



**Makna *Hamoraon*, *Hagabeon*, dan *Hasangapon* Dalam
Pengelolaan Harta Berwujud Keluarga Suku Batak Toba**

Skripsi

DUSTIN NAGARI MARULITUA 2110112210

PROGRAM SARJANA AKUNTANSI

FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS

UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL "VETERAN" JAKARTA

2024



**Makna *Hamoraon*, *Hagabeon*, dan *Hasangapon* Dalam
Pengelolaan Harta Berwujud Keluarga Suku Batak Toba**

Skripsi

**Diajukan sebagai Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh Gelar
Sarjana Akuntansi**

2110112210

Dustin Nagari Marulitua

**PROGRAM STUDI AKUNTANSI PROGRAM SARJANA
FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS
UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL "VETERAN" JAKARTA
2024**

PERNYATAAN ORISINALITAS

Skripsi ini adalah hasil karya sendiri, dan semua sumber yang dikutip maupun yang dirujuk telah saya nyatakan dengan benar

Nama : Dustin Nagari

NIM : 2110112210

Bilamana di kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan saya ini, maka saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Jakarta, 10 Desember 2024

Yang menyatakan,

Dustin



Dustin Nagari Marulitua

**PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI SKRIPSI UNTUK
KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai civitas akademika Universitas pembangunan Nasional “Veteran”

Jakarta, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Dustin Nagari Marulitua

NIM 2110112210

Fakultas : Ekonomi dan Bisnis

Program Studi : S1 Akuntansi

Jenis Karya : Skripsi

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jakarta Hak Bebas Royalti Non Eksklusif (Non Exclusive Royalty Free Right) atas Skripsi saya yang berjudul:

**Makna *Hamoraon*, *Hagabeon*, dan *Hasangapon* Dalam Pengelolaan Harta
Berwujud Keluarga Suku Batak Toba**

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti ini Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jakarta berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, dan mempublikasikan Skripsi saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik hak cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di : Jakarta

Pada tanggal : 10 Desember 2024

Yang menyatakan,

Dustin



(Dustin Nagari Marulitua)

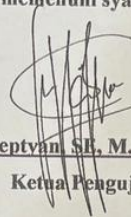
SKRIPSI

**Makna Hamoraon, Hagabeon, dan Hasangapon Dalam Pengelolaan Harta Berwujud
Keluarga Suku Batak Toba**

Dipersiapkan dan disusun oleh :

Dustin Nagari Marulitua 2110112210

Telah dipertahankan di depan Tim Penguji pada tanggal : 17 Desember 2024
dan dinyatakan memenuhi syarat untuk diterima



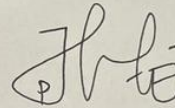
Krisno Septyan, SE, M.S.Ak., SAS

Ketua Penguji



Danang Mintovuwono, SE, M. Ak.,

CGAA
Penguji I

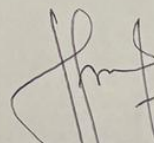


Dr. Ni Putu Eka Widiastuti S.E.,

M.Si, CSRS, CA
Penguji II



Dr. Jubaedah, SE, MM
Dekan Fakultas Ekonomi
dan Bisnis



Andy Setiawan, S.Pd., M.Ak
Koordinator Program Studi

Disahkan di : Jakarta

Pada tanggal : 17 Desember 2024

PRAKATA

Puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa atas segala berkat dan rahmatnya yang tidak berhenti mengalir sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi sebagai syarat kelulusan gelar sarjana akuntansi dengan judul “” dalam waktu yang tepat.

