



**DIPLOMASI BUDAYA KBRI BERN DALAM MEMPROMOSIKAN BUDAYA
INDONESIA DI SWISS TAHUN 2019-2022**

Skripsi ini diajukan untuk memenuhi persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Hubungan Internasional

Nama: Salsabila Mutiara Ramadhania

NIM: 1810412190



FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS
PEMBANGUNAN NASIONAL VETERAN
JAKARTA

**DIPLOMASI BUDAYA KBRI BERN DALAM MEMPROMOSIKAN BUDAYA
INDONESIA DI SWISS TAHUN 2019-2022**

**CULTURAL DIPLOMACY OF INDONESIAN EMBASSY IN BERN IN
PROMOTING INDONESIAN CULTURE IN SWITZERLAND FROM 2019-2022**

Oleh:

Salsabila Mutiara Ramadhania

1810412190

SKRIPSI

**Untuk memenuhi salah satu syarat ujian Guna memperoleh gelar Sarjana pada
program Studi Hubungan Internasional**

Telah disetujui oleh Tim Pembimbing pada

Tanggal seperti tertera di bawah ini

Jakarta, 21 Juli 2025

Pembimbing Utama

R. Hikmawan

Rizky Hikmawan, M. Si.



**Program Studi Hubungan Internasional
Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta
Tahun 2025**

PERNYATAAN ORISINALITAS

Skripsi ini adalah hasil karya sendiri dan semua sumber yang dikutip maupun yang dirujuk telah saya nyatakan dengan benar:

Nama : Salsabila Mutiara Ramadhania

NIM : 1810412190

Program Studi : S1 Hubungan Internasional

Bilama di kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini maka, saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Jakarta, 21 Juli 2025

Yang menyatakan,



(Salsabila Mutiara Ramadhania)

**PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI SKRIPSI UNTUK
KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai civitas akademik Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Salsabila Mutiara Ramadhania

NIM : 1810412190

Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik

Program Studi : S1 Hubungan Internasional

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta Hak Bebas Royalti Non eksklusif (*Non-exclusive Royalty Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul:

**DIPLOMASI BUDAYA KBRI BERN DALAM MEMPROPOSOSIKAN
BUDAYA INDONESIA DI SWISS TAHUN 2019-2022**

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti ini. Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta berhak menyimpan, mengalih media/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat dan mempublikasikan Skripsi saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya:

Dibuat di : Jakarta,

Pada tanggal : 21 Juli 2025

Yang menyatakan,



(Salsabila Mutiara Ramadhania)

PENGESAHAN SKRIPSI

Skripsi ini diajukan oleh:

Nama : Salsabila Mutiara Ramadhania
NIM : 1810412190
Program Studi : S1 Hubungan Internasional
Judul Skripsi : Diplomasi Budaya KBRI Bern Dalam Mempromosikan
Budaya Indonesia Di Swiss Tahun 2019-2022

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Tim Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar sarjana pada Program Studi Hubungan Internasional, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta

Pembimbing I

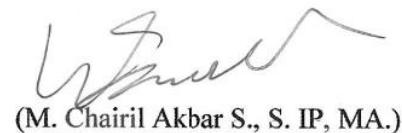


(Rizky Hikmawan, M. Si.)

Penguji I


(Dr. Asep Kamaluddin Nashir)

Penguji II


(M. Chairil Akbar S., S. IP, MA.)

Kepala Program Studi
Hubungan Internasional



Wiwiek Rukmi Dwi Astuti, S.I.P., M.Si

Ditetapkan di :

Jakarta

Tanggal Ujian : 9 Juli 2025

DIPLOMASI BUDAYA KBRI BERN DALAM MEMPROMOSIKAN BUDAYA INDONESIA DI SWISS TAHUN 2019-2022

SALSABILA MUTIARA RAMADHANIA

ABSTRAK

Diplomasi budaya menjadi salah satu instrumen penting yang digunakan suatu negara untuk dapat memperkenalkan budayanya. Indonesia menjadi salah satu negara yang secara aktif melakukan diplomasi budaya. Melalui KBRI Bern, Indonesia secara aktif melaksanakan diplomasi budaya. Dengan adanya Covid 19 membawa dampak terhadap penurunan jumlah wisatawan Swiss ke Indonesia. Oleh karena itu, KBRI Bern menggunakan diplomasi budaya sebagai upaya untuk dapat mempromosikan budaya Indonesia kepada masyarakat Swiss. Untuk menarik perhatian masyarakat Swiss dan membentuk *nation branding* yang baik, KBRI Bern melaksanakan berbagai program dan kegiatan. Dalam penelitian ini penulis menggunakan konsep diplomasi budaya serta *nation branding* untuk membantu mendeskripsikan dan menganalisis upaya diplomasi budaya yang dilakukan oleh KBRI Bern di Swiss. Adapun metode penelitian yang digunakan dalam penelitian ini yaitu penelitian kualitatif. Hasil dari penelitian ini menunjukkan bahwa KBRI Bern telah melakukan sejumlah kegiatan dan program sebagai upayanya dalam mempromosikan budaya Indonesia kepada masyarakat Swiss serta telah berhasil membawa dampak positif yaitu terjadinya peningkatan kunjungan wisatawan Swiss ke Indonesia di tahun 2022.

Kata kunci: Diplomasi Budaya, Kedutaan Besar Republik Indonesia di Bern, *Nation Branding*

**CULTURAL DIPLOMACY OF INDONESIAN EMBASSY IN BERN IN
PROMOTING INDONESIAN CULTURE IN SWITZERLAND FROM 2019-2022**

SALSABILA MUTIARA RAMADHANIA

ABSTRACT

Cultural diplomacy is one of the key instruments used by a country to introduce and promote its culture. Indonesia is among the countries that actively engage in cultural diplomacy. Through the Indonesian Embassy in Bern (KBRI Bern), Indonesia has been actively implementing cultural diplomacy. The outbreak of Covid-19 had an impact on the decline in the number of Swiss tourists visiting Indonesia. As a response, KBRI Bern utilized cultural diplomacy as a means to promote Indonesian culture to the Swiss public. To attract the interest of Swiss society and to establish a strong nation branding, KBRI Bern organized various programs and activities. This study employs the concepts of cultural diplomacy and nation branding to help describe and analyze the cultural diplomacy efforts carried out by KBRI Bern in Switzerland. The research uses a qualitative method. The findings indicate that KBRI Bern has undertaken numerous activities and programs. These efforts have proven successful, bringing a positive impact namely an increase in Swiss tourist visits to Indonesia in 2022.

Keywords: *Cultural Diplomacy, Embassy of the Republic of Indonesia in Bern, Nation Branding*

KATA PENGANTAR

Dengan memanjatkan puji dan syukur kehadirat Allah SWT atas segala nikmat dan rezeki serta karunia-Nya. Penulis diberikan kelancaran dan kemudahan dalam menyelesaikan tugas akhir skripsi yang berjudul “Diplomasi Budaya KBRI Bern Dalam Mempromosikan Budaya Indonesia Di Swiss Tahun 2019-2022”. Pada bagian ini, peneliti ingin menyampaikan ucapan terima kasih kepada seluruh pihak yang telah terlibat dalam proses pembuatan skripsi ini, yaitu:

1. Allah SWT. Karena berkat karunia dan ridho-Nya, penulis akhirnya dapat menyelesaikan tugas akhir skripsi.
2. Ibu dan Ayah serta keluarga penulis yang senantiasa mendukung dan medoakan penulis setiap harinya.
3. Dosen Pembimbing skripsi, Mas Rizky Hikmawan, M. Si yang telah dengan sangat sabar membimbing dan membantu memberikan arahan serta masukan selama proses penggerjaan skripsi hingga skripsi ini dapat selesai.
4. Dosen Penguji Bapak Dr. Asep Kamaluddin Nashir dan Mas M. Chairil Akbar S., S. IP, MA yang telah memberikan arahan dan masukkan dalam penulisan skripsi ini.
5. Sahabat penulis, Sabita yang senantiasa menemani perjalanan penulis dan selalu memberi dukungan kepada penulis.
6. Sahabat kuliah penulis, Hani yang sudah menemani dan mewarnai masa perkuliahan.
7. *My international best friends who always there for me, hearing my mental breakdown, who always there to cheer me up and support me no matter what, the lovely Jana, Sarah and Jaeden. Thank you for everything*
8. *Last but not least, I wanna thank myself, even if our paths are rough and life is not easy right now, thank you for not giving up.*

