



Sumber : <https://kemenparekraf.go.id/ragam-pariwisata/10-Destinasiparekraf-di-Bali-yang-Bikin-Kangen>

Judul Tugas Akhir Skripsi:

**DIPLOMASI DIGITAL PARIWISATA BALI KE DUNIA
INTERNASIONAL DI TAHUN PERIODE 2019-2024 JOKOWI**

Nama : Hillfrom Timotius Lamhot

NIM : 2010412173



**PROGRAM STUDI ILMU HUBUNGAN INTERNASIONAL
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL VETERAN
JAKARTA
2024**

**DIPLOMASI DIGITAL PARIWISATA BALI KE DUNIA
INTERNASIONAL DI TAHUN PERIODE 2019-2024 JOKOWI**

**BALI TOURISM DIGITAL DIPLOMACY TO THE INTERNATIONAL
WORLD IN 2019-2024 JOKOWI PERIOD**

Oleh:

Hillform Timotius Lamhot

2010412173

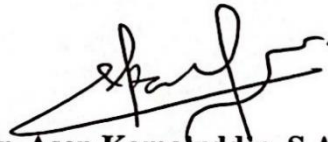
SKRIPSI

**Diajukan untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan untuk
Mencapai Gelar Sarjana Pada Program Studi Hubungan Internasional**

**Telah disetujui oleh Tim Pembimbing pada tanggal seperti tertera dibawah
ini,**

Jakarta, 08 Agustus 2024

Dosen Pembimbing



Dr. Asep Kamaluddin, S.Ag., M.Si



**PROGRAM STUDI S1 HUBUNGAN INTERNASIONAL
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL VETERAN JAKARTA**

2024

PERNYATAAN ORISINALITAS

Skripsi ini adalah hasil karya sendiri, dan semua sumber yang dikutip maupun dirujuk telah saya nyatakan benar.

Nama : Hillform Timotius Lamhot

NIM : 2010412173

Program Studi : S1 Hubungan Internasional

Bilamana dikemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan saya, maka saya bertanggung jawab sesuai dengan ketentuan yang berlaku

Jakarta, 08 Agustus 2024



Hillform Timotius Lamhot

**PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI SKRIPSI UNTUK
KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai civitas akademika Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta,
Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Hillfrom Timotius Lamhot
NIM : 2010412173
Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Program Studi : S1 Hubungan Internasional

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta Hak Bebas Royalty Non Eksklusif (*Non-exclusive Royalty Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul:

**DIPLOMASI DIGITAL PARIWISATA BALI KE DUNIA
INTERNASIONAL DI TAHUN PERIODE 2019-2024 JOKOWI**

beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalty ini, Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta berhak menyimpan, mengalih media/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat dan mempublikasikan Skripsi saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Dengan demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di: Jakarta

Pada tanggal: 08 Agustus 2024

Yang menyatakan,



(Hillfrom Timotius Lamhot)

SURAT PERSETUJUAN PUBLIKASI ILMIAH

Sebagai civitas akademik Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta,
saya yang bertandatangan dibawah ini:

Nama : Hillfrom Timotius Lamhot
NIM : 2010412173
Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Program Studi : S1 Hubungan Internasional
Judul Skripsi : DIPLOMASI DIGITAL PARIWISATA BALI KE DUNIA
INTERNASIONAL DI TAHUN PERIODE 2019-2024
JOKOWI

Dengan ini saya menyatakan bahwa saya menyetujui untuk:

1. Memberikan hak saya bebas royalti kepada Perpustakaan UPNVJ atas Penelitian karya ilmiah saya demi pengembangan ilmu pengetahuan.
2. Memberikan hak menyimpan, mengalih mediakan atau mengalih formatkan, mengolah pangkalan data (database), mendistribusikan, serta menampilkan dalam bentuk softcopy untuk kepentingan akademis kepada perpustakaan UPNVJ, tanpa perlu meminta izin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai Peneliti/pencipta.
3. Bersedia dan menjamin untuk menanggung secara pribadi tanpa melibatkan pihak perpustakaan UPNVJ dari semua bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran hak cipta dalam karya ilmiah ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya dan semoga digunakan sebagaimana mestinya.

