

DAFTAR PUSTAKA

- Ade, D. Z., Sumarah, N., & Arif, M. (2020). Representasi kekerasan non verbal dalam film Serigala terakhir: Analisis semiotika John. *Jurnal Ilmu Komunikasi*.
- Budiman, K. (1999). *Kosasemiotika*. LKIS.
- Creswell, J. W. (2015). *Penelitian kualitatif & riset*. Pustaka Pelajar.
- Darma, S., Sahri, G., Hasibuan, A., Wirta, I. W., Silitonga, I. D. B., Sianipar, V. M. B., Khoiriah, M., Rayhaniah, S. A., Purba, N. A., Supriadi, Jinan, A., & Jinan, A. (2022). Pengantar teori semiotika. *Cv. Media Sains Indonesia*, 23(4), 1–10. <https://www.proquest.com/scholarly-journals/discerns-special-education-teachers-about-access/docview/2477168620/se-2?accountid=17260>
- Dwiputra, K. O. (2021). Analisis resepsi khalayak terhadap pemberitaan Covid-19 di klikdokter. com. *Jurnal Komunikasi Profesional*, 5(1).
- Feralina, N. (2018). Analisis semiotika makna pesan non verbal dalam iklan Class Mild versi "Macet" di media televisi. *Jurnal Ilmu Komunikasi Universitas Mulawarman*, 1(4), 353–365. <https://ejournal.ilkom.fisip-unmul.ac.id/site/?p=1174>
- Fuady Munir. (2013). *Teori-teori dalam strategi sosiologi hukum*. Kencana.
- Helaluddin, W. (2019). *Analisis data kualitatif: Sebuah tinjauan teori dan praktik*. Sekolah Tinggi Theologia Jaffray.
- Ibrahim, N. A. N., Mahbob, M. H., & Ahmad, A. L. (2018). KEPENTINGAN KOMUNIKASI NON VERBAL DALAM ORGANISASI. *e-BANGI Journal*, 15(5).
- Ilfiyasari, I., & Malau, R. M. U. (2021). Analisis Resepsi Viewers Mengenai Konten Gaya Hidup Konsumtif Pada Kanal Youtube Rans Entertainment. *eProceedings of Management*, 8(2).
- Ilmi, M. N. (2017). Makna “waktu” dalam film *In Time* (Analisis semiotika).

- Iriantara, Y. (2014). Komunikasi pembelajaran. Simbiosis Rekatama Media.
- Juliadi, J., Cangara, H., & Bahfiarti, T. (2018). Semiotika simbol komunikasi non verbal jamaah An-Nadzir dalam menyebarluaskan ideologi Islam di Kabupaten Gowa. *KAREBA: Jurnal Ilmu Komunikasi*, 6(2), 150–157.
- Kamil, I. (2023). Ferdy Sambo diperiksa sebagai terdakwa pembunuhan Brigadir J hari ini. *Kompas*.
<https://nasional.kompas.com/read/2023/01/10/07020471/ferdy-sambo-diperiksa-sebagai-terdakwa-pembunuhan-brigadir-j-hari-ini>
- Kompas TV. (2022a). Breaking news - Sidang perdana Ferdy Sambo di PN Jakarta Selatan [Video]. *YouTube*.
<https://www.youtube.com/watch?v=LRKCY47VWms>
- Kompas TV. (2022b). Ditanya soal hubungan antar ajudan dan ART, Ferdy Sambo: Kami perlakukan mereka seperti keluarga [Video]. *YouTube*.
<https://www.youtube.com/watch?v=qfzRuVan6eg>
- Kompas TV. (2022c). Begini cara Ferdy Sambo jawab pertanyaan para jaksa soal senjata yang dijadikan bukti [Video]. *YouTube*.
<https://www.youtube.com/watch?v=GOLaSUMYEBE>
- Khotimah, I. H. (2017). Komunikasi verbal dan nonverbal dalam diklat.
- Khusnu, A. R. (2021). Pemaknaan warna merah dalam film "Undangan Kuning" karya Nadjib Kartapati Z (Studi analisis semiotik Charles Sanders Peirce) (Doctoral dissertation, IAIN Purwokerto).
- Kusumawati, T. I. (2019). Komunikasi verbal dan nonverbal. *Al-Irsyad: Jurnal Pendidikan dan Konseling*, 6(2).
- Littlejohn, S. W. (2009). Teori komunikasi. Salemba Humanika.
<https://www.portalyogya.com/nasional/pr-2085248525/pakar-ungkap-arti-ekspresi-non-verbal-ferdy-sambo-dan-putri-candrawathi-di-persidangan-ada-yang-sedang-stress>

