

BAB 5

KESIMPULAN

5.1 Kesimpulan

Berdasarkan data yang telah disajikan dan dijelaskan oleh peneliti serta hasil analisis data-data yang didapatkan dari berbagai sumber, maka penelitian ini dapat ditarik kesimpulan bahwa makna misoginis yang terdapat dalam lagu Step Back versi Girls On Top ini terdapat kalimat misoginis dalam liriknya. Lirik lagu tersebut cenderung menjatuhkan sesama perempuan demi pria yang dicintainya dan toxic.

Berdasarkan hasil analisis menggunakan kajian semiotika Ferdinand de Saussure dengan mencari makna dari petanda dan penanda pada setiap bait liriknya, dapat diketahui bahwa lagu “Step Back” oleh Girls On Top terdapat makna misogini, seperti upaya yang dilakukan oleh seorang perempuan terhadap perempuan lain untuk mundur, pergi, berhenti, karena yang dilakukan perempuan lain tersebut mengusik kehidupan dan berusaha merebut apa yang dimiliki perempuan tersebut.

5.2 Saran

5.2.1 Saran Praktis

Dari fenomena yang ada, peneliti menyarankan agar para peneliti lainnya bisa lebih mengembangkan serta bisa lebih memperluas konsep akan semiotika, seperti analisis penelitian semiotika Ferdinand de Saussure. Pembahasan yang dianalisis tidak hanya sebatas penanda dan petanda, namun dapat menggunakan elemen-elemen lain yang ada.

5.2.2 Saran Teoritis

Penelitian selanjutnya baik itu mahasiswa ataupun mahasiswi Ilmu Komunikasi lain yang tertarik melakukan penelitian menggunakan pendekatan semiotika supaya dapat lebih selektif dalam memilih model semiotika yang digunakan, sehingga tema-tema yang unik dan menarik bisa menjadi kajian.