Dibuat di : Jakarta,

Pada tanggal : Agustus 2024

Yang menyatakan,



Hillfrom Timotius Lamhot

PENGESAHAN SKRIPSI

Nama : Hillfrom Timotius Lamhot

NIM : 2010412173

Program Studi : S1 Hubungan Internasional

Judul Skripsi : DIPLOMASI DIGITAL PARIWISATA BALI KE DUNIA
INTERNASIONAL DI TAHUN PERIODE 2019-2024 JOKOWI

Telah berhasil dipertahankan dihadapan Tim Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar sarjana pada Program Studi Ilmu Komunikasi, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta,

Dosen Pembimbing



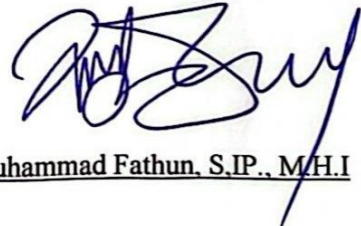
Dr. Asep Kamaluddin Nashir, S.Ag., M.Si

Penguji I



Dr. Shanti Darmastuti, M.Si

Penguji II



Laode Muhammad Fathun, S.IP., M.H.I

Ketua Program Studi Hubungan Internasional



Wiwiek Rukmi Dwi Astuti, S.IP., M.Si

Ditetapkan di : Jakarta

Tanggal Ujian : 19 Juli 2024

DIPLOMASI DIGITAL PARIWISATA BALI KE DUNIA INTERNASIONAL DI TAHUN PERIODE 2019-2024 JOKOWI

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mencari bagaimana diplomasi digital dalam sektor pariwisata Bali ke dunia internasional pada periode Jokowi tahun 2019-2024 dalam meningkatkan pariwisata. Penelitian ini menggunakan konsep diplomasi digital dan pariwisata. Metode penelitian yang digunakan adalah deskriptif kualitatif untuk menjelaskan diplomasi digital yang dilakukan oleh aktor negara melalui pemerintahan daerah Bali dengan studi kasus promosi pariwisata Bali. Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah studi pustaka (*library research*). Teknik analisis data yang digunakan adalah analisis data kualitatif, analisis media sosial. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa upaya yang dilakukan pemerintah untuk meningkatkan visibilitas destinasi melalui kampanye digital cerdas melalui pelibatan peran *influencer* menunjukkan hal positif dalam hal peningkatan pengalaman wisatawan. Efisiensi layanan pariwisata di Bali melalui adanya penerapan aplikasi mobile atau platform online untuk melakukan pemesanan penerbangan ataupun penginapan dan lainnya juga turut menjadi penunjang dalam meningkatkan pariwisata Bali. Adanya konferensi internasional diplomasi digital pada 2020 juga turut menjadi langkah konkret dalam mengupayakan potensi pariwisata Bali.

Kata Kunci: Diplomasi digital, influencer, pariwisata, Bali

BALI TOURISM DIGITAL DIPLOMACY TO THE INTERNATIONAL WORLD IN 2019-2024 JOKOWI PERIOD

ABSTRACT

This research aims to find out how digital diplomacy in the Bali tourism sector to the international world in the Jokowi period 2019-2024 in increasing tourist tourism. This research uses the concepts of digital diplomacy and tourism. The research method used is descriptive qualitative to explain digital diplomacy carried out by state actors through the Bali regional government with a case study of Bali tourism promotion. The data collection technique used is library research. The data analysis technique used is qualitative data analysis, social media analysis. The results of this study show that the efforts made by the government to increase destination visibility through smart digital campaigns through the involvement of the role of influencers show positive things in terms of improving the tourist experience. The efficiency of tourism services in Bali through the application of mobile applications or online platforms for booking flights or lodging and others has also become a support in increasing Bali tourism. The existence of an international conference on digital diplomacy in 2020 is also a concrete step in pursuing Bali's tourism potential.

Keywords: Digital diplomacy, influencers, tourism, bali

KATA PENGANTAR

Puji Syukur kepada Tuhan Yesus sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini yang berjudul **“Diplomasi Digital Pariwisata Bali Ke Dunia Internasional Di Tahun Periode 2019-2024 Jokowi”** sebagai salah satu syarat dalam memperoleh gelar Sarjana dari Program Studi Hubungan Internasional di Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jakarta. Penulis menyadari bahwa dalam penyusunan skripsi ini tidak dapat tersusun dengan baik tanpa adanya bantuan dari pihak-pihak terkait. Oleh karena itu. Penulis banyak mengucapkan terima kasih atas keterlibatan pihak-pihak yang telah membantu dalam penulisan skripsi ini, terkhusus penulis mengucapkan banyak terima kasih kepada:

1. Kepada ALLAH Bapa, Tuhan Yesus Kