



Judul Tugas Akhir Skripsi:

UPAYA DIPLOMASI BUDAYA KEDUTAAN BESAR REPUBLIK INDONESIA (KBRI) KOREA SELATAN DALAM MENINGKATKAN MINAT BELAJAR BAHASA INDONESIA BAGI MASYARAKAT KOREA SELATAN MELALUI PROGRAM BAHASA INDONESIA BAGI PENUTUR ASING (BIPA) TAHUN 2021-2023

Tugas Akhir Skripsi ini diajukan untuk memenuhi persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Hubungan Internasional

Nama: Amira Tsabita Zahra

NIM : 2010412015



**PROGRAM STUDI HUBUNGAN INTERNASIONAL
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL
VETERAN JAKARTA**

**UPAYA DIPLOMASI BUDAYA KEDUTAAN BESAR REPUBLIK
INDONESIA (KBRI) KOREA SELATAN DALAM MENINGKATKAN
MINAT BELAJAR BAHASA INDONESIA BAGI MASYARAKAT KOREA
SELATAN MELALUI PROGRAM BAHASA INDONESIA BAGI
PENUTUR ASING (BIPA) TAHUN 2021-2023**

**CULTURAL DIPLOMACY EFFORTS OF THE EMBASSY OF THE
REPUBLIC OF INDONESIA (KBRI) IN SOUTH KOREA TO INCREASE
INTEREST IN LEARNING INDONESIAN AMONG SOUTH KOREAN
SOCIETY THROUGH THE INDONESIAN LANGUAGE FOR FOREIGN
SPEAKERS (BIPA) PROGRAM IN 2021-2023**

Oleh:

Amira Tsabita Zahra

2010412015

SKRIPSI

Untuk memenuhi salah satu syarat ujian

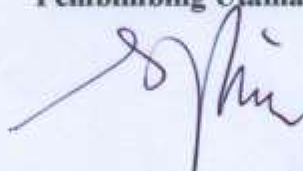
**Guna memperoleh gelar Sarjana pada Program Studi Hubungan
Internasional**

Telah disetujui oleh Tim Pembimbing pada

Tanggal seperti tertera di bawah ini

Jakarta, 23 Januari 2025

Pembimbing Utama



Dr. Sophiana Widiastutie, SE., M.Si.



**Program Studi Hubungan Internasional
Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta
Tahun 2025**

PERNYATAAN ORISINALITAS

Skripsi ini adalah hasil karya sendiri dan semua sumber yang dikutip maupun yang dirujuk telah saya nyatakan dengan benar:

Nama : Amira Tsabita Zahra
NIM : 2010412015
Program Studi : S1 Hubungan Internasional

Bilamana di kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini maka, saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Jakarta , 23 Januari 2025

Yang menyatakan,



Amira Tsabita Zahra

**PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI SKRIPSI UNTUK
KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai civitas akademik Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Amira Tsabita Zahra
NIM : 2010412015
Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Program Studi : S1 Hubungan Internasional

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta Hak Bebas Royalti Non eksklusif (*Non-exclusive Royalty Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul:

**UPAYA DIPLOMASI BUDAYA KEDUTAAN BESAR REPUBLIK
INDONESIA (KBRI) KOREA SELATAN DALAM MENINGKATKAN
MINAT BELAJAR BAHASA INDONESIA BAGI MASYARAKAT KOREA
SELATAN MELALUI PROGRAM BAHASA INDONESIA BAGI
PENUTUR ASING (BIPA) TAHUN 2021-2023**

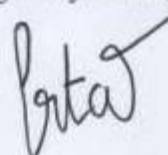
Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti ini. Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta berhak menyimpan, mengalih media/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat dan mempublikasikan Skripsi saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya:

Dibuat di : Jakarta

Pada tanggal : 23 Januari 2025

Yang menyatakan,



Amira Tsabita Zahra

SURAT PERSETUJUAN PUBLIKASI ILMIAH

Sebagai civitas akademik Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta, saya yang bertandatangan dibawah ini:

Nama : Amira Tsabita Zahra

NIM : 2010412015

Fakultas : Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik

Program Studi : S1 Hubungan Internasional

Judul Skripsi : Upaya Diplomasi Budaya KBRI Korea Selatan dalam Meningkatkan Minat Belajar Bahasa Indonesia bagi Masyarakat Korea Selatan melalui Program BIPA Tahun 2021-2023.