Jakarta, 21 Juli 2025

Salsabila Mutiara Ramadhania

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
PERNYATAAN ORISINALITAS	ii
PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI SKRIPSI UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS.....	iii
PENGESAHAN SKRIPSI	iv
ABSTRAK.....	v
<i>ABSTRACT</i>	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR GAMBAR	xii
BAB I	1
PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	14
1.3 Tujuan Penelitian.....	14
1.4 Manfaat Penelitian.....	14
1.5 Sistematika Penulisan Skripsi	15
BAB II.....	17
TINJAUAN PUSTAKA	17
2.1 Teori dan Konsep	17
2.1.1 Diplomasi Budaya.....	17
2.1.2 Nation Branding.....	23
2.2 Kerangka Pemikiran	25
BAB III	27
METODE PENELITIAN.....	27
3.1 Objek Penelitian	27
3.2 Jenis Penelitian	28

3.3 Teknik Pengumpulan Data	28
3.4 Sumber Data	29
3.5 Teknik Analisis Data	30
3.6 Tabel Rencana Waktu	31
BAB IV	33
DIPLOMASI BUDAYA KBRI BERN SEBAGAI LANGKAH MEMPROMOSIKAN BUDAYA INDONESIA DI SWISS TAHUN 2019-2022	
4.1 Gambaran Umum Hubungan Diplomatik Antara Indonesia Dengan Swiss	33
4.2 Upaya Diplomasi Budaya KBRI Bern Tahun 2019-2022.....	37
4.3 Analisis Upaya Diplomasi Budaya KBRI Bern tahun 2019-2022	62
4.3.1 Kegiatan-kegiatan Dalam Diplomasi Budaya.....	63
4.3.2 Capaian Upaya Diplomasi Budaya KBRI Bern Sebagai Langkah Mempromosikan Budaya Indonesia	74
BAB V	79
KESIMPULAN DAN SARAN.....	79
5.1 Kesimpulan.....	79
5.2 Saran	80
DAFTAR PUSTAKA	81
LAMPIRAN	86

DAFTAR TABEL

Tabel 1 Jumlah Wisatawan Swiss Ke Indonesia Tahun 2015-2020.....	6
Tabel 2 Jumlah Wisatawan Swiss Ke Indonesia Tahun 2019-2023.....	77

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Nation Branding Keith Dinnie	24
Gambar 4. 1 Indonesian Day, 2019.....	40
Gambar 4. 2 Kolaborasi Angklung dan Alphorn, 2019	41
Gambar 4. 3 Acara Salon des Voyages Quo Vadis, 2020.....	43
Gambar 4. 4 Kelas BIPA Virtual KBRI Bern, 2020.....	44
Gambar 4. 5 Webinar “Preserving Wayang in Digital Era”, 2020.	45
Gambar 4. 6 Webinar Hari Batik Nasional, 2020.	45
Gambar 4. 7 Penyerahan buku belajar Bahasa Indonesia, 2021.....	48
Gambar 4. 8 Warga Swiss menikmati “Pekan Kuliner Indonesia”, 2021.....	49
Gambar 4. 9 Penampilan tari Bali pada <i>Indonesian Night</i> , 2021.....	52
Gambar 4. 10 Penyerahan buku tentang budaya Indonesia kepada Universitas Liechtenstein, 2021	52
Gambar 4. 11 Logo 70 tahun hubungan bilateral Indonesia-Swiss, 2021	54
Gambar 4. 12 Wisuda BIPA Semester 1, 2022.....	55
Gambar 4. 13 Wisuda BIPA Semester 2, 2022.....	55
Gambar 4. 14 Seminar dan Konser musik Grup LAIR Jatiwangi, ETH Zurich, 2022	56
Gambar 4. 15 <i>Festival Fernweh, Bern</i> , 2022	57
Gambar 4. 16 <i>Gamelan Community Gathering di Musikschule Basel</i>	58
Gambar 4. 17 Tim Bulu tangkis Indonesia dalam Swiss Open, 2022.....	60
Gambar 4. 18 Tim Robotic Indonesia dalam kejuaraan <i>First Global Challenge</i> , 2022	60

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Laporan Kinerja KBRI Bern Tahun Anggaran 2019-2022	86
Lampiran 2 Kartu Bimbingan Tugas Akhir Skripsi	87
Lampiran 3 Kontrak Penulisan Tugas Akhir	87
Lampiran 4 Persetujuan Sidang Skripsi	88
Lampiran 5 Hasil Turnitin.....	89