



**ADAPTASI PENGGUNA TRANSPORTASI UMUM DALAM PROSES  
PENERAPAN BUDAYA BARU  
DI WILAYAH ALUN-ALUN KOTA BOGOR  
(STUDI KASUS ‘KEBIJAKAN PENGGUNAAN BISKITA  
TRANSPAKUAN’)**

Oleh :  
**Gratia Grace Manuel**  
2010411049

Dosen Pembimbing : **Maria Febiana C., M.Si**



**FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK  
UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL “VETERAN”  
JAKARTA**

## PERNYATAAN ORISINALITAS

Skripsi ini adalah hasil karya sendiri dan semua sumber yang dikutip maupun yang dirujuk telah saya nyatakan dengan benar:

Nama : Gratia Grace Manuel

NIM : 2010411049

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Bilama di kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini maka, saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Jakarta, Juli 2024

A 10,000 Indonesian Rupiah banknote is shown with a blue ink signature written over it. The signature is cursive and appears to read 'Gratia Grace Manuel'. The banknote features the number '10000' and the text 'SEPULUH RIBU RUPIAH' and 'REPUBLIK INDONESIA'.

(Gratia Grace Manuel)

## **PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI SKRIPSI / TUGAS AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai civitas akademik Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Gratia Grace Manuel  
NIM : 2010411049  
Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik  
Program Studi : S1 Ilmu Komunikasi

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta Hak Bebas Royalti Non eksklusif (*Non-exclusive Royalty Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul:

**(ADAPTASI PENGGUNA TRANSPORTASI UMUM DALAM PENERAPAN BUDAYA BARU DI WILAYAH ALUN-ALUN KOTA BOGOR (STUDI KASUS ‘KEBIJAKAN PENGGUNAAN BISKITA TRANSPAKUAN’))**

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti ini. Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta berhak menyimpan, mengalih media/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat dan mempublikasikan Skripsi saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya:

Dibuat di : Jakarta  
Pada tanggal : 8 Juli 2024  
Yang menyatakan,

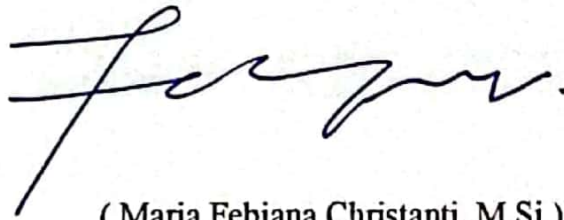
  
(Gratia Grace Manuel)

## PENGESAHAN SKRIPSI

NAMA : Gratia Grace Manuel  
NIM : 2010411049  
PROGRAM STUDI : Ilmu Komunikasi  
JUDUL : Adaptasi Pengguna Transportasi Umum Dalam Proses  
Penerapan Budaya Baru Di Wilayah Alun-alun Kota Bogor  
(Studi Kasus 'Kebijakan Penggunaan Biskita Transpakuan')

Telah berhasil dipertahankan dihadapan Tim Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar sarjana pada Program Ilmu Komunikasi, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta.

Pembimbing



( Maria Febiana Christanti, M.Si )

Penguji 1



( Dra. Siti Maryam, M.Si )

Penguji 2



( Garcia Krisnando N, S.Sos., M.Si )

Ketua Program Studi  
Ilmu Komunikasi



Azwar, SS., M.Si

Ditetapkan di : Jakarta  
Tanggal Ujian : 4 Juli 2024

## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur peneliti panjatkan kehadiran Tuhan Yesus Kristus atas segala anugerah-Nya sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Adaptasi Pengguna Transportasi Umum Dalam Penerapan Budaya Baru Di Wilayah Alun-alun Kota Bogor (Studi Kasus ‘Kebijakan Penggunaan Biskita Transpakuan’)” dengan baik hingga akhir. Pada kesempatan ini, peneliti ingin mengucapkan terima kasih terhadap pihak-pihak yang telah membantu peneliti dalam proses penyusunan skripsi, yakni:

