

Pesan Moral Pada Lirik Lagu “Diri” Karya Tulus (Analisis Semiotika Roland Barthes)

ABDULLAH ZIDHAN ALFAQIH

ABSTRAK

Musik merupakan suatu media hiburan bagi berbagai kalangan masyarakat, namun music juga dapat menjadi media massa yang dapat menyampaikan pesan kepada banyak pendengar secara cepat. Musik dalam penyampaianya dapat membawa pesan-pesan didalamnya yang disampaikan secara tersirat oleh sang pembuat ataupun penyanyi secara langsung dan juga secara tidak langsung (tersirat). Penelitian pada lirik lagu “Diri” karya Tulus dengan mengkaji tanda yang terkandung didalam lirik lagunya menggunakan analisis semiotika Roland Barthes. Penelitian ini dilakukan untuk menemukan pesan moral yang ingin disampaikan oleh penyanyi dan pencipta pada lagu “Diri” karya Tulus dengan cara menganalisis lirik dari lagu tersebut. Hasil dari penelitian mengungkapkan bahwa terdapat pesan moral yang tersirat dalam lirik lagu “Diri” terkait fenomena sulitnya mencari pekerjaan yang cocok pada saat ini yaitu untuk mengenal diri sendiri dengan jujur, selalu berusaha dan mensyukuri atas pekerjaan yang sudah dimiliki.

Kata kunci: Pesan Moral, Lirik Lagu, Semiotika, Diri

Moral Message in the Lyrics of the Song "Diri" by Tulus (Semiotic Analysis of Roland Barthes)

ABDULLAH ZIDHAN ALFAQIH

ABSTRAKS

Music is a medium of entertainment for various groups of people, but music can also be a mass media that can convey messages to many listeners quickly. Music in its delivery can carry messages in it that are conveyed implicitly by the creator or singer directly and also indirectly (implicitly). Research on the lyrics of the song "Diri" by Tulus by examining the signs contained in the lyrics of the song using Roland Barthes' semiotic analysis. This study was conducted to find the moral message that the singer and creator wanted to convey in the song "Diri" by Tulus by analyzing the lyrics of the song. The results of the study revealed that there is an implicit moral message in the lyrics of the song "Diri" related to the phenomenon of the difficulty of finding a suitable job at this time, namely to know yourself honestly, always try and be grateful for the work you already have.

Keywords: Moral Message, Song Lyrics, Semiotics, Self