



In support of

HeForShe

UN Women Solidarity Movement
for Gender Equality

Judul Tugas Akhir Skripsi:

Strategi Kampanye UN Women Indonesia “HeforShe” dalam Mengatasi Isu
Ketidaksetaraan Gender di Indonesia pada Tahun 2015-2018

Tugas Akhir Skripsi ini diajukan untuk memenuhi persyaratan dalam memperoleh
gelar Sarjana Hubungan Internasional.

Nama: Ghina Aliyya Istighfari

NIM: 2110412225



PROGRAM STUDI HUBUNGAN INTERNASIONAL
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL
“VETERAN” JAKARTA

**STRATEGI KAMPANYE UN WOMEN INDONESIA “HEFORSHE” DALAM
MENGATASI ISU KETIDAKSETARAAN GENDER DI INDONESIA PADA TAHUN
2015-2018**

*CAMPAIGN STRATEGIES OF UN WOMEN INDONESIA “HEFORSHE” IN
ADDRESSING GENDER INEQUALITY ISSUES IN INDONESIA IN 2015-2018*

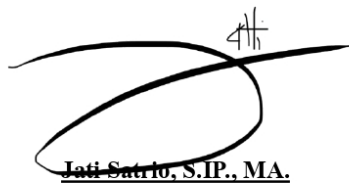
Oleh:
Ghina Aliyya Istighfari
2110412225

SKRIPSI

**Untuk memenuhi salah satu syarat ujian guna memperoleh gelar Sarjana
pada Program Studi Hubungan Internasional**

Telah disetujui oleh Pembimbing pada tanggal seperti tertera di bawah ini

Jakarta, 15 Agustus 2025


Jati Satrio, S.IP., MA.



**Program Studi Hubungan Internasional
Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jakarta
Tahun 2025**

PERNYATAAN ORISINALITAS

Skripsi ini adalah hasil karya sendiri dan semua sumber yang dikutip maupun yang dirujuk telah saya nyatakan dengan benar:

Nama : Ghina Aliyya Istighfari

NIM : 2110412225

Program Studi : Hubungan Internasional

Bilamana di kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini maka, saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Jakarta, 13 Agustus 2025

Yang menyatakan,



(Ghina Aliyya Istighfari)

**PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS AKHIR UNTUK
KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai civitas akademik Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Ghina Aliyya Istighfari
NIM : 2110412225
Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Program Studi : S1 Hubungan Internasional

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta Hak Bebas Royalti Non eksklusif (*Non-exclusive Royalty Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul:

**STRATEGI KAMPANYE UN WOMEN INDONESIA “HEFORSHE”
DALAM MENGATASI ISU KETIDAKSETARAAN GENDER DI
INDONESIA PADA TAHUN 2015-2018**

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti ini. Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta berhak menyimpan, mengalih media/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat dan mempublikasikan Skripsi saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya:

Dibuat di : Jakarta,

Pada tanggal : 13 Agustus 2025

Yang menyatakan,



(Ghina Aliyya Istighfari)

SURAT PERSETUJUAN PUBLIKASI ILMIAH

Sebagai civitas akademik Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta,
saya yang bertandatangan dibawah ini:

Nama : Ghina Aliyya Istighfari
NIM : 2110412225
Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Program Studi : Hubungan Internasional

Judul Skripsi : Strategi Kampanye UN Women Indonesia “HeforShe” dalam
Mengatasi Isu Ketidaksetaraan Gender di Indonesia pada Tahun 2015-2018

Dengan ini saya menyatakan bahwa saya menyetujui untuk:

1. Memberikan hak saya bebas royalti kepada Perpustakaan UPNVJ atas Penelitian karya ilmiah saya demi pengembangan ilmu pengetahuan.
2. Memberikan hak menyimpan, mengalih mediakan atau mengalih formatkan, mengolah pangkalan data (database), mendistribusikan, serta menampilkan dalam bentuk softcopy untuk kepentingan akademis kepada perpustakaan UPNVJ, tanpa perlu meminta izin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai Peneliti/pencipta.
3. Bersedia dan menjamin untuk menanggung secara pribadi tanpa melibatkan pihak perpustakaan UPNVJ dari semua bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran hak cipta dalam karya ilmiah ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya dan semoga digunakan sebagaimana mestinya.