1. Keluarga; Ibu, Ayah dan Adik saya yang tidak pernah berhenti memberikan dukungan kepada saya hingga bisa sampai di titik ini. Terima kasih banyak atas doa, dukungan dan kesabarannya terhadap saya.
2. Pembimbing utama saya, Kak Maria Febiana Christanti, S.Sos., M.Si yang dengan luar biasa selalu membimbing saya dalam menyelesaikan skripsi. Terima kasih banyak ya kak atas semua dukungan, semangat dan feedback yang sudah diberikan hingga mampu mendorong saya untuk menyelesaikan skripsi ini dan sukses selalu buat kak Febi.
3. Sahabat-sahabat di dalam Tuhan Yesus, yakni Ulin, Nanta, Hizkia, Dilla, Manda, Jemimah, Chelsea, Irene, Suryanti, Aurel, dan teman-teman Gereja, Youth FB Jakarta, Rumah Roti yang sampai saat ini masih bersama dan selalu bisa jadi tempat cerita serta diskusi yang selalu ngobrol dan mengisi waktu saya. Terimakasih telah selalu hadir dan mendukung serta mensupport saya.
4. Para mentor rohani saya yang selalu mensupport melalui dukungan doa yaitu Pak Cemby, Tante Ema, Tante Tina, Ci Natasha, Ci Sarah, Tante Vina, Tante Mariana, Kak Frida, dan semua yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu. Sekali lagi terimakasih atas kesempatan dan waktunya.
6. Diri saya sendiri, yang tidak pernah menyesal atas segala pilihan yang saya ambil dalam hidup.

Bogor, 10 Juni 2024



Gratia Grace Manuel

## **ABSTRAK**

### **ADAPTASI PENGGUNA TRANSPORTASI UMUM DALAM PENERAPAN BUDAYA BARU DI WILAYAH ALUN-ALUN BOGOR (STUDI KASUS PENGGUNAAN BISKITA TRANSPAKUAN BOGOR)**

**Oleh :**

**Gratia Grace Manuel**

Penelitian ini mengkaji penerapan kebijakan program BisKita Trans Pakuan oleh Pemerintah Kota Bogor sebagai budaya baru bagi masyarakat Bogor. Peneliti mendalami fenomena adaptasi masyarakat dalam menyesuaikan diri terhadap penerapan budaya melalui pemanfaatan transportasi di Kota Bogor. Peneliti berfokus pada pola penyesuaian diri masyarakat Bogor menggunakan teori U-Curve (Lysgaard, 1955) dalam melaksanakan aktivitas sehari-hari dengan sarana transportasi umum Biskita melalui kebijakan baru yang dibuat oleh Pemerintah Kota Bogor (Ali & Asrori, 2005). Dalam riset ini, peneliti berasumsi bahwa penyesuaian diri merupakan kegiatan yang dilakukan oleh individu dalam memenuhi kebutuhannya dengan tetap menekankan hubungan yang harmonis bagi orang lain dan lingkungan sekitar serta mampu menghadapi situasi baru yang akan dihadapi melalui penyelarasan diri sesuai pada norma dan aturan yang ada di lingkungan tersebut (Mahmudi, dkk. 2014). Adanya kebijakan baru Pemerintah Kota Bogor membuat masyarakat harus beradaptasi dengan orientasi atau pembiasaan baru yang akan diterapkan tersebut. Maka, masyarakat harus dapat memiliki kemampuan menyesuaikan dan pembiasaan diri yang baik dengan memahami serta senantiasa mengaplikasikan budaya baru tersebut ke dalam kehidupan sehari-hari serta mampu mengatasi kejutan budaya pada individu (Winkelman, 1994). Penelitian ini bertujuan memaparkan pola penyesuaian diri masyarakat terhadap kebiasaan baru melalui kebijakan yang dibuat dan diterapkan oleh Pemerintah Kota Bogor. Penelitian ini menggunakan metode studi kasus pada adaptasi masyarakat dalam penerapan budaya baru melalui kebijakan penggunaan Biskita Transpakuan di wilayah Alun-alun kota Bogor.