- Littlejohn, S. W., & Foss, K. A. (2012). *Teori komunikasi (Theories of human communication)*. Salemba Humanika.
- Lusiana, A. (n.d.). *Pemahaman praktis komunikasi antarbudaya*. Medan: USU Press.
- Magdalena, I., Sundari, T., Nurkamilah, S., Ayu Amalia, D., & Muhammadiyah Tangerang, U. (2020). Analisis bahan ajar. *Jurnal Pendidikan dan Ilmu Sosial*, 2(2), 311–326.
- Mala, R., Rahmawati, U., & Novitasari, D. (2021). Analisis semiotika Roland Barthes makna kursi kosong tayangan Mata Najwa edisi "Menanti Terawan". *Jurnal Komunikasi dan Budaya*, 2(1), 197–210.
- Marbun, R. (2021). Komunikasi nonverbal dalam praktik peradilan pidana dengan kewenangan melakukan interpretasi hukum. *Kertha Wicaksana*, 15(1), 62–71. <https://doi.org/10.22225/kw.15.1.1735.62-71>
- Media, K. C. (2022). Ferdy Sambo ditetapkan sebagai tersangka “obstruction of justice” di kasus Brigadir J. Kompas. <https://nasional.kompas.com/read/2022/09/01/19445271/ferdy-sambo-ditetapkan-sebagai-tersangka-obstruction-of-justice-di-kasus>
- Mudjiyanto, B., & Nur, E. (2013). Semiotics in research method of communication [Semiotika dalam metode penelitian komunikasi]. *Jurnal Pekommas*, 16(1), 73–82.
- Murniati, M., & Arifin, Z. (2019). Pesan komunikasi nonverbal dalam sebuah pementasan teater (Studi analisis semiotika pada pertunjukan teater SMA LB N Senenan Jepara). *An-Nida: Jurnal Komunikasi Islam*, 11(2).
- Nastiti, E. D., & Suprpto, Y. (2022). Analisis peran budaya sekolah untuk menumbuhkan karakter siswa kelas II SD Negeri Kutamendala 03. *Jurnal Pendidikan*, 12(2).
- Nurfinarsanti, A. (2021). Representasi nilai keluarga dalam penggunaan bahasa isyarat sebagai komunikasi nonverbal (Analisis semiotika film “A Quiet Place”).