Pada kesempatan ini, penulis ingin mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada orang-orang yang penulis hormati dan sayangi karena sudah membantu penulis secara langsung maupun tidak langsung. Dengan segala hormat dan kerendahan hati penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada:

1. Dekan Fakultas Ekonomi dan Bisnis UPNVJ, Ibu Dr. Jubaedah, SE., MM dalam menciptakan lingkungan akademik yang kondusif dan memberikan dukungan kepada mahasiswa.
2. Kepala Program Studi S1 Akuntansi, Bapak Andy Setiawan, S.Pd., M.Ak dalam memberikan arahan dan semangat untuk menyelesaikan skripsi ini.
3. Ibu Dr. Ni Putu Eka Widiastuti S.E, M.Si, CSRS, CA selaku dosen pembimbing skripsi yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan saran sehingga skripsi ini dapat diselesaikan.
4. Pihak keluarga, khususnya orang tua yang tidak pernah putus memberikan doa dan motivasi kepada penulis.
5. Kepada seseorang yang tak kalah penting kehadirannya, Tesalonika Pakpahan terimakasih telah berkontribusi banyak dalam penulisan karya ini, baik tenaga maupun waktu kepada penulis, yang telah menemani di hari-hari tersulit dalam proses penyelesaian skripsi saya serta telah mendukung, menghibur, dan mendengarkan keluh kesah.

Penulis berharap hasil penelitian ini dapat memberikan manfaat dan kontribusi positif dalam pengembangan ilmu pengetahuan terutama dalam bidang akuntansi.

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
PERNYATAAN ORIGINALITAS	ii
PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI... ..	iii
LEMBAR PENGESAHAN	iv
ABSTRACT.....	v
ABSTRAK.....	vi
PRAKAT	vii
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR TABEL.....	x
DAFTAR GAMBAR... ..	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii

BAB I PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Fokus Penelitian.....	8
1.3 Rumusan Masalah.....	8
1.4 Tujuan Penelitian	8
1.5 Manfaat Penelitian	8

BAB II TINJAUAN PUSTAKA

2.1 Peneliti Terdahulu... ..	10
2.2 Landasan Teori.....	14
2.2.1 Pengertian Aset Berwujud... ..	14
2.2.2 Aset dalam Konteks Budaya.....	15
2.3 Suku Batak Toba.....	17

BAB III METODE PENELITIAN

3.1 Metode Penelitian	19
3.2 Paradigma Penelitian.....	20
3.3 Pendekatan Penelitian.....	21
3.4 Lokasi Penelitian.....	22
3.5 Objek, Subjek Penelitian, dan Sumber Data.....	22
3.6 Teknik Pengumpulan dan Pengolahan Data	23
3.6.1 Observasi Partisipatif	23
3.6.2 Wawancara Mendalam	23
3.7 Teknik Validitas Data	24
3.8 Teknik Analisis Data	24

3.9	Riset Desain	26
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN		
4.1	Gambaran Umum	27
4.1.1	Suku Batak Toba	28
4.1.2	Hamoraon, Hagabeon, dan Hasangapon	27
4.2	Hasil Observasi	28
4.3	Hasil Wawancara	30
4.3.1	Bentuk Harta Berwujud Menurut Suku Batak Toba	30
4.3.2	Pengelolaan Harta Berwujud di Suku Batak Toba	32
4.3.3	Peran Harta Berwujud di keluarga Suku Batak Toba	34
4.4.3	Pewarisan harta berwujud Suku Batak Toba	37
BAB V ANALISA DAN PEMBAHASAN		
5.1	Hamoraon dalam pengelolaan harta berwujud Suku Batak Toba	39
5.2	Hagabeon dalam pengelolaan harta berwujud Suku Batak Toba	41
5.3	Hasangapon dalam pengelolaan harta berwujud Suku Batak Toba	41
BAB VI SIMPULAN, KETERBATASAN, DAN SARAN		
6.1	Simpulan	46
6.2	Keterbatasan	49
6.3	Saran	49
Daftar Pustaka		50
Daftar Lampiran		54

DAFTAR TABEL

Tabel 1. Daftar Informan.....	21
-------------------------------	----

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Riset Desain.....	24
-----------------------------	----

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Hasil Analisis wawancara.....	50
Lampiran 2. Informan 1A.....	58
Lampiran 3. Informan 2A.....	62
Lampiran 4. Informan 3A.....	70
Lampiran 5. Informan 4A.....	77