Dibuat di : Jakarta,

Pada tanggal : 13 Agustus 2025

Yang menyatakan,



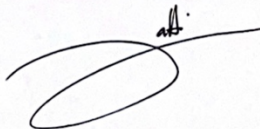
(Ghina Aliyya Istighfari)

PENGESAHAN TUGAS AKHIR

NAMA : Ghina Aliyya Istighfari
NIM : 2110412225
PROGRAM STUDI : Hubungan Internasional
JUDUL : Strategi Kampanye UN Women Indonesia “HeforShe” dalam Mengatasi Isu Ketidaksetaraan Gender di Indonesia pada Tahun 2015-2018

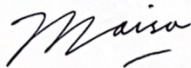
Telah berhasil dipertahankan dihadapan Tim Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar sarjana pada Program Hubungan Internasional, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta.

Pembimbing



(Jati Satrio, S.IP., MA.)

Penguji 1



(R. Maisa Yudono, S.Sos., M.Si)

Penguji 2



(Nurfarah Nidatya, S.HI.MAIR)

Ketua Program Studi
Hubungan Internasional



(Wiwiek Rukmi Dwi Astuti, S.IP., M.Si)

Ditetapkan di : Jakarta
Tanggal Ujian : 1 Juli 2025

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk membahas strategi yang digunakan oleh UN Women Indonesia dalam mengatasi isu ketidaksetaraan gender di Indonesia pada tahun 2015 hingga 2018 dengan menggunakan konsep organisasi internasional dan teori feminisme liberal. Teknik pengumpulan data dilakukan dengan wawancara terstruktur dan studi kepustakaan. Peneliti menggunakan tiga tahapan analisis data yaitu reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan atau verifikasi. Hasil penelitian menunjukkan bahwa UN Women Indonesia menggunakan strategi dengan melibatkan peran dan partisipasi kaum laki-laki dalam kampanye HeforShe untuk mencapai kesetaraan gender dan pemberdayaan kaum perempuan. Peran dan partisipasi kaum laki-laki dibutuhkan karena kesetaraan gender akan dapat dicapai jika kaum laki-laki tidak merasa terancam dan perlu mengetahui bahwa kesetaraan gender adalah untuk keseluruhan masyarakat tanpa terkecuali. UN Women Indonesia mengajak seluruh masyarakat, dari rakyat hingga sektor swasta dan pemerintah untuk berpartisipasi dalam kampanye HeforShe dengan tujuan agar urgensi dan tujuan dari kampanye ini dapat tersalurkan dengan luas dan diterima oleh berbagai kalangan. UN Women Indonesia juga menggunakan strategi kampanye yang menarik dan tidak monoton, seperti melibatkan karya seni dengan bekerjasama dengan Uni Eropa di pameran Planet 50-50 dan kegiatan olahraga di HeforShe Run. UN Women Indonesia juga melibatkan KemenPPPA dengan meluncurkan kegiatan HeforShe *Goes to Campus* dan program untuk perlindungan kaum perempuan dengan program *Three Ends*.

Kata kunci: Kesetaraan gender, Strategi kampanye, Organisasi internasional

ABSTRACT

This research aims to discuss the strategies used by UN Women Indonesia in addressing the issue of gender inequality in Indonesia from 2015 to 2018 using the concept of international organizations and the theory of liberal feminism. Data collection techniques were carried out through structured interviews and literature studies. The researcher used three stages of data analysis, namely data reduction, data presentation, and drawing conclusions or verification. The results of the study show that UN Women Indonesia used strategies by involving the role and participation of men in the HeForShe campaign to achieve gender equality and the empowerment of women. The role and participation of men are needed because gender equality can be achieved if men do not feel threatened and understand that gender equality is for the entire society without exception. UN Women Indonesia invited all members of society, from the public to the private sector and the government, to participate in the HeForShe campaign with the aim that the urgency and objectives of this campaign could be widely disseminated and accepted by various groups. UN Women Indonesia also used interesting and non-monotonous campaign strategies, such as involving artworks in collaboration with the European Union in the Planet 50-50 exhibition and sports activities in the HeForShe Run. UN Women Indonesia also involved the Ministry of Women's Empowerment and Child Protection (KemenPPPA) by launching the HeforShe Goes to Campus initiative and a program for the protection of women through the Three Ends program.

