



Judul Tugas Akhir Skripsi

**POLA KOMUNIKASI KELOMPOK MASYARAKAT PERANTAUAN  
MINANGKABAU DI JAKARTA**

Tugas Akhir Skripsi ini diajukan untuk memenuhi persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi

Nama : Reva Azmi Syahbyna

NIM : 2010411044



**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI**  
**FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK**  
**UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL**  
**VETERAN JAKARTA**

## **PERNYATAAN ORISINALITAS**

Skripsi ini adalah hasil karya sendiri dan semua sumber yang dikutip maupun yang dirujuk telah saya nyatakan dengan benar:

Nama            Reva Azmi Syahbyna :

NIM            :2010411044

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Bilama di kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini maka, saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Jakarta, 20 Juni 2023

Yang menyatakan,



(Reva Azmi Syahbyna)

## LEMBAR PERSETUJUAN PUBLIKASI

### PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI SKRIPSI / TUGAS AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai civitas akademik Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Reva Azmi Syahbyna

NIM : 2010411044

Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik

Program Studi : S1 Ilmu Komunikasi

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta Hak Bebas Royalti Non eksklusif (*Non-exclusive Royalty Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul:

#### POLA KOMUNIKASI KELOMPOK MASYARAKAT PERANTAUAN MINANG DI JAKARTA

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti ini. Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta berhak menyimpan, mengalih media/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat dan mempublikasikan Skripsi saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya:

Dibuat di : Jakarta,

Pada tanggal : 21 Juni  
2024

Yang menyatakan,



Reva Azmi Syahbyna

## LEMBAR PENGESAHAN

### PENGESAHAN SKRIPSI

NAMA : Reva Azmi syanbyna  
NIM : 2010911099  
PROGRAM STUDI : Ilmu Komunikasi  
JUDUL : pola Komunikasi kelompok  
masyarakat perantauan minangkabau  
di Jakarta

Telah berhasil dipertahankan dihadapan Tim Pengaji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar sarjana pada Program Ilmu Komunikasi, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta.

Pembimbing

Dr. Kusumawardhani, S.Sos, M.M., M.Si.

Pengaji 1

Dr. Azwar, S.S., M.Si.

Pengaji 2

Garcia Krisnando N. S.Sos, M.Si

Ketua Program Studi  
Ilmu Komunikasi

Dr. Azwar, SS., M.Si

Ditetapkan di : Jakarta  
Tanggal Ujian :

# **POLA KOMUNIKASI KELOMPOK MASYARAKAT PERANTAUAN MINANGKABAU DI JAKARTA**

**REVA AZMI SYAHBYNA**

## **ABSTRAK**

Tradisi di berbagai suku di Indonesia memiliki keberagaman yang berbeda-beda salah satunya masyarakat Minangkabau atau yang disebut masyarakat Minang. Masyarakat Minangkabau memiliki kekerabatan yang sangat erat dan menggunakan sistem kekerabatan yaitu kekerabatan matrilineal, sistem matrilineal tersebut adalah garis keturunan berada di garis keturunan ibu yang membuat peran *Ninik Mamak* sebagai *Opinion Leader* sangat berperan penting di dalam keluarga . Masyarakat Minangkabau banyak yang sudah merantau ke Jakarta. Penelitian dengan judul “Pola Komunikasi Kelompok Masyarakat Perantauan Minangkabau di Jakarta”, landasan teori yang digunakan dalam penelitian ini yaitu teori komunikasi kelompok fungsional, penelitian ini menggunakan paradigma konstruktivis. Metode yang digunakan dalam penelitian ini menggunakan metode penelitian kualitatif dan pendekatan fenomenologi, teknik pengumpulan data yang digunakan yaitu wawancara semi terstruktur. Hasil dari penelitian ini adalah pola komunikasi kelompok yang digunakan dalam masyarakat perantauan Minangkabau menggunakan pola komunikasi jenis roda dan peran *Ninik Mamak* sebagai *Opinion Leader* dalam kelompok masyarakat perantauan Minangkabau di Jakarta masih dijalankan.

**Kata kunci:**Komunikasi kelompok, Minangkabau, *Ninik Mamak*, Perantau, *Opinion Leader*

**COMMUNICATION PATTERNS OF MINANGKABAU MIGRANT  
COMMUNITY GROUPS IN JAKARTA**

**REVA AZMI SYAHBYNA**

**ABSTRACT**

*Traditions in various tribes in Indonesia have different diversities, one of which is the Minangkabau community or what is called the Minang community. The Minangkabau community has a very close kinship and uses a kinship system, namely matrilineal kinship, the matrilineal system is that the lineage is in the maternal line which makes the role of Ninik Mamak as Opinion Leader very important in the family. Many Minangkabau people have migrated to Jakarta. The study entitled "Communication Patterns of Minangkabau Migrant Community Groups in Jakarta", the theoretical basis used in this study is the theory of functional group communication, this study uses a constructivist paradigm. The method used in this study uses a qualitative research method and a phenomenological approach, the data collection technique used is a semi-structured interview. The results of this study are the group communication patterns used in the Minangkabau migrant community using the wheel type of communication pattern and the role of Ninik Mamak as Opinion Leader in the Minangkabau migrant community group in Jakarta is still carried out.*

**Keywords:** Group communication, Minangkabau, Ninik Mamak, Migrants, Opinion Leader

## KATA PENGANTAR

Dengan menyebut nama Allah SWT yang Maha Pengasih lagi Maha Penyanyang, saya panjatkan puji syukur atas kehadiran-Nya, yang telah melimpahkan rahmat, hidayah dan inayah-Nya kepada kami sehingga saya dapat menyelesaikan skripsi saya dengan judul **“Pola Komunikasi Kelompok Masyarakat Perantauan Minangkabau di Jakarta”**.

Penyusunan skripsi ini dilakukan untuk memenuhi syarat kelulusan Program Studi S1 Ilmu Komunikasi di Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta. Penulis ini berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat dan berguna bagi kemajuan ilmu pada umumnya dan kemajuan Ilmu Komunikasi pada khususnya. Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kata sempurna baik dari aspek kualitas maupun kuantitas dari materi penelitian yang disajikan. Selama penelitian skripsi ini banyak sekali hambatan yang penulis alami, namun berkat bantuan, dorongan, doa serta bimbingan dari berbagai pihak akhirnya skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik.

Pada kesempatan ini, saya dengan tulus hati mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Allah SWT, atas karunia dan rahmat-Nya sehingga saya dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik.
2. Keluarga saya, kedua orang tua saya yang saya cintai, Bapak Aswir dan ibu Mira Yunita Utari yang telah membesarkan saya. Kakak dan Adik saya, Myazza Fatma, M. Erzha Azmi R., Aqmar Azmi Alfarizqi, Salma Umayma Naureen yang sudah membantu dan memberikan masukan, nasihat, doa, dan kepercayaan bahwa saya mampu lulus dan menyelesaikan kuliah dengan baik. Terimakasih telah memberikan dukungan baik moril maupun materil serta doa yang tiada henti diberikan kepada saya.
3. Nenek saya yaitu Usmuning, yang selalu memberikan dukungan tiada henti kepada saya dalam menyelesaikan skripsi ini dan Alm. Om saya yang selalu mendukung dari awal saya masuk perkuliahan agar belajar dengan rajin.

4. Ibu Dr. Kusumajanti, M.Si. sebagai pembimbing skripsi saya yang telah menjadi pemimping skripsi yang sangat baik, penyabar dan memberikan masukan untuk mempermudah saya dalam mengerjakan skripsi.
5. Bapak Dr. Azwar, S.S,M.Si. sebagai dosen penguji skripsi 1 yang telah menjadi dosen baik dan memberikan masukan dan semangat kepada saya dalam penyusunan skripsi.
6. Bapak Garcia Krisnando N., S.Sos, M.Si. sebagai dosen penguji skripsi 2 yang telah menjadi dosen yang baik dan memberikan masukan dan semangat kepada saya dalam penyusunan skripsi.
7. Seluruh dosen Prodi Ilmu Komunikasi yang telah berbagi ilmu dan pengalamannya ketika sedang mengajar.
8. Seluruh narasumber yaitu Bapak A, Bapak I, Bu DA, dan Bu YPR yang telah bersedia untuk dijadikan sebagai narasumber dalam penelitian saya mengenai keluarga masyarakat perantauan Minangkabau.
9. Beby Cahyaning Ratri dan Savira Alya Yusanti yang telah memberikan dukungan dan nasihat kepada saya dalam menyelesaikan skripsi ini.
10. Wardah Aliyah Sidik, Aurellia Nidya, Nadila Q, Nadia Nurfadliyah yang sudah membantu dan memberikan jawaban ketika saya sedang bertanya seputar skripsi dan memberikan dukungan kepada saya.
11. Teman-teman ku di Strange Cafe, Owner Strange Cafe dan Paradia Compound yaitu Reska Murdiyanti, Akbar Amarullah, Safitri Alifia, Virgelinca Saphiere, Ghina Regiana, Rayhan Alazami, Putri dan yang lain-lain terimakasih sudah menjadi tempat keluh kesah setiap hari dan memberikan semangat agar saya bisa menyelesaikan skripsi ini dengan tepat waktu dan menjadi tempat yang sangat bersejarah untuk saya ceritakan nanti.

Jakarta, 21 Juni 2024

Reva Azmi Syahbyna

## DAFTAR ISI

POLA KOMUNIKASI KELOMPOK MASYARAKAT PERANTAUAN MINANGKABAU DI JAKARTA .....	i
PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK ....	i
.....	ii
LEMBAR PERSETUJUAN PUBLIKASI.....	iii
LEMBAR PENGESAHAN .....	iv
KATA PENGANTAR .....	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL .....	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR LAMPIRAN .....	xiii
BAB 1 PENDAHULUAN.....	1
1.1    Latar Belakang .....	1
1.2    Perumusan Masalah .....	5
1.3    Tujuan Penelitian.....	5
1.4    Manfaat Penelitian.....	6
1.4.1        Manfaat Teoritis .....	6
1.4.2        Manfaat Praktis.....	6
1.5    Sistematika penulisan.....	6
Daftar PustakaLampiran .....	7
2.1    Penelitian terdahulu.....	8
2.2    Komunikasi Kelompok.....	10
2.3    Pola Komunikasi Kelompok.....	13
Gambar 2 Pola Komunikasi Kelompok.....	13
2.4    Kelompok .....	15
2.5    Opinion Leader.....	16
2.6    Kekerabatan Masyarakat Minangkabau .....	16
2.6.    Teori Komunikasi Kelompok Fungsional.....	17
2.8    Kerangka berpikir.....	20
3.1    Objek dan Subjek Penelitian.....	21

3.2	Paradigma dan pendekatan penelitian .....	21
3.3	Jenis Penelitian .....	22
3.4	Metode Penelitian.....	23
3.5	Teknik Pengumpulan Data .....	23
3.6	Sumber Data .....	24
3.7	Teknik Keabsahan data.....	26
3.8	Teknik Analisis Data.....	29
3.9	Tabel Rencana Waktu.....	31
<b>4.1.</b>	<b>Profil Informan .....</b>	<b>32</b>
<b>4.2</b>	<b>Objek dan Subjek Penelitian .....</b>	<b>34</b>
<b>4.3</b>	<b>Kekerabatan Masyarakat Minangkabau .....</b>	<b>35</b>
<b>4.3.1</b>	<b>Penyelesaian Masalah Keluarga .....</b>	<b>40</b>
<b>4.3.2</b>	<b>Peran <i>Ninik Mamak</i> (<i>Opinion Leader</i>) .....</b>	<b>44</b>
<b>4.4</b>	<b>Pembahasan .....</b>	<b>54</b>
<b>5.1</b>	<b>Kesimpulan .....</b>	<b>62</b>
<b>5.2</b>	<b>Saran .....</b>	<b>63</b>
<b>5.2.1</b>	<b>Saran Praktis .....</b>	<b>63</b>
<b>5.2.2</b>	<b>Saran Teoritis.....</b>	<b>63</b>
	<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>64</b>

## **DAFTAR TABEL**

Tabel Rencana Waktu.....	31
--------------------------	----

## **DAFTAR GAMBAR**

Gambar 2 Pola Komunikasi Kelompok.....	13
Gambar 3 Kegiatan keluarga bapak I .....	33

## **DAFTAR LAMPIRAN**

Lampiran A Transkrip Wawancara .....	67
Lampiran B Hasil Turnitin .....	75
Lampiran Hasil Coding.....	76