



Judul Tugas Akhir

**ANALISIS ISI KUANTITATIF *BULLYING* DALAM FILM
MY LITTLE BABY, JAYA (2017)**

Tugas akhir ini diajukan untuk memenuhi persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi

Nama : Haya Aqilah Hidayat

NIM : 2010411066



**PROGRAM STUDI S1 ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL
VETERAN JAKARTA**

LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS

PERNYATAAN ORISINALITAS

Skripsi ini adalah hasil karya sendiri dan semua sumber yang dikutip maupun yang dirujuk telah saya nyatakan dengan benar:

Nama : Haya Aqilah Hidayat
NIM : 2010411066
Program Studi : S1 Ilmu Komunikasi

Bilamana di kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini maka, saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Jakarta, 16 Juni 2023

Yang menyatakan,


Haya Aqilah Hidayat

ABSTRAK

Fenomena *bullying* di Indonesia mengalami peningkatan khususnya pada akhir tahun 2023 dan dapat secara fisik, verbal, seksual, maupun psikologis. *Bullying* terjadi ketika adanya perbedaan dalam lingkungan masyarakat, seperti ras, agama, hingga status ekonomi. Di lingkungan pendidikan, *bullying* seringkali terjadi untuk menunjukkan kekuatan dan kehebatan seseorang. Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis adegan *bullying* dalam film “My Little Baby, Jaya” yang merupakan film asal Korea Selatan. Korea Selatan merupakan negara dengan kasus bunuh diri tertinggi di dunia pada tahun 2023. Penelitian ini menggunakan konsep kekerasan menurut Alan Weiner, Zahn, dan Sagi, yang menyatakan bahwa *bullying* merupakan tindak kekerasan yang dapat membahayakan satu orang atau lebih. Peneliti menggunakan metode analisis isi kuantitatif deskriptif sebagai dengan menggunakan lembar *coding* yang berisi 17 unit analisis. Hasil pada penelitian ini berupa presentase dan jumlah adegan *bullying* atau kekerasan dalam film “My Little Baby, Jaya”. Hasil penelitian dari analisis isi film “My Little Baby, Jaya” adanya kekerasan fisik (memukul, menyundut, mendorong, menarik rambut, dan mengencingi) sebesar 23,59%, kekerasan verbal (menghina, mengolok, dan meneriaki) sebesar 21,79%, kekerasan seksual (melecehkan tampilan, memaksa pelecehan, memegang tubuh, memerkosa, membiarkan kekerasan seksual, dan mereka visual) sebesar 15,95%, serta kekerasan psikologis (memaki, membuat takut, dan mengancam) sebesar 38,65%.

Kata Kunci: Analisis Isi, *Bullying*, Film, Kuantitatif,

ABSTRACT

The bullying phenomenon in Indonesia is increasing, especially at the end of 2023 and can be physical, verbal, sexual or psychological. Bullying occurs when there are differences in the social environment, such as race, religion, and economic status. In the educational environment, bullying often occurs to show one's strength and greatness. This research aims to analyze bullying scenes in the film "My Little Baby, Jaya" which is a film from South Korea. South Korea is the country with the highest suicide cases in the world in 2023. This research uses the concept of violence according to Alan Weiner, Zahn, and Sagi, which states that bullying is an act of violence that can harm one or more people. The researcher used a descriptive quantitative content analysis method by using a coding sheet containing 17 units of analysis. The results of this research are the percentage and number of bullying or violent scenes in the film "My Little Baby, Jaya". Research results from content analysis of the film "My Little Baby, Jaya" showed that physical violence (hitting, cutting, pushing, pulling hair and urinating) was 23.59%, verbal violence (insulting, mocking and shouting) was 21.79% , sexual violence (harassment by appearance, forcing harassment, holding the body, raping, allowing sexual violence, and they are visual) was 15.95%, and psychological violence (cursing, making fear, and threatening) was 38.65%.

Key Word: Content Analysis, Quantitative, Bullying, Film

KATA PENGANTAR

Penulis mengucapkan puji dan Syukur kehadiran Allah SWT Tuhan semesta alam karena Ridho dan Karunia-Nya skripsi ini dapat dikerjakan dan diselesaikan dengan baik. Judul yang dipilih dalam penelitian ini adalah “Analisis Isi Kuantitatif *Bullying* dalam Film *My Little Baby, Jaya*” yang dilakukan sejak bulan September tahun 2023.

Terima kasih saya ucapkan kepada Dr. Ana Kuswanti, S. Ikom., M.Si., karena atas saran dan bimbingannya yang bermanfaat, penulis dapat mengerjakan setiap rangkaian penelitian dengan penuh pertimbangan dan kesungguhan.

Terima kasih juga tidak hentinya terucap kepada kedua orang tua penulis atas dukungan moral dan material sehingga penulis mendapat dorongan untuk menyelesaikan penelitian tepat waktu. Disamping itu terima kasih juga peneliti ucapkan kepada Najwa Fathiyyah selaku adik peneliti yang senantiasa membantu penelitian secara akademis dan praktis. Selain itu peneliti juga berterima kasih kepada abang, kakak, dan juga ponakan yang senantiasa memberikan semangat dan motivasi untuk terus menyelesaikan penelitian.

Penulis turut berterima kasih kepada Kak Farica Putri yang turut serta dalam membantu penelitian sebagai koder, motivator, serta mentor yang turut andil pada setiap pengerjaan penelitian ini. Terima kasih juga diucapkan kepada Grozny Farrelsyah yang selalu mendampingi penulis dalam melakukan penelitian serta memberikan motivasi dan dorongan yang berarti.

Terakhir, penulis mengucapkan terima kasih kepada teman-teman HIMAikom UPNVJ, Five Tv FISIP UPNVJ, serta teman-teman SMA yakni Mawaddah, Faza, Syifa, Ghina, Alisa, dan Dinda yang selalu kebersamai dan menghibur selama penelitian.

Jakarta, 16 Juni 2024



Haya Aqilah Hidayat

DAFTAR ISI

LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS	ii
ABSTRAK	iii
<i>ABSTRACT</i>	iv
KATA PENGANTAR.....	v
DAFTAR ISI.....	vi
DAFTAR GAMBAR.....	viii
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR DIAGRAM	xi
DAFTAR LAMPIRAN	xii
BAB 1 PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah	8
1.3 Tujuan Penelitian.....	9
1.3.1 Tujuan Praktis	9
1.3.2 Tujuan Teoritis.....	9
1.4 Manfaat Penelitian.....	9
1.4.1 Manfaat Akademis.....	9
1.4.2 Manfaat Praktis.....	9
1.5 Sistematika Penulisan	10
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	12
2.1. Komunikasi Massa.....	12
2.2 Konsep Penelitian.....	12
2.2.1 Analisis Isi.....	12
2.2.2 Ciri-ciri Analisis Isi.....	13
2.2.3 Langkah-langkah Analisis Isi	14
2.2.4 Validitas dalam Analisis Isi Kuantitatif.....	14
2.2.5 Reliabilitas dalam Analisis Isi Kuantitatif.....	15
2.3 Film	15
2.4 Bullying.....	16
2.4.1 Jenis <i>Bullying</i>	17
2.4.2 Dampak <i>Bullying</i>	17