Keywords: *Gender equality, Campaign strategies, International organization*

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah SWT. yang memberikan segala rahmat, nikmat, serta karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul **STRATEGI UN WOMEN INDONESIA “HEFORSHE” DALAM MENGATASI ISU KETIDAKSETARAAN GENDER DI INDONESIA PADA TAHUN 2015-2018** dengan tepat waktu. Penulisan dan penyusunan skripsi ini adalah salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Hubungan Internasional (S.Hub.Int.) dalam Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jakarta. Selama proses penyusunan hingga penyelesaian skripsi ini, penulis mendapatkan banyak dukungan, baik secara materi maupun moril, dari berbagai pihak. Dengan ini penulis mengucapkan terima kasih dan rasa hormat kepada:

1. Wiwiek Dwi Rukmi Astuti, S.IP., M.Si, selaku Ketua Program Studi S1 Hubungan Internasional UPN “Veteran” Jakarta.
2. Jati Satrio, S.IP., MA., selaku dosen pembimbing skripsi dan dosen pembimbing akademik penulis yang dengan penuh dedikasi sudah memberikan arahan, ilmu, serta wawasan yang membantu penulis dalam penyusunan skripsi dan perjalanan akademik penulis.
3. Kedua orang tua penulis, Ferizal dan Peni Wulandari, yang tanpa henti memberikan dukungan melalui ucapan dan doa, kasih sayang, motivasi, serta selalu mendampingi penulis.
4. Kakak penulis, M. Fadlan Ridho, yang selalu memberikan dukungan dan hiburan, serta menjadi panutan yang baik kepada penulis.
5. Kakek-kakek dan nenek-nenek penulis, Alm. Lukman, Alm. Koesratno, Almh. Hasna, dan Djumiati, yang memberikan doa dan dukungan tanpa henti kepada penulis sehingga menjadi penyemangat penulis.
6. Tante dan paman penulis, Sri Widoretno dan Darma Setiawan, yang memberikan keamanan serta kenyamanan kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini.
7. Tante penulis, Wid Pambudiyarsih, yang selalu memberikan dukungan dengan positif sehingga penulis dapat mengerjakan skripsi ini dengan baik.

8. Sepupu penulis, Putri Ardelia, yang menemani dalam bersenang-senang, bercerita, serta memberikan dukungan secara positif kepada penulis.
9. Sahabat-sahabat Senbud, Aymara Thirza Irani, Ramandya Rafie Bagaskoro, Muhammad Yazeed Yasykur Fazanursya, dan Angelica Maria Diahlaksmita Cahyowirawan, yang telah banyak memberikan ilmu dan kebahagiaan selama menjalani perkuliahan, serta menjadi teman-teman yang terbaik.
10. Sahabat-sahabat Bunderan HIIHHIHHI, Vida Amalia Huda, Meisy Anggraini Kaban, dan Syva Rafani Putri Adhiwibowo, yang telah menemani penulis selama menjalani pendidikan S1 dan menjadi teman yang bertukar tawa, canda, hingga selalu membawa kebaikan dan dukungan.
11. Sahabat-sahabat penulis, Alya Syifa Safrina, Syifa Windri Azzahra, Mutiara Annisa, Diny Widya Ardianti, Fadwa Dwi Putri, Rizkia Maulidina Putri, dan Yaqzhoon Adzka Muzhaffarie yang telah menjadi tempat untuk bersenang-senang hingga bertukar cerita keluh kesah.
12. Idola-idola penulis, Taylor Alison Swift, Gracie Madigan Abrams, Lee Heeseung, Park Jongseong, Sim Jaeyun, Park Sunghoon, Kim Sunoo, Yang Jungwon, dan Nishimura Riki, yang membantu penulis untuk tetap *content* dan menjadi hiburan di tengah penat.
13. Seluruh pihak yang telah memberikan dukungan, secara langsung maupun tidak langsung, yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kata sempurna. Namun, penulis berharap bahwa skripsi ini dapat bermanfaat untuk para pembaca, terutama untuk mahasiswa/i yang juga akan menyusun skripsi, serta menjadi acuan untuk penelitian-penelitian di waktu yang akan datang.

Jakarta, 13 Agustus 2025



(Ghina Aliyya Istighfari)

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
PERNYATAAN ORISINALITAS	ii
PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI SKRIPSI UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS	iii
PENGESAHAN SKRIPSI	iv
ABSTRAK	vi
<i>ABSTRACT</i>	vii
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiv
BAB I PENDAHULUAN	15
1.1. Latar Belakang	15
1.2. Rumusan Masalah	23
1.3. Batasan Masalah.....	23
1.4. Tujuan Penelitian	23
1.5. Manfaat Penelitian	24
1.5.1. Manfaat Akademis	24
1.5.2. Manfaat Praktis	24
1.6. Sistematika Penelitian	25
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	27
2.1. Penelitian Terdahulu	27
2.2. Teori dan Konsep Penelitian	34
2.2.1. Teori Organisasi Internasional	34
2.2.2. Teori Feminisme Liberal.....	36
2.3. Alur Penelitian	42

BAB III METODE PENELITIAN.....	44
3.1. Objek Penelitian	44
3.2. Jenis Penelitian.....	44
3.3. Teknik Pengumpulan Data.....	46
3.3.1. Wawancara Terstruktur.....	47
3.3.2. Studi Kepustakaan.....	48
3.4. Sumber Data.....	49
3.4.1. Data Primer	49
3.4.2. Data Sekunder	49
3.5. Teknik Analisis Data.....	50
3.5.1. Teknik Analisis Data.....	50
3.5.2. Teknik Keabsahan Data	51
3.6. Jadwal Penelitian.....	53
BAB IV ISU KETIDAKSETARAAN GENDER DAN FEMINISME DI INDONESIA	54
4.1. Isu Ketidaksetaraan Gender di Indonesia Tahun 2013-2014	54
4.2. Feminisme di Indonesia	63
BAB V ANALISIS STRATEGI KAMPANYE UN WOMEN INDONESIA “HEFORSHE” PADA TAHUN 2015-2018 DI INDONESIA	67
5.1. Kampanye UN Women Indonesia “HeforShe” pada tahun 2015-2018.....	67
5.2. Peran Laki-laki dalam Kampanye HeforShe di Indonesia.....	83
5.3. Strategi Kampanye HeforShe Menurut Pandangan Feminisme Liberal	85
5.4. Kesetaraan Gender di Indonesia pada Tahun 2018.....	88
BAB VI KESIMPULAN DAN SARAN	92
6.1. Kesimpulan	92
6.2. Saran.....	94
6.2.1. Saran Praktis.....	94
6.2.2. Saran Teoritis	95
DAFTAR PUSTAKA	97
RIWAYAT HIDUP.....	103
LAMPIRAN.....	105

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1. Jadwal Penelitian Proposal dan Skripsi	53
Tabel 4.1. Indeks Ketimpangan Gender Global Tahun 2010-2014	56
Tabel 4.2. Rasio Anggota Legislatif, Pejabat Senior, dan Manajer Berdasarkan Gender Tahun 2014	58
Tabel 4.3. Rasio Anggota Kaum Perempuan dalam Parlemen Tahun 2014	59
Tabel 4.4 Survei Kesetaraan Gaji Berdasarkan Gender Tahun 2014	60
Tabel 4.5. Rasio Literasi Berdasarkan Gender Tahun 2014	62
Tabel 5.1. Peringkat Global Kesetaraan Gender 2018	89

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1. Alur Penelitian	42
Gambar 5.1. Kegiatan Kompetisi Komik dan Kartun Planet 50-50	70
Gambar 5.2. Kegiatan HeforShe <i>Run</i> 2018	72
Gambar 5.3. IMPACT 10x10x10	74
Gambar 5.4. Kegiatan HeforShe <i>Goes to Campus</i>	77
Gambar 5.5 Kegiatan <i>Three Ends</i>	79
Gambar 5.6. Data Skor Kesetaraan Gender Negara Indonesia	90

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Kontrak Penulisan Skripsi	104
Lampiran 2 Dokumentasi Wawancara	104
Lampiran 3 Transkrip Wawancara	105
Lampiran 4 Lembar Persetujuan Sidang Proposal	117
Lampiran 5 Lembar Persetujuan Sidang Tugas Akhir	118