



Sumber: Channel YouTube Metro TV

Judul Tugas Akhir Skripsi atau Tugas Akhir Selain Skripsi:

**PERILAKU ANGGOTA KOMUNITAS MARAH-MARAH DI MEDIA SOSIAL X PADA KASUS
“MEDALI GIVEAWAY” DI BERITA METRO TV**

Tugas Akhir Skripsi/Tugas Akhir Selain Skripsi ini diajukan untuk memenuhi persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi.

Nama : Amanda Restu Auliadhiva

NIM : 2110411045



**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL
VETERAN JAKARTA**

2025

PERNYATAAN ORISINALITAS

PERNYATAAN ORISINALITAS

Skripsi ini adalah hasil karya sendiri dan semua sumber yang dikutip maupun yang dirujuk telah saya nyatakan dengan benar:

Nama : Amanda Restu Auliadhiva

NIM : 2110411045

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Bilamana di kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini maka, saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Jakarta, 16 Mei 2025

Yang menyatakan,



(Amanda Restu Auliadhiva)

PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai civitas akademik Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Amanda Restu Auliadhiva
NIM : 2110411045
Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Program Studi : SI Ilmu Komunikasi

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta Hak Bebas Royalti Non eksklusif (*Non-exclusive Royalty Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul:

PERILAKU ANGGOTA KOMUNITAS MARAH-MARAH DI MEDIA SOSIAL X PADA KASUS “MEDALI GIVEAWAY” DI BERITA METRO TV

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti ini. Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta berhak menyimpan, mengalih media/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat dan mempublikasikan Skripsi saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya:

Dibuat di : Jakarta,

Pada tanggal : 13 Juli 2025

Yang menyatakan,



(Amanda Restu Auliadhiva)

PERSETUJUAN PUBLIKASI ILMIAH

SURAT PERSETUJUAN PUBLIKASI ILMIAH

Sebagai civitas akademik Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta,
saya yang bertandatangan dibawah ini:

Nama : Amanda Restu Auliadhiva
NIM : 2110411045
Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Program Studi : S1 Ilmu Komunikasi
Judul Skripsi : Perilaku Anggota Komunitas Marah-Marah di Media Sosial X Pada Kasus "Medali Giveaway" di Berita Metro TV

Dengan ini saya menyatakan bahwa saya menyetujui untuk:

1. Memberikan hak saya bebas royalti kepada Perpustakaan UPNVJ atas Penelitian karya ilmiah saya demi pengembangan ilmu pengetahuan.
2. Memberikan hak menyimpan, mengalih mediakan atau mengalih formatkan, mengolah pangkalan data (database), mendistribusikan, serta menampilkan dalam bentuk softcopy untuk kepentingan akademis kepada perpustakaan UPNVJ, tanpa perlu meminta izin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai Peneliti/pencipta.
3. Bersedia dan menjamin untuk menanggung secara pribadi tanpa melibatkan pihak perpustakaan UPNVJ dari semua bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran hak cipta dalam karya ilmiah ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya dan semoga digunakan sebagaimana mestinya.

Dibuat di : Jakarta,

Pada tanggal : 13 Juli 2025

Yang menyatakan,



(Amanda Restu Auliadhiva)

PENGESAHAN SKRIPSI

PENGESAHAN TUGAS AKHIR

NAMA : Amanda Restu Auliadhiva
NIM : 2110411045
PROGRAM STUDI : S1 - Ilmu Komunikasi
JUDUL : Perilaku Anggota Komunitas Marah-Marah di Media Sosial X
Pada Kasus "Medali Giveaway" di Berita Metro TV

Telah berhasil dipertahankan dihadapan Tim Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar sarjana pada Program Ilmu Komunikasi, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta.

Pembimbing



(Dede Suprayitno, M.I.Kom.)

Penguji 1



(Maria Febiana Christanti, S.Sos., M.Si.)

Penguji 2



(Dewanto Samodro, M.I.Kom.)

Ketua Program Studi
Ilmu Komunikasi



Uljanatunnisa, S.Sos. MA

Ditetapkan di : Jakarta
Tanggal Ujian : 18 Juni 2025

PERILAKU ANGGOTA KOMUNITAS MARAH-MARAH DI MEDIA SOSIAL X PADA KASUS “MEDALI GIVEAWAY” DI BERITA METRO TV

AMANDA RESTU AULIADHIVA

ABSTRAK

Penelitian ini dilatarbelakangi adanya penyebutan diksi “Medali *Giveaway*” yang diberikan oleh Metro TV terhadap kemenangan Gregoria Mariska Tunjung pada Olimpiade Paris 2024 cabang bulu tangkis, sebab dirinya memperoleh medali perunggu karena lawannya mengundurkan diri. Diksi tersebut menimbulkan kontroversi hingga membuat banyak orang berkomentar di media sosial dan menjadi *trending topic*. Peneliti berfokus pada perilaku anggota Komunitas Marah-Marah pada media sosial X dalam menanggapi pemberitaan yang ditayangkan oleh Metro TV terhadap penggunaan diksi “Medali *Giveaway*” untuk Gregoria Mariska Tunjung, yang berhasil meraih juara tiga pada Olimpiade Paris 2024. X yang menjadi media sosial yang disorot dalam isu ini. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan metode netnografi yang dikembangkan oleh Robert V. Kozinets untuk mengetahui bagaimana perilaku anggota komunitas yang terjadi pada saat terdapat suatu isu atau fenomena di dunia digital, khususnya media sosial. Penelitian ini menggunakan *excel* dalam proses pengumpulan data.

Kata kunci: Metro TV, Medali *Giveaway*, Komunitas Marah-Marah, X, Netnografi

THE BEHAVIOR OF ANGRY COMMUNITY MEMBERS ON SOCIAL MEDIA X ON THE “MEDAL GIVEAWAY” CASE ON METRO TV NEWS

AMANDA RESTU AULIADHIVA

ABSTRACT

This research is motivated by the mention of the diction “Medal Giveaway” given by Metro TV to Gregoria Mariska Tunjung's victory at the Paris 2024 Olympics in badminton, because she won a bronze medal because her opponent withdrew. The diction caused controversy that made many people comment on social media and became a trending topic. The researcher focused on the behavior of members of the Marah-Marah Community on social media X in responding to the news broadcast by Metro TV on the use of the diction “Medal Giveaway” for Gregoria Mariska Tunjung, who won third place at the 2024 Paris Olympics. X is the social media highlighted in this issue. This research uses a qualitative approach with the netnography method developed by Robert V. Kozinets to find out how the behavior of community members occurs when there is an issue or phenomenon in the digital world, especially social media. This research uses excel in the data collection process.

Keywords: Metro TV, Giveaway Medals, Angry Community, X, Netnography

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT atas segala rahmat dan karunia-Nya sehingga skripsi ini dapat selesai tepat pada waktunya. Judul yang dipilih dalam penelitian ini adalah **Perilaku Anggota Komunitas Marah-Marah di Media Sosial X Pada Kasus “Medali Giveaway” di Berita Metro TV**, sebagai salah satu syarat kelulusan dalam rangka menyelesaikan Program Sarjana Prodi Ilmu Komunikasi, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, UPN Veteran Jakarta. Penelitian ini dilaksanakan sejak bulan Agustus 2024 hingga April 2025. Penulis menyadari bahwa skripsi ini sulit terselesaikan tanpa bantuan, bimbingan, dan dukungan dari berbagai pihak. Maka dari itu, pada kesempatan ini, penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Orang tua dan keluarga, yang selalu mendoakan, memberikan dukungan moral dan materiil, serta kasih sayang yang tak terhingga,
2. Bapak Dr. Beki Istiyanto, M.Si. selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta,
3. Ibu Uljanatunnisa, S.Sos., MA, selaku Kepala Program Studi Ilmu Komunikasi UPN Veteran Jakarta,
4. Ibu Dra. Siti Maryam, M.Si., selaku Dosen Pembimbing Akademik, yang telah membimbing penulis sejak awal perkuliahan, memberikan arahan, motivasi, dan perhatian selama proses perkuliahan hingga penulis menyelesaikan skripsi ini,
5. Mas Dede Suprayitno, M.I.Kom., selaku Dosen Pembimbing Skripsi, yang telah membimbing dengan penuh kesabaran, memberikan banyak masukan, dan *support* kepada penulis selama penulisan skripsi ini,
6. Mba Maria Febiana Christanti, S.Sos., M.Si., selaku Dosen Penguji 1 dan Mas Dewanto Samodro, M.I.Kom., selaku Dosen Penguji 2, yang telah meluangkan waktunya untuk berdiskusi dan memberikan saran yang membangun kepada penulis,
7. Bapak Munadhil Abdul Muqsith, M.I.Kom., Ph.D., selaku Dosen Penguji 1 pada saat Seminar Usulan Proposal, yang telah meluangkan waktunya memberikan arahan dan masukannya untuk memperkaya pemahaman saya terhadap topik penelitian,

8. Ma'am Rachmi, selaku pengajar TOEFL, yang telah meluangkan waktunya untuk membimbing penulis dan teman-teman di luar jam perkuliahan, serta membantu memahami materi,
9. Fitkri Muhammad Saputra, yang selalu membantu, mendengarkan keluh kesah, dan motivasi di tengah segala proses naik turun yang dijalani sejak masa sekolah hingga saat ini,
10. Dewi Sinta dan Anindhita Ayu, yang senantiasa menemani, menghibur, dan memberi semangat kepada penulis,
11. Teman-teman satu bimbingan angkatan 2021, Anindhita, Amadea, Kania, Najwa, Firman, yang telah menjadi teman diskusi dan saling menguatkan selama proses penulisan skripsi,
12. Teman-teman TOEFL 43, terutama Kajo dan Adisty, yang senantiasa membantu, berdiskusi, saling *support*, dan melewati proses bersama-sama,
13. Semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu yang telah membantu dan memberikan dukungan kepada penulis,
14. Diri sendiri, yang telah bertahan dan tetap melangkah walau pelan, meski niat mengerjakan seringkali kalah dengan rasa malas dan merasa tidak mampu, tetapi ternyata bisa. *Good job!*

Akhir kata, penulis menyadari bahwa skripsi ini masih ada kekurangan dan jauh dari sempurna. Maka dari itu, penulis mengharapkan masukan-masukan yang membangun untuk penyempurnaan skripsi ini. Semoga skripsi yang penulis teliti dapat bermanfaat dan memberikan wawasan bagi para pembaca.

Jakarta, 13 Juni 2025

(Amanda Restu Auliadhiva)

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
PERNYATAAN ORISINALITAS	ii
PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS	iii
PENGESAHAN SKRIPSI	v
ABSTRAK	vi
<i>ABSTRACT</i>	vii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
 BAB I PENDAHULUAN	 1
1.1. Latar Belakang	1
1.2. Rumusan Masalah	7
1.3. Batasan Masalah.....	7
1.4. Tujuan Penelitian.....	8
1.5. Manfaat Penelitian.....	8
1.5.1. Manfaat Akademik.....	8
1.5.2. Manfaat Praktis	9
1.6. Sistematika Penelitian	9
 BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	 11
2.1. Penelitian Terdahulu	11
2.2. Konsep dan/atau Teori Penelitian	22
2.2.1. Konsep Penelitian.....	22
2.2.1.1. Netnografi	22
2.2.1.2. Komunitas Virtual	28
2.2.2. Teori Penelitian	32
2.2.2.1. Teori <i>Computer Mediated Communication</i>	32
2.3. Alur Penelitian/ Kerangka Pemikiran	39
 BAB III METODE PENELITIAN.....	 40

3.1. Objek Penelitian	40
3.3. Jenis Penelitian	40
3.4. Teknik Pengumpulan Data	43
3.5. Sumber Data	44
3.5.1. Data Primer	44
3.5.2. Data Sekunder	44
3.6. Teknik Analisis Data	45
3.7. Koding Data	45
3.8. Teknik Keabsahan Data	45
3.9. Jadwal Penelitian.....	46
 BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	 48
4.1. Deskripsi Objek Penelitian.....	48
4.2. Hasil Penelitian	49
4.2.1. Analisis Kategori.....	49
4.2.2. Analisis Perilaku	144
4.3. Pembahasan.....	147
4.3.1. Perilaku Anggota Komunitas Marah-Marah dalam Merespons Berita Metro TV	147
4.3.2. Budaya Komunitas Marah-Marah di Media Sosial X.....	149
4.3.3. Keterkaitan Konsep dan Teori Penelitian.....	150
 BAB V PENUTUP.....	 154
5.1. Kesimpulan.....	154
5.2. Saran	154
5.2.1. Saran Akademis.....	154
5.2.2. Saran Praktis.....	155
 DAFTAR PUSTAKA	 156
 LAMPIRAN.....	 160

DAFTAR TABEL

Tabel 1. Penelitian Terdahulu	11
Tabel 2. Tabel Jadwal Penelitian	46
Tabel 3. Catatan Harian Peneliti	50
Tabel 4. Data yang telah diseleksi.....	58
Tabel 5. Koding Data	94

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Jumlah Pengguna X di Dunia.....	2
Gambar 2. Komunitas Marah-Marah di X	5
Gambar 3. Kerangka Pemikiran.....	39
Gambar 4. Tahapan Metode Netnografi.....	41
Gambar 5. Diagram Hasil Penelitian	142
Gambar 6. Kata Paling Banyak Disebut	143
Gambar 7. Hubungan Antar Tema	145

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Data Keseluruhan	160
Lampiran 2. Riwayat Hidup Penulis	206
Lampiran 3. Hasil Turnitin Skripsi	208
Lampiran 4. Kontrak Penulisan Skripsi	209
Lampiran 5. Kartu Bimbingan Skripsi	210