Dengan ini saya menyatakan bahwa saya menyetujui untuk:

1. Memberikan hak saya bebas royalti kepada Perpustakaan UPNVJ atas Penelitian karya ilmiah saya demi pengembangan ilmu pengetahuan.
2. Memberikan hak menyimpan, mengalih mediakan atau mengalih formatkan, mengolah pangkalan data (database), mendistribusikan, serta menampilkan dalam bentuk softcopy untuk kepentingan akademis kepada perpustakaan UPNVJ, tanpa perlu meminta izin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai Peneliti/pencipta.
3. Bersedia dan menjamin untuk menanggung secara pribadi tanpa melibatkan pihak perpustakaan UPNVJ dari semua bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran hak cipta dalam karya ilmiah ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya dan semoga digunakan sebagaimana mestinya.

Dibuat di : Jakarta,

Pada tanggal : 23 Januari 2025

Yang menyatakan,



Amira Tsabita Zahra

PENGESAHAN SKRIPSI

Skripsi ini diajukan oleh:

Nama : Amira Tsabita Zahra

NIM : 2010412015

Program Studi : S1 Hubungan Internasional

Judul Skripsi : Upaya Diplomasi Budaya KBRI Korea Selatan dalam Meningkatkan Minat Belajar Bahasa Indonesia bagi Masyarakat Korea Selatan melalui Program BIPA tahun 2021-2023.

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Tim Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar sarjana pada Program Studi Hubungan Internasional. Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta.

Pembimbing I



Dr. Sophiana Widiastutie, SE., M.Si.

Penguji I



Dr. Asep Kamaluddin, M.Si.

Penguji II



Nurfarah Nidatya, S.HI, MAIR.

Kepala Program Studi
Hubungan Internasional



Wiwiek Rukmi Dwi Astuti, S.IP., M.Si.

Ditetapkan di :

Jakarta

Tanggal Ujian : 10 Januari 2025

**UPAYA DIPLOMASI BUDAYA KEDUTAAN BESAR REPUBLIK
INDONESIA (KBRI) KOREA SELATAN DALAM MENINGKATKAN
MINAT BELAJAR BAHASA INDONESIA BAGI MASYARAKAT
KOREA SELATAN MELALUI PROGRAM BAHASA INDONESIA BAGI
PENUTUR ASING (BIPA) TAHUN 2021-2023**

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk membahas terkait bagaimana upaya diplomasi budaya KBRI Korea Selatan dalam meningkatkan minat belajar bahasa Indonesia bagi masyarakat Korea Selatan melalui program Bahasa Indonesia bagi Penutur Asing (BIPA) tahun 2021-2023 dengan menggunakan konsep dan teori diplomasi budaya menurut Koentjaraningrat dan Simon Mark serta teori Multi Trak Diplomasi yakni *track* satu, *track* lima dan *track* sembilan. Penelitian ini menggunakan metode kualitatif deskriptif dengan konsep diplomasi budaya dan teori *multitrack diplomacy* sebagai landasan analisis. Data diperoleh melalui wawancara dengan mantan Atase Pendidikan dan Kebudayaan KBRI Korea Selatan periode 2021-2024, staff KKLP BIPA Badan Bahasa, dan Ketua APPBIPA di Korea Selatan, serta studi kepustakaan mengenai pelaksanaan program BIPA di Korea Selatan. Kemudian sumber data yang didapatkan melewati tahap reduksi data, penyajian data dan penarikan kesimpulan dengan triangulasi data. Hasil penelitian menunjukkan bahwa KBRI Korea Selatan berhasil dalam meningkatkan minat belajar bahasa Indonesia bagi masyarakat Korea Selatan melalui program BIPA pada tahun 2021-2023 melalui indikator peningkatan jumlah pelajar BIPA di Korea Selatan pada tahun 2021-2023. Adapun berbagai strategi yang dilakukan ialah penggunaan media dan opini publik, kegiatan perlombaan di akhir batch, penggunaan *learning management system* (LMS), kelas budaya batik dan alat musik gamelan, angklung. Meskipun program BIPA di Korea Selatan baru diselenggarakan pada tahun 2021, program ini terbukti sukses sebagai media diplomasi budaya Indonesia KBRI Korea Selatan di Korea Selatan.

Kata kunci: Diplomasi Budaya, KBRI Korea Selatan, Program BIPA

**CULTURAL DIPLOMACY EFFORTS OF THE EMBASSY OF THE
REPUBLIC OF INDONESIA (KBRI) IN SOUTH KOREA TO INCREASE
INTEREST IN LEARNING INDONESIAN AMONG SOUTH KOREAN
SOCIETY THROUGH THE INDONESIAN LANGUAGE FOR FOREIGN
SPEAKERS (BIPA) PROGRAM IN 2021-2023**

ABSTRACT

This research aims to discuss how the Indonesian Embassy in South Korea's cultural diplomacy efforts have increased interest in learning Indonesian for the South Korean people through the Indonesian Language for Foreign Speakers (BIPA) program in 2021-2023 using the concepts and theories of cultural diplomacy according to Koentjaraningrat and Simon Mark and Multi Track Diplomacy theory, namely track one, track five and track nine. This research uses descriptive qualitative methods with the concept of cultural diplomacy and multitrack diplomacy theory as the basis for analysis. Data was obtained through interviews with the former Education and Cultural Attache of the Indonesian Embassy in South Korea for the 2021-2024 period, representative staff of the KKLP BIPA, and the Chair of APPBIPA in South Korea, as well as literature studies regarding the implementation of the BIPA program in South Korea. Then the data sources obtained go through the stages of data reduction, data presentation and drawing conclusions by data triangulation. The research results show that the Indonesian Embassy in South Korea has succeeded in increasing interest in learning Indonesian for the South Korean people through the BIPA program in 2021-2023 through indicators of increasing the number of BIPA students in South Korea in 2021-2023. The various strategies implemented are the use of media and public opinion, competition activities at the end of the batch, use of a learning management system (LMS), batik culture classes and gamelan musical instruments, angklung. Even though the BIPA program in South Korea was only held in 2021, this program has proven successful as a medium for Indonesian cultural diplomacy for the Indonesian Embassy in South Korea in South Korea.

Keywords: *Cultural Diplomacy, Indonesian Embassy in South Korea, BIPA Program*

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur atas kehadiran Allah SWT atas segala berkat dan karuniannya sehingga penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi dengan judul “Upaya Diplomasi Budaya KBRI Korea Selatan dalam Meningkatkan Minat Belajar Bahasa Indonesia bagi Masyarakat Korea Selatan melalui Program BIPA Tahun 2021-2023” yang dapat diselesaikan dengan baik. Penulisan skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Program Studi Ilmu Hubungan Internasional Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta.

Dalam Penulisan skripsi ini tentunya penulis tidak dapat menyelesaikan tanpa adanya bantuan, bimbingan, dan dukungan dari berbagai pihak yang selalu memberikan semangat serta motivasi kepada penulis. Oleh karena itu, penulis ingin mengucapkan ucapan terima kasih dan rasa syukur sebesar-besarnya kepada:

1. Allah SWT, karena atas berkat, rahmat, dan karunia-Nya penulis mendapatkan kesehatan, kekuatan dan kemudahan dengan pertolongan disegala arah sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi ini.
2. Nabi Muhammad SAW yang mana berkat kemurahan sholat dan mengingatnya membuat penulis dapat lebih tenang dan merasakan kemudahan dari berbagai arah ditengah rasa cemas dan takut berlebih yang penulis rasakan.
3. Ibu Wiwiek Rukmi Dwi Astuti, S.IP., M.Si, selaku Kepala Program Studi Hubungan Internasional FISIP UPN Veteran Jakarta
4. Ibu Dr. Sophiana Widiastutie, SE., M.Si. selaku dosen pembimbing tugas akhir penulis yang telah meluangkan waktu, tenaga, dan pikiran untuk membantu proses bimbingan hingga skripsi ini dapat selesai dengan baik.
5. Bapak Dr. Asep Kamaluddin, M.Si. dan Ibu Nurfarah Nidatya, S.HI, MAIR selaku dosen penguji yang telah memberikan banyak bimbingan, masukan dan arahan yang membangun bagi penulis dalam penulisan skripsi hingga akhir.
6. Teruntuk seluruh Bapak/Ibu dosen Program Studi Hubungan Internasional

Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta yang telah mengajarkan penulis sejak semester awal hingga akhir penulis dapat menyelesaikan tugas akhir skripsi.