**Kata Kunci : Adaptasi, Masyarakat, Budaya**

**ABSTRACT**

**ADAPTATION OF PUBLIC TRANSPORTATION USERS IN THE  
IMPLEMENTATION OF NEW CULTURE IN THE BOGOR SQUARE AREA  
(CASE STUDY OF THE USE OF BISKITA TRANSPAKUAN BOGOR)**

**By :**

**Gratia Grace Manuel**

This research examines the implementation of the BisKita Trans Pakuan program policy by the Bogor City Government as a new culture for the people of Bogor. Researchers explore the phenomenon of community adaptation in adapting to cultural practices through the use of transportation in the city of Bogor. Researchers focus on the adjustment patterns of the Bogor people using the U-Curve theory (Lysgaard, 1955) in carrying out daily activities using the Biskita public transportation facility through new policies created by the Bogor City Government (Ali & Asrori, 2005). In this research, the researcher assumes that self-adjustment is an activity carried out by individuals to fulfill their needs while still emphasizing harmonious relationships with other people and the surrounding environment and being able to face new situations that will be faced through aligning themselves with the norms and rules that exist in the environment. (Mahmudi, et al. 2014). The existence of a new policy from the Bogor City Government means that the community must adapt to the new orientation or habits that will be implemented. So, people must be able to have the ability to adapt and get used to themselves by understanding and always applying the new culture to their daily lives and being able to overcome cultural shock to individuals (Winkelman, 1994). This research aims to explain the pattern of people's adjustment to new habits through policies created and implemented by the Bogor City Government. This research uses a case study method on community adaptation in implementing a new culture through the policy of using Biskita Transpakuan in the Bogor City Square area.

**Keywords : Adaptation, Community, Culture**

## DAFTAR ISI

JUDUL.....	
PERNYATAAN ORISINALITAS.....	ii
PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI SKRIPSI UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS.....	iii
LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI.....	iv
KATA PENGANTAR.....	v
ABSTRAK.....	vi
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR GAMBAR.....	x
DAFTAR TABEL.....	xi
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	7
1.3 Tujuan Penelitian.....	7
1.3.1 Tujuan Praktis.....	7
1.3.2 Tujuan Teoritis.....	7
1.4 Manfaat Penelitian.....	8
1.5 Sistematika Penelitian.....	8
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	
2.1 Konsep Penelitian.....	10
2.1.1 Komunikasi Antarbudaya.....	10
2.1.2 Budaya.....	12
2.1.3 Kejutan Budaya.....	16
2.1.4 Adaptasi.....	19
2.1.5 Masyarakat.....	21
2.2 Teori Penelitian.....	23
2.2.1 The U-Curve Of Adjustment Theory.....	23



2.3 Kerangka Berpikir.....	26
<b>BAB III METODE PENELITIAN</b>	
3.1 Objek Penelitian.....	27
3.1.1 Profil Biskita Trans Pakuan Bogor.....	27
3.1.2 Logo dan Unit Biskita Trans Pakuan Bogor.....	31
3.2 Jenis Penelitian.....	31
3.3 Teknik Pengumpulan Data.....	33
3.4 Sumber Data.....	36
3.5 Teknik Analisis Data.....	39
3.6 Teknik Keabsahan Data.....	40
3.7 Tabel Rencana Waktu.....	41
<b>BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN</b>	
4.1 Deskripsi Subjek Penelitian.....	43
4.2 Hasil Penelitian.....	47
4.3 Hasil Pembahasan.....	58
<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN</b>	
5.1 Kesimpulan.....	79
5.2 Saran.....	80
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>xii</b>
<b>LAMPIRAN</b>	
A. Transkrip Wawancara.....	
B. Open Coding.....	
C. Axial Coding.....	
D. Selective Coding.....	
E. Dokumentasi.....	

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 Kemacetan di Alun-Alun Bogor.....	1
Gambar 2 Kerangka Berpikir.....	23
Gambar 3 Logo Biskita Transpakuan.....	28

## DAFTAR TABEL

Tabel 1 Rute dan arah bus Transpakuan Bogor Koridor 1.....	25
Tabel 2 Rute dan arah bus Transpakuan Bogor Koridor 2.....	25
Tabel 3 Rute dan arah bus Transpakuan Bogor Koridor 5.....	26
Tabel 4 Rute dan arah bus Transpakuan Bogor Koridor 6.....	27
Tabel 5 Rencana dan waktu Penelitian.....	35