2.5 Kekerasan menurut Alan Weiner, Margaret, A. Zahn, dan Rita, J. Sagi	19
2.5 Kerangka Berpikir	21
2.6 Hipotesis	22
BAB III METODE PENELITIAN	23
3.1 Objek Penelitian	23
3.1.1 Populasi	23
3.1.2 Sampel	23
3.2 Jenis Penelitian	23
3.2 Teknik Pengumpulan Data	25
3.3 Sumber Data	26
3.4 Teknik Analisis Data	26
3.4.1 Kategorisasi dan Unit Analisis	27
3.4.2 Pengkodean	29
3.4.3 Perolehan Data	30
3.4.4 Reliabilitas	30
3.5 Tabel Rencana Penelitian	35
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	36
4.1. Deskripsi Objek Penelitian	36
4.2. Hasil Penelitian	37
4.2.1 Hasil Uji Reliabilitas Koder 1 dan Peneliti	38
4.2.2 Hasil Uji Reliabilitas Koder 2 dan Peneliti	39
4.2.3 Keseluruhan Kekerasan Fisik	39
4.2.4 Kekerasan Verbal	41
4.2.5 Kekerasan Seksual	42
4.2.6 Kekerasan Psikologis	43
4.2 Kekerasan Fisik, Verbal, Seksual, dan Psikologis	45
4.3 Pembahasan	67
BAB V KESIMPULAN & SARAN	72
5.1 Kesimpulan	72
5.2 Saran	73
5.2.1 Saran Praktis	73
5.2.2 Saran Teoritis	73
Daftar Pustaka	74
LAMPIRAN-LAMPIRAN	79

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1.....	15
Gambar 1.2.....	18
Gambar 1.3.....	19
Gambar 1.4.....	19
Gambar 1.5.....	6
Gambar 3.1.....	31
Gambar 4.1.....	45
Gambar 4.2.....	46
Gambar 4.3.....	46
Gambar 4.4.....	47
Gambar 4.5.....	48
Gambar 4.6.....	49
Gambar 4.7.....	49
Gambar 4.8.....	50
Gambar 4.9.....	50
Gambar 4.10.....	51
Gambar 4.11.....	52
Gambar 4.12.....	52
Gambar 4.13.....	53
Gambar 4.14.....	54
Gambar 4.15.....	55
Gambar 4.16.....	55
Gambar 4.17.....	56
Gambar 4.18.....	56
Gambar 4.19.....	57
Gambar 4.20.....	57
Gambar 4.21.....	58
Gambar 4.22.....	58
Gambar 4.23.....	59
Gambar 4.24.....	59

Gambar 4.25.....	60
Gambar 4.26.....	60
Gambar 4.27.....	61
Gambar 4.28.....	62
Gambar 4.29.....	62
Gambar 4.30.....	63
Gambar 4.31.....	64

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1.....	28
Tabel 3.2.....	28
Tabel 3.3.....	32
Tabel 3.4.....	35

DAFTAR DIAGRAM

Diagram 4.1.....	30
Diagram 4.2.....	39
Diagram 4.3.....	40
Diagram 4.4.....	40
Diagram 4.5.....	41
Diagram 4.6.....	41
Diagram 4.7.....	42
Diagram 4.8.....	42
Diagram 4.9.....	43
Diagram 4.10.....	44
Diagram 4.11.....	44

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1.....	77
Lampiran 2.....	79
Lampiran 3.....	80
Lampiran 4.....	81
Lampiran 5.....	82
Lampiran 6.....	83

Hal tersebut terjadi ketika Jaya diperkosa oleh senior-seniornya, sementara teman-temannya yang lain hanya mendengarkan dari luar rumahnya dan sengaja membiarkan kejadian tersebut.

6. Merekam Visual Bernuansa Seksual

Merekam visual bernuansa seksual berarti mengambil video dengan hal-hal yang berbau seksual sebagai objek rekamnya. Dalam hal ini merekam bernuansa seksual bisa terjadi dengan maksud diam-diam atau tanpa persetujuan orang yang direkam.

Gambar 4.14

Kekerasan Seksual Merekam Visual



Sumber: Layarkeren1.com

Salah satu adegannya adalah ketika kedua senior Jaya sedang memerkosanya dengan paksa kemudian terdapat satu orang seniornya lagi yang merekam kejadian tersebut.

D. Kekerasan Psikologis

1. Memaki

Memaki terjadi ketika seseorang melontarkan kata-kata yang tidak pantas dan keji ketika sedang dalam keadaan marah. Memaki biasanya dilakukan dengan nada yang cenderung tinggi dan volume suara yang besar.