



**ANALISIS GAYA KOMUNIKASI CALON PRESIDEN ANIES
BASWEDAN DI DEBAT CAPRES TAHUN 2024**

Pengajuan Skripsi ini diajukan untuk memenuhi persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Ilmu komunikasi.

Nama : Rayhan Fahreza Putra Barie
NIM : 2010411171



**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN POLITIK
UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL
VETARAN JAKARTA 2024**

PERNYATAAN ORISINILITAS

PERNYATAAN ORISINALITAS

Skripsi ini adalah hasil karya sendiri dan semua sumber yang dikutip maupun yang dirujuk telah saya nyatakan dengan benar:

Nama : Rayhan Fahreza Putra Barie

NIM : 2010411171

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Bilama di kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini maka, saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Jakarta, 19 Juni 2024

Yang menyatakan,



Rayhan Fahreza Putra Barie

LEMBAR PERSETUJUAN PUBLIKASI SKRIPSI / TUGAS AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI SKRIPSI / TUGAS AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai civitas akademik Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta,
saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Rayhan Fahreza P B
NIM : 2010411171
Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Program Studi : S1 Ilmu Komunikasi

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada
Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta Hak Bebas Royalti Non
eksklusif (*Non-exclusive Royalty Free Right*) atas karya ilmiah saya yang
berjudul:

**(ANALISIS GAYA KOMUNIKASI CALON PRESIDEN ANIES
BASWEDAN DI DEBAT CAPRES TAHUN 2024)**

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti ini.
Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta berhak menyimpan, mengalih
media/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat
dan mempublikasikan Skripsi saya selama tetap mencantumkan nama saya
sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan
sebenarnya:

Dibuat di : Jakarta,

Pada tanggal : 20 Januari 2024

Yang menyatakan,



(Rayhan Fahreza P B)

LEMBAR PENGESAHAN SIDANG SKRIPSI

PENGESAHAN SKRIPSI

NAMA : Rayhan Fahreza P B
NIM : 2010411171
PROGRAM STUDI : Ilmu Komunikasi
JUDUL : Analisis Gaya Komunikasi Calon Presiden Anies Baswedan Di Debat Capres Tahun 2024

Telah berhasil dipertahankan dihadapan Tim Pengaji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar sarjana pada Program Ilmu Komunikasi, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta.

Pembimbing

(Dr. Damayanti, S.Sos., M.Si)

Pengaji 1

Munadhil Abdul Muqsith, M.Ikom, Ph.D

Pengaji 2

Putrawan Yuliandri, S.Ikom., M.Si

Ketua Program Studi
Ilmu Komunikasi

Azwar, SS., M.Si

Ditetapkan di : Jakarta
Tanggal Ujian : 05 Juli 2024

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah SWT yang senantiasa memberikan segala rahmat, berkat, serta kemudahan-Nya dan Terima kasih juga disampaikan kepada Orang Tua penulis Mama Shinta yang telah mendukung, memberikan doa, dan motivasi sejak awal perkuliahan sampai selesai. Sehingga skripsi dengan judul “Analisis Gaya Komunikasi Calon Presiden Anies Baswedan di Debat Capres Tahun 2024” dapat diselesaikan dengan baik.

Pada proses penyusunan skripsi ini tidak luput dari adanya hambatan, namun berkat adanya bimbingan, dukungan, serta doa dari berbagai pihak skripsi ini dapat terselesaikan. Penulis ingin mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada seluruh pihak yang telah membantu dan menyukseskan skripsi ini, yang di antaranya kepada:

1. Allah SWT yang telah memberikan karunia-Nya sehingga peneliti dapat menulis skripsi dengan baik dan tepat waktu.
2. Dr. Damayanti, S.Sos., M.Si selaku Dosen Pembimbing yang telah meluangkan waktu dan tenaga untuk membimbing dan memberikan saran dan dukungan kepada penulis mulai dari awal hingga akhir proses penyusunan skripsi ini.
3. Munadhil Abdul Muqsith, M.I.Kom, Ph. D selaku Dosen Pengaji 1 yang telah memberikan arahan dan memberikan saran kepada penulis hingga akhir proses penyusunan skripsi ini.
4. Putrawan Yuliandri, S.I.Kom., M.Si. selaku Dosen Pengaji 2 yang telah memberikan dukungan dan memberikan saran kepada penulis hingga akhir proses penyusunan skripsi ini.
5. Windhi Tia Saputra, M.Si selaku dosen pembimbing akademik yang telah memberikan arahan dan membimbing peneliti dari awal perkuliahan hingga lulus.
6. Aura Amanda Hilman yang sudah mendukung dan meluangkan banyak waktu untuk menemani penulis dalam menyelesaikan skripsi.

7. Teman-teman perkuliahan penulis, yaitu Fatih, Leksha, Gultom, Ebi, Dava, serta Arkana yang sudah menemani penulis sejak awal perkuliahan berlangsung dan memberikan dukungan satu sama lain.

Peneliti menyadari bahwa skripsi ini masih belum sempurna. Oleh karena itu, kritik dan saran yang konstruktif sangat diharapkan untuk perbaikan di masa yang akan datang. Semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat dan kontribusi yang berarti bagi perkembangan ilmu pengetahuan, terutama dalam bidang Ilmu Komunikasi.

Jakarta, 16 Juni 2024



Rayhan Fahreza Putra Barie

DAFTAR ISI

PERNYATAAN ORISINILITAS	ii
PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI SKRIPSI.....	iii
LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI.....	iv
ABSTRAK.....	v
ABSTRACT.....	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR BAGAN.....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.3 Tujuan Penelitian.....	10
1.3.1 Tujuan Praktis.....	10
1.3.2 Tujuan Teoritis	10
1.4 Manfaat Penelitian.....	10
1.4.1 Manfaat Praktis.....	10
1.4.2 Manfaat Akademik	10
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	13
2.1 Penelitian Terdahulu.....	13
2.2 Konsep Penelitian.....	20
2.2.1 Komunikasi	20
2.2.2 Gaya Komunikasi.....	23
2.2.3 Media Baru atau <i>New Media</i>	30
2.2.4 Media Sosial	31
2.2.5 Youtube	34
2.3 Kerangka Penelitian.....	37
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	38
3.1 Objek dan Subjek Penelitian.....	38
3.2 Paradigma Penelitian	38
3.3 Jenis Penelitian	39
3.4 Teknik Pengumpulan dan Uji Keabsahan Data	43
3.5 Sumber Data.....	45

3.5.1 Populasi dan Sampel.....	45
3.5.2 Data Primer	45
3.5.2 Data Sekunder	46
3.6 Unit Analisis	46
3.7 Teknik Analisis Data	48
3.8 Tabel Rencana Waktu.....	50
 BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	51
4.1 Subjek Penelitian.....	51
4.1.1 Profil Anies Baswedan	52
4.1.2 Pencalonan Anies Baswedan Sebagai Calon Presiden 2024-2029.....	53
4.2 Karakteristik Anies Baswedan.....	56
4.3 Hasil Penelitian.....	57
4.3.1 Gaya Komunikasi Anies Baswedan di Debat Capres tahun 2024.....	58
4.3.2 Faktor Pendukung Gaya Komunikasi Anies Baswedan	71
4.4 Pembahasan	73
 BAB V	79
KESIMPULAN DAN SARAN	79
5.1 Kesimpulan.....	79
5.2 Saran.....	80
 DAFTAR PUSTAKA.....	81
LAMPIRAN	85

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Jumlah Pengguna Media Sosial 2014-2023	7
Gambar 1.2 Pengguna YouTube di Dunia.....	8
Gambar 1.3 Kanal YouTube KPU RI.....	9
Gambar 4.1 Penggunaan Gaya Komunikasi Argumentatif.....	60
Gambar 4.2 Penggunaan Gaya Komunikasi Penuh Perhatian	61
Gambar 4.3 Penggunaan Gaya Komunikasi Bersahabat.....	63
Gambar 4.4 Penggunaan Gaya Komunikasi Gambaran Komunikator.....	64
Gambar 4.5 Penggunaan Gaya Komunikasi Ekspresif	66
Gambar 4.6 Penggunaan Gaya Komunikasi Terbuka.....	67
Gambar 4.7 Penggunaan Gaya Komunikasi Meninggalkan Kesan	69
Gambar 4.8 Penggunaan Gaya Komunikasi Dominan	70
Gambar 4.9 Penggunaan Gaya Komunikasi Dramatis.....	71
Gambar 4.10 Penggunaan Gaya Komunikasi Santai	73

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Penelitian Terdahulu.....	14
Tabel 2.2 Kerangka Penelitian.....	37
Tabel 3.1 Jenis Pendekatan <i>Coding</i> Analisis Isi Kualitatif	43
Tabel 3.2 <i>Unit of Coding</i>	46
Tabel 3.3 Tabel Rencana Waktu.....	51
Tabel 4.1 Frekuensi Gaya Komunikasi Anies Baswedan	58

DAFTAR BAGAN

Bagan 1.1 Analisis Sentimen Calon Presiden.....	5
Bagan 3.1 Teknik Analisis Data	49

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Kontrak Penulisan Tugas Akhir	89
Lampiran 2 Kartu Bimbingan.....	90
Lampiran 3 Lembar Persetujuan Sidang Akhir	91
Lampiran 4 Lembar Perbaikan Sidang Skripsi	92
Lampiran 5 Kanal Youtube KPU RI	95
Lampiran 6 Transkrip Vidio Debat Capres Ke-5.....	96
Lampiran 7 Tabel Koding	107