- Nuwa, G., Bebbe, M., & Syamsyah, N. (2017). Exploring the cultural values of Kiki Ngi'i as the basis for youth character education in the Soa community of Ngada Regency, East Nusa Tenggara Province. *WASKITA: Jurnal Pendidikan Nilai dan Pembangunan Karakter*, 5(2), 131–145.
- Purba, B., Gaspersz, S., Bisyrri, M., Putriana, A., Hastuti, P., Sianturi, E., Yuliani, D. R., Widiastuti, A., Qayyim, I., Djalil, N. A., Purba, S., Yusmanizar, Y., & Giswandhani, M. (2020). *Ilmu komunikasi: Sebuah pengantar*. Yayasan Kita Menulis.
- Salsabila, S., Nasichah, N., Haliza, S. N., & Husny, M. R. R. (2023). Implementasi Komunikasi Gerak Tubuh Pada Mahasiswa Bimbingan Penyuluhan Islam. *EDUCATIONAL JOURNAL: General and Specific Research*, 3(2), 552-559.
- Santoso, S. (2021). Analisis resepsi audiens terhadap berita kasus Meiliana di media online. *Komuniti: Jurnal Komunikasi Dan Teknologi Informasi*, 12(2), 140-154.
- Sarosa, S. (2021). *Analisis data penelitian kualitatif*. Penerbit PT Kanius.
- Saussure, F. de. (1960). *Course in general linguistics*. Philosophical Library.
- Sobur, A. (2013). *Semiotika komunikasi*. Kencana.
- Sodik, D. S. (2015). *Dasar metodologi penelitian*. Literasi Media Publishing.
- Soeprapto, R. (2002). *Interaksionisme simbolik perspektif sosiologi modern*. Averroes Press.
- Sugiyono. (2018). *Metode penelitian evaluasi: Pendekatan kuantitatif, kualitatif, dan kombinasi*. Alfabeta.
- Sugiyono. (2019). *Metode penelitian kuantitatif, kualitatif, dan R&D*. Alfabeta.
- Sulistiyowati, N. (2024). Penggunaan Bahasa Verbal dan Nonverbal dalam Komunikasi Antarbudaya Studi Kasus Pekerja Migran. *Simataniari: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra*, 1(1), 19-23.

- Sumarah, N., & Arif, M. (2023, January). Representasi kekerasan nonverbal dalam film *Serigala Terakhir: Analisis semiotika John Fiske*. In *Semakom: Seminar Nasional Mahasiswa Komunikasi* (Vol. 1, No. 01, pp. 183-191).
- Tony Wijaya. (2013). *Ekonomi dan bisnis: Teori dan praktik*. Graha Ilmu.
- Tribunnews. (2023). [Full] Ferdy Sambo dicecar hakim di sidang obstruction of justice: Saya berdosa, semua salah saya. YouTube. https://www.youtube.com/watch?v=z7pEL_GDCqY
- Umar, H. (2019). *Metode riset manajemen perusahaan*. Gramedia Pustaka Utama.
- Wahjuwibowo, M. S. I. (2019). *Semiotika komunikasi edisi III: Aplikasi praktis untuk penelitian dan skripsi komunikasi*. Rumah Pintar Komunikasi.
- Wardhani, A. K. (2022). Analisis semiotika pada cerpen kontemporer Megatruh karya Danarto. *Waskita: Jurnal Pendidikan Nilai dan Pembangunan Karakter*, 4, 48–53.
- West, R., & Turner, L. H. (2008). *Pengantar teori komunikasi: Analisis dan aplikasi* (Buku 2) (3rd ed.). Salemba Humanika.
- Wibowo, I. S. W. (2013). *Semiotika komunikasi 2: Aplikasi praktis bagi penelitian dan skripsi komunikasi*. Mitra Wacana Media.
- Widodo, A. (2020). Model komunikasi pemeriksaan dalam sidang agenda pembuktian perkara di pengadilan. *Jurnal Komunikasi*, 12(2), 157–175. <https://doi.org/10.24912/jk.v12i2.8447>
- Yanuarti, R. (2017). Analisis semiotik pesan nonverbal melalui teater dalam pertunjukan Bib-Bob karya WS Rendra (Bachelor's thesis). Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Syarif Hidayatullah, Jakarta.
- Yin, R. K. (2013). *Studi kasus: Desain dan metode*. PT Raja Grafindo.
- Yvonne Agustine. (2013). *Metodologi penelitian bisnis dan akuntansi*. Dian Rakyat.

Zulfa, L. (2022). Pesan nonverbal dalam acara debat pilpres 2019: (Studi analisis semiotika Roland Barthes). *Jurnal STIKOM Semarang: Semai Komunikasi*, 5(1), 14–29.

Wood, J. T. (2010). *Communication in our lives*. Cengage Learning.