang telah diberikan oleh seluruh pihak yang telah berkontribusi, baik secara langsung maupun tidak langsung, dalam penyusunan skripsi ini.

DAFTAR ISI

ABSTRAK	iv
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR GAMBAR.....	xi
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah	12
1.3 Tujuan Penelitian.....	13
1.4 Manfaat Penelitian.....	13
1.5 Sistematika Penulisan	15
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	17
2.1 Penelitian Terdahulu.....	17
2.2 Konsep Penelitian	22
2.2.1 Komunikasi	22
2.2.2 Strategi Komunikasi.....	24
2.2.3 Konflik	28
2.2.4 Manajemen Konflik	30
2.3 Kerangka Berpikir	40
BAB III METODE PENELITIAN	41
3.1 Objek Penelitian	41
3.2 Jenis Penelitian	41
3.3 Teknik Pengumpulan Data	42
3.3.1 Wawancara.....	43
3.3.2 Studi Pustaka.....	43
3.4 Sumber Data	44
3.4.1 Data Primer	44
3.4.2 Data Sekunder	46
3.5 Teknik Analisis Data	46

3.5.1 Teknik Analisis Data.....	46
3.5.2 Koding Data	49
3.5.3 Teknik Keabsahan Data	50
3.6 Tabel Waktu Penelitian	52
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	53
4.1 Deskripsi Subjek Penelitian.....	53
4.2 Hasil Penelitian.....	55
4.2.1 Perspektif Dinamika Konflik Sosial di Papua.....	57
4.2.2 Manajemen Konflik Menggunakan Strategi Komunikasi Dalam Penanganan Konflik Sosial di Daerah Papua.....	71
4.2.3 Efektivitas Manajemen Konflik Menggunakan Strategi Komunikasi Dalam Penanganan Konflik Sosial di Daerah Papua	109
4.3 Pembahasan	118
BAB V KESIMPULAN	132
5.1 Kesimpulan.....	132
5.2 Saran	135
5.2.1 Saran Akademis	135
5.2.2 Saran Praktis	135
DAFTAR PUSTAKA	137
LAMPIRAN.....	144

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.	Jumlah Korban Jiwa akibat Kasus Kekerasan di Papua dan Papua Barat (2010-Maret 2022)	2
Gambar 2.	Peta Sebaran Tindak Kekerasan Per Kabupaten (Januari 2010 – Maret 2022).....	6
Gambar 3.	Kerangka berpikir	40
Gambar 4.	Model analisis data interaktif Miles dan Huberman (1994)	47
Gambar 5.	Tradisi Bakar Batu Yang Diikuti Mayor Jenderal TNI Bangun Nawoko.....	77
Gambar 6.	Publikasi Di Akun Pribadi Mayor Jenderal TNI Bangun Nawoko Saat Menjabat	84
Gambar 7.	Pesan Danrem KOREM 174/Anim Ti Waninggap kepada Prajurit Yang Tugas di Papua	88
Gambar 8.	Foto Kegiatan Bantuan Sosial COVID-19.....	101
Gambar 9.	Kegiatan Vaksinasi COVID-19 di Papua	104
Gambar 10.	Flowchart Strategi Komunikasi Komandan Resor Militer KOREM 174/Anim Ti Waninggap periode 2020-2022	105

DAFTAR TABEL

Tabel 1. Penelitian Terdahulu	17
Tabel 2. Tabel Informan.....	45
Tabel 3. Tabel Waktu Penelitian.....	52
Tabel 4. Tabel Deskripsi Subjek Penelitian	54

DAFTAR LAMPIRAN

LAMPIRAN 1. Kartu Bimbingan Tugas Akhir Skripsi	144
LAMPIRAN 2. Kontrak Penulisan Tugas Akhir Skripsi.....	145
LAMPIRAN 3. Pedoman Wawancara Penelitian	146
LAMPIRAN 4. Transkrip Wawancara	149
LAMPIRAN 5. Tabel Koding.....	186
LAMPIRAN 6. Dokumentasi Wawancara.....	203