

PEMBINGKAIAN BERITA PASPAMPRES LARANG ANIES BASWEDAN KE PODIUM PIALA PRESIDEN 2018 DI VIVA.CO.ID DAN OKEZONE.COM

YOLANDA PERMATA PUTRI SYAHTANJUNG

Abstrak

Penelitian ini membahas tentang bagaimana media *online* Viva.co.id dan Okezone.com dalam membingkai peristiwa Paspampres larang Anies Baswedan ke podium Piala Presiden 2018 menjadi suatu berita. Penelitian ini merupakan penelitian kualitatif didasari oleh teori analisis *framing*. Metode penelitian yang digunakan adalah model Zhongdang Pan dan Gerald M. Koisicki dengan menganalisis empat struktur yakni struktur sintaksis (judul, lead, latar informasi, kutipan sumber, penutup), struktur skrip (5W + 1H), struktur tematik (paragraf, proposisi, kalimat, hubungan antar kalimat), struktur retorik (kata, idiom, gambar/foto, grafik). Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah melalui metode studi dokumen. Studi dokumen berasal dari berita yang dimuat oleh Viva.co.id dan Okezone.com tentang peristiwa Paspampres larang Anies Baswedan ke Podium Piala Presiden 2018 edisi bulan Februari 2018. Hasil temuan yang didapat adalah struktur sintaksis pemilihan judul, lead berita, latar informasi, kutipan sumber berbeda antara Viva.co.id dan Okezone.com. Viva lebih menonjolkan satu kutipan narasumber saja. Struktur skrip, unsur kelengkapan berita pada kedua media *online* sudah lengkap, namun berbeda dalam isinya walaupun tema yang diangkat sama. Struktur tematik kedua media ini berbeda dalam menonjolkan sisi berita, Viva.co.id dianggap lebih banyak memuat berita dengan satu narasumber. Struktur retorik penggunaan gambar sebagai pendukung, Viva.co.id lebih banyak pengulangan gambar yang tidak sesuai dengan isi berita dibandingkan Okezone.com.

Kata Kunci: Analisis *framing*, Anies, Media *Online*, Okezone.com, Viva.co.id

**FRAMING THE NEWS OF NATIONAL SECURITY FORBID GOVERNOR OF
JAKARTA ANIES BASWEDAN FOR STEPPING ON PRESIDENTIAL CUP
PODIUM 2018 BASED ON VIVA.CO.ID AND OKEZONE.COM**

YOLANDA PERMATA PUTRI SYAHTANJUNG

Abstract

This study about how online media Viva.co.id and Okezone.com framing incident Paspampres prohibit Anies Baswedan to platform Piala Presiden 2018 to make some news. This study is a qualitative research based on the theory of framing analysis. The method used is a model Zhongdang Pan and Gerald M. Koisicki by analyzing the structure of the four syntactic structure (title, lead, background information, quotes a source, cover), the structure of the script (5W + 1H), thematic structure (paragraphs, propositions, sentences , the relationship between sentences), rhetorical structures (words, idioms, images / photos, graphics). Data collection techniques used is through the method of study documents. The study documents came from news published by Viva.co.id and Okezone.com about incident Paspampres banned Anies Baswedan to platform Piala Presiden 2018 edition on February 2018. The findings obtained is syntactic structure are diferent between Viva.co.id and Okezone.com about word selection, leads news, background, and quote sources. The structure of the script, the news element is complete, but different in content even though the theme is the same. The thematic structure of these two media is different in highlighting the news side, Viva.co.id is considered to be more loaded news with one resource person. Rhetorical structure of the use of images as a supporter, Viva.co.id more repetition of images that do not match the contents of the news than Okezone.com.

Key words: *Framing analysis, Anies, Online media, Okezone.com, Viva.co.id*