



**ANALISIS ASUHAN KEPERAWATAN PADA BAYI
PREMATUR DENGAN INTERVENSI MUSIK *LULLABY*
UNTUK STABILISASI HEMODINAMIK: RESPIRASI DAN
SATURASI DI RUANG NICU RSPAD GATOT SOEBROTO**

KARYA ILMIAH AKHIR NERS

KURNIA RAHMA MUFIDHA

2410721022

**UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL “VETERAN” JAKARTA
FAKULTAS ILMU KESEHATAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN PROFESI NERS PROGRAM PROFESI
2025**



**ANALISIS ASUHAN KEPERAWATAN PADA BAYI
PREMATUR DENGAN INTERVENSI MUSIK *LULLABY*
UNTUK STABILISASI HEMODINAMIK: RESPIRASI DAN
SATURASI DI RUANG NICU RSPAD GATOT SOEBROTO**

KARYA ILMIAH AKHIR NERS

**Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh Gelar
Profesi Ners**

KURNIA RAHMA MUFIDHA

2410721022

**UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL “VETERAN” JAKARTA
FAKULTAS ILMU KESEHATAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN PROFESI NERS PROGRAM PROFESI
2025**

PERNYATAAN ORISINALITAS

Karya Ilmiah Akhir Ners ini adalah hasil karya sendiri dan semua sumber yang dikutip maupun yang dirujuk telah saya nyatakan dengan benar.

Nama : Kurnia Rahma Mufidha

NIM : 2410721022

Tanggal : 15 Mei 2025

Bila dikemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini, maka saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Jakarta, 15 Mei 2025

Yang menyatakan,

A red official stamp from the Indonesian Ministry of Health (KEMENTERIAN KESEHATAN RI) is visible. The stamp contains the text "KEMENTERIAN KESEHATAN RI" and "METERNI TEMPER". A handwritten signature in black ink is written over the stamp. Below the stamp, the text "(Kurnia Rahma Mufidha)" is printed.

(Kurnia Rahma Mufidha)

PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH AKHIR NERS UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai civitas akademik Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jakarta,
saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Kurnia Rahma Mufidha

NIM : 2410721022

Fakultas : Ilmu Kesehatan

Program Studi : Pendidikan Profesi Ners Program Profesi

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jakarta Hak Bebas Royalti Non Eksklusif (*Non-exclusive Royalty Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul: “Analisis Asuhan Keperawatan pada Bayi Prematur dengan Intervensi Musik *Lullaby* untuk Stabilisasi Hemodinamik: Respirasi dan Saturasi di Ruang NĪCU RSPAD Gatot Soebroto”.

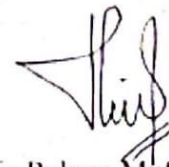
Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti ini, Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jakarta berhak menyimpan, mengalih media/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan Karya Ilmiah Akhir Ners saya selama tetap mencantumkan nama saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di: Jakarta

Pada tanggal: 16 Mei 2025

Yang menyatakan,



(Kurnia Rahma Mufidha)

PENGESAHAN

Karya Ilmiah Akhir Ners ini diajukan oleh:

Nama : Kurnia Rahma Mufidha
NIM : 2410721022
Program Studi : Pendidikan Profesi Ners Program Profesi
Judul Karya Ilmiah : Analisis Asuhan Keperawatan pada Bayi Prematur dengan Intervensi Musik *Lullaby* untuk Stabilisasi Hemodinamik: Respirasi dan Saturasi di Ruang NICU RSPAD Gatot Soebroto

Telah berhasil dipertahankan dihadapan Tim Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Ners pada Program Studi Pendidikan Profesi Ners Program Profesi, Fakultas Ilmu Kesehatan, Universitas Pembangunan Nasional "Veteran" Jakarta.

Dr. Ns. Herlina, S.Kep., M.Kep., Sp.Kep.An.
Ketua Penguji



Desmaza, S.Kp., M.Kep., Sp.Kep.Mat., Ph.D.
Dekan FIKES UPN "Veteran" Jakarta

Ns. Indah Permatasari, S.Kep., M.Kep.
Penguji III (Pembimbing)

Ns. Cut Sarida Pompey, S.Kep., M.N.S.
Koordinator Program Studi
Pendidikan Profesi Ners Program Profesi

Ditetapkan di : Jakarta
Tanggal Seminar : 16 Mei 2025

ANALISIS ASUHAN KEPERAWATAN PADA BAYI PREMATUR DENGAN INTERVENSI MUSIK *LULLABY* UNTUK STABILISASI HEMODINAMIK: RESPIRASI DAN SATURASI DI RUANG NICU RSPAD GATOT SOEBROTO

Kurnia Rahma Mufidha

Abstrak

Bayi prematur memiliki tantangan adaptasi yang besar terhadap lingkungan *ekstrauterin* akibat imaturitas organ, terutama sistem pernapasan. Bayi prematur memiliki risiko tinggi mengalami gangguan hemodinamik, seperti ketidakaturan frekuensi napas dan saturasi oksigen yang rendah, sehingga memerlukan pemantauan dan intervensi yang tepat. Salah satu intervensi non-farmakologis yang mulai dikembangkan di ruang NICU adalah terapi musik *lullaby*. Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis implementasi terapi musik *lullaby* untuk masalah hemodinamik terutama pada respirasi dan saturasi oksigen pada bayi prematur di ruang NICU. Sampel yang digunakan adalah pasien kelolaan dan pasien resume dengan kondisi bayi prematur yang menunjukkan ketidakstabilan hemodinamik di NICU. Pemberian intervensi dilakukan berupa terapi musik *lullaby* yang diperdengarkan selama 30 menit atau hingga bayi tertidur dalam setiap hari selama empat hari berturut-turut menggunakan perangkat tablet dengan volume suara 45-50 dB. Hasil pengamatan menunjukkan adanya perbaikan pada hemodinamik terutama saturasi oksigen dan frekuensi napas setelah diberikan terapi. Penerapan intervensi ini terbukti secara klinis memberikan efek positif terhadap stabilitas hemodinamik: respirasi dan saturasi bayi prematur.

Kata Kunci: Bayi Prematur, NICU, Terapi Musik *Lullaby*, Respirasi, Saturasi

ANALYSIS OF NURSING CARE IN PREMATUR INFANTS WITH LULLABY MUSIC INTERVENTION FOR HEMODYNAMIC STABILIZATION: RESPIRATION AND OXYGEN SATURATION IN THE NICU OF RSPAD GATOT SOEBROTO

Kurnia Rahma Mufidha

Abstract

Premature infants face considerable challenges in adapting to the extrauterine environment due to organ immaturity, particularly of the respiratory system. They are at high risk of experiencing hemodynamic disturbances, such as irregular respiratory rates and low oxygen saturation levels, which require careful monitoring and appropriate interventions. One non-pharmacological intervention increasingly applied in Neonatal Intensive Care Units (NICUs) is lullaby music therapy. This study aimed to analyze the implementation of lullaby music therapy in managing hemodynamic instability, particularly in respiratory patterns and oxygen saturation, among premature infants in the NICU. The sample included both in-treatment and discharged patients diagnosed with hemodynamically unstable premature conditions. The intervention consisted of daily lullaby music sessions played through a tablet device at a volume of 45–50 dB for 30 minutes or until the infant fell asleep, for four consecutive days. The observations indicated improvements in hemodynamic parameters, especially oxygen saturation and respiratory rate, following the intervention. These findings suggest that lullaby music therapy is clinically effective in promoting hemodynamic stability in premature infants, particularly in terms of respiratory function and oxygenation.

Keywords: *Prematur Infant, NICU, Lullaby Music Therapy, Respiration, Oxygen Saturation*

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat serta karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan karya ilmiah yang berjudul “Analisis Asuhan Keperawatan pada Bayi Prematur dengan Intervensi Musik *Lullaby* untuk Stabilisasi Hemodinamik: Respirasi dan Saturasi di Ruang NICU RSPAD Gatot Soebroto”. Karya ilmiah ini disusun sebagai salah satu bentuk pemenuhan syarat dalam menyelesaikan pendidikan profesi Ners.

Terima kasih penulis ucapkan kepada Dr. Anter Venus, MA, Comm selaku Rektor Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jakarta, Desmawati, S.Kp., M.Kep., Sp.Kep.Mat., PhD selaku dekan Fakultas Ilmu Kesehatan, Ns. Cut Sarida Pompey, S.Kep., MNS selaku Kepala Jurusan Keperawatan dan Ketua Program Studi Profesi Ners, dan Ns. Indah Permatasari, S.Kep., M.Kep selaku dosen pembimbing yang telah sabar dalam membimbing dan memberikan arahan dalam penyusunan karya ilmiah ini.

Penulis dengan tulus mengucapkan terima kasih kepada kedua orang tua, kakak, dan adik atas doa, cinta, dan dukungan yang tiada henti selama proses penyusunan karya ilmiah ini. Ucapan terima kasih juga penulis sampaikan kepada para sahabat yang selalu memberikan motivasi dan semangat, serta kepada rekan-rekan Profesi Ners yang telah berkontribusi melalui berbagai informasi dan bantuan dalam penulisan karya ini. Penulis berharap karya ilmiah ini dapat bermanfaat bagi para pembaca.

Jakarta, 15 Mei 2025

Penulis,



(Kurnia Rahma Mufidha)

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
PERNYATAAN ORISINALITAS	ii
PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI.....	iii
PENGESAHAN.....	iv
ABSTRAK	v
ABSTRACT	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR TABEL	ix
DAFTAR SKEMA	x
DAFTAR LAMPIRAN.....	xi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
I.1 Latar Belakang	1
I.2 Rumusan Masalah	3
I.3 Tujuan Penelitian	4
I.4 Manfaat Penelitian	5
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	6
II.1 Bayi Prematur	6
II.2 Konsep Hemodinamik	12
II.3 Konsep Terapi Musik	14
II.4 Konsep Asuhan Keperawatan.....	21
II.5 Tabel Penelitian Terdahulu.....	24
BAB III GAMBARAN KASUS KELOLAAN.....	28
III.1 Asuhan Keperawatan Kasus	28
III.2 Gambaran Kasus Resume	47
BAB IV PEMBAHASAN	60
IV.1 Analisis Asuhan Keperawatan Berdasarkan Konsep Teoritis	60
IV.2 Analisis Penerapan Intervensi pada Kasus	64
IV.3 Implikasi	68
BAB V PENUTUP	69
V.1 Kesimpulan	69
V.2 Saran.....	70
DAFTAR PUSTAKA	71
RIWAYAT HIDUP	
LAMPIRAN	

DAFTAR TABEL

Tabel 1	Penelitian Terdahulu	24
Tabel 2	Pemeriksaan Penunjang	31
Tabel 3	Data Fokus Pasien Kelolaan.....	32
Tabel 4	Analisa Data Pasien Kelolaan	33
Tabel 5	Rencana Keperawatan Pasien Kelolaan	35
Tabel 6	Implementasi Keperawatan Pasien Kelolaan	37
Tabel 7	Evaluasi Keperawatan Pasien Kelolaan	41
Tabel 8	Implementasi Keperawatan Pasien Resume	48
Tabel 9	Evaluasi Keperawatan Pasien Resume	54
Tabel 10	Hasil Hemodinamik: Respirasi & Saturasi Terapi Musik <i>Lullaby</i>	66

DAFTAR SKEMA

Skema 1	<i>Pathway</i> Bayi Prematur.....	11
Skema 2	Genogram	30

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1	Lembar Persetujuan Judul
Lampiran 2	Lembar Persetujuan Sidang
Lampiran 3	Lembar Monitoring Bimbingan
Lampiran 4	SOP Terapi Musik <i>Lullaby</i>
Lampiran 5	Lembar Observasi Hemodinamik: Respirasi dan Saturasi Pasien
Lampiran 6	Grafik Hemodinamik: Respirasi dan Saturasi
Lampiran 7	Dokumentasi Implementasi
Lampiran 8	Surat Pernyataan Bebas Plagiarisme
Lampiran 9	Hasil Uji Plagiarisme