7. Teruntuk para narasumber yakni bapak Gogot Suharwoto, Ph.D. (Mantan Atase Pendidikan dan Kebudayaan KBRI Korea Selatan periode 2021-2024), bapak Rai Syukron Ramadloni dan bapak Faishal Azhar selaku Staff KKLP BIPA Badan Bahasa dan terakhir Ibu Ni Made Rieke Erlitasari, M.A. (Ketua APPBIPA Korea Selatan) yang telah memberikan informasi, data serta pengetahuan mengenai topik yang penulis angkat pada penelitian skripsi ini.
8. Keluarga penulis yakni Ibu Evi Kusumawati selaku mamah penulis, eyang penulis yakni Boenyani A.Arsad, dan Ghaisani Larasati serta Amira Fathiyya Alya selaku kaka pertama serta saudara kembar penulis yang mana berkat doa, motivasi dan kesabaran mereka penulis dapat melewati serta menuntaskan penelitian skripsi ini dengan baik dan tenang.
9. Keluarga terdekat penulis yakni Uwak Mirza dan Bude Lisa selaku Om dan Bude penulis yang mana banyak membantu penulis baik memberikan motivasi, doa serta berbagai bantuan materil dan non materil selama pengerjaan skripsi penulis.
10. Sahabat terdekat penulis yakni Nabilah Nur Sabrina, Amalia Trianita Wilman, Dhea Kamila Salsabilla, Lulu Khafiyani Azka, Farhatunnimah yang telah memberikan motivasi, doa serta menjadi tempat bagi penulis dalam berkeluh kesah, bertukar pikiran serta menanyakan kabar dan siap membantu penulis apabila penulis mengalami kesulitan dalam pengerjaan skripsi ini. Terimakasih yang amat terdalam untuk kalian.
11. Sahabat karib penulis di perkuliahan yang menemani dan saling menguatkan selama masa perkuliahan penulis yakni Afita Mehulina, Anugerah Febriansyah, Margaretha Novianti, Rizka Yeza Utami, Diaz Prameswari, Nofi Yanti.
12. Teruntuk seluruh unit NCT terutama Jeong Jaehyun serta Lee Jenoo dan Bayi-bayi Imut Kim Eunwo dan Kim Jeongwo yang merupakan salah satu penyemangat serta moodbooster terbesar penulis ketika penulis lelah dan merasa ingin menyerah selama menyelesaikan penulisan skripsi ini .
13. Terakhir, penulis ingin mengucapkan terimakasih yang sangat amat besar

kepada diri sendiri yang telah berjuang, dan bertahan hingga selesai dalam mengerjakan penulisan skripsi ini. Terimakasih banyak karena perlahan berhasil dalam menangani ketakutan serta kekhawatiran yang dimiliki serta menyerahkan semua kepada Allah SWT, terimakasih telah melawan ketidaksempurnaan yang dimiliki dan mau untuk terus belajar ditengah hiruk pikuknya yang sedang dihadapi.

Penulisan skripsi ini tidak dapat selesai tanpa adanya dukungan dari berbagai pihak baik yang telah disebutkan maupun tidak. Akhir kata, penulis memohon maaf jika dalam penulisan skripsi ini masih terdapat kesalahan dan kekurangan.

Bogor, 28 Desember 2024

Penulis

Amira Tsabita Zahra

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	ii
PERNYATAAN ORISINALITAS	iii
PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI SKRIPSI UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS	iv
PERNYATAAN PERSETUJUAAN PUBLIKASI ILMIAH	v
PENGESAHAN SKRIPSI	vi
ABSTRAK	vii
ABSTRACT	viii
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI	xii
DAFTAR GAMBAR	xv
DAFTAR TABEL	xvi
DAFTAR LAMPIRAN	xvii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Rumusan Masalah	11
1.3 Tujuan Penelitian	11
1.4 Manfaat Penelitian	12
1.4.1 Manfaat Teoritis	12
1.4.2 Manfaat Praktis	12
1.5 Sistematika Penulisan.....	12
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	15
2.1 Konsep Dan Teori Penelitian	15
2.1.1 Diplomasi Budaya.....	15

2.1.2	<i>Multi Track Diplomacy</i>	19
2.2	Kerangka Pemikiran	24
BAB III METODE PENELITIAN		28
3.1	Objek Penelitian.....	28
3.2	Jenis Penelitian	28
3.3	Teknik Pengumpulan Data.....	30
3.4	Sumber Data	32
3.5	Teknik Analisis Data.....	33
3.6	Tabel Rencana Waktu.....	36
BAB IV UPAYA DIPLOMASI BUDAYA KBRI KOREA SELATAN MELALUI PROGRAM BIPA TAHUN 2021-2023		38
4.1	Kedutaan Besar Republik Indonesia (KBRI).....	38
4.1.1	Kedutaan Besar Republik Indonesia (KBRI) di Korea Selatan	42
4.2	Diplomasi Budaya KBRI Korea Selatan.....	43
4.2.1	Indonesia Center	44
4.2.2	Festival Indonesia	45
4.3	Program BIPA di Korea Selatan tahun 2021-2023.....	47
4.3.1	Pengertian dan Visi Misi program BIPA	47
4.3.2	Latar Belakang program BIPA di Korea Selatan	49
4.3.3	Pelaksanaan Program BIPA di Korea Selatan tahun 2021- 2023	52
4.3.4	Sistem dan Media Pembelajaran program BIPA di Korea Selatan tahun 2021-2023.....	56
4.3.5	Capaian Program BIPA di Korea Selatan tahun 2021-2022	59
4.3.6	Kendala Pelaksanaan Program BIPA di Korea Selatan pada tahun 2021-2023 berdasarkan Hasil Wawancara dan Sumber Pustaka	60

BAB V ANALISIS UPAYA DIPLOMASI BUDAYA KBRI KOREA SELATAN MELALUI PROGRAM BIPA TAHUN 2021-2023	63
5.1 Pendekatan Diplomasi Budaya KBRI di Korea Selatan melalui Program BIPA tahun 2021-2023	64
5.1.1 KBRI Korea Selatan, Badan Bahasa, dan APPBIPA sebagai aktor program BIPA di Korea Selatan tahun 2021-2023	68
5.1.2 Meningkatnya minat belajar bahasa Indonesia di Korea Selatan melalui program BIPA di Korea Selatan tahun 2021-2023	71
5.1.3 Pelaksanaan kegiatan budaya Indonesia didalam program BIPA Korea Selatan tahun 2021-2023.....	73
5.1.4 Masyarakat Korea Selatan sebagai audiens program BIPA di Korea Selatan tahun 2021-2023.....	75
5.2 Pendekatan Multi Track Diplomasi di Korea Selatan melalui program BIPA tahun 2021-2023	76
5.2.1 <i>Track</i> Satu: KBRI Korea Selatan selaku aktor pemerintah dalam program BIPA di Korea Selatan.....	77
5.2.2 <i>Track</i> Lima: Program BIPA di Korea Selatan sebagai jalur diplomasi melalui Pendidikan.....	79
5.2.3 <i>Track</i> Sembilan: Media dan Opini Publik sebagai jalur diplomasi program BIPA di Korea Selatan.....	84
BAB VI PENUTUP.....	89
6.1 Kesimpulan	89
6.2 Saran	90
6.2.1 Saran Praktis	90
6.2.2 Saran Teoritis	92
DAFTAR PUSTAKA	93
LAMPIRAN.....	108

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Sistem <i>Multitrack Diplomacy</i>	21
Gambar 4.1 Peresmian Indonesia Center di Busan Korea Selatan	44
Gambar 4.2 Festival Indonesia 2023	45
Gambar 4.3 Peresmian BIPA di Korea Selatan	50
Gambar 4.4 Pelaksanaan Program BIPA <i>Batch 3</i>	54
Gambar 4.5 Pelaksanaan Program BIPA <i>Batch 4</i>	55
Gambar 5.1 Unjuk Karya BIPA <i>Batch 2</i> tahun 2022	86

DAFTAR TABEL

Tabel 4.1 Jumlah Pelajar Program BIPA di Korea Selatan	59
--	----

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Surat Permohonan Wawancara dan Riset	108
Lampiran 2 Hasil wawancara dan Dokumentasi Pengajar & Ketua APPBIPA Korea Selatan.....	110
Lampiran 3 Hasil wawancara dan Dokumentasi Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa	118
Lampiran 4 Hasil wawancara dan Dokumentasi KBRI Korea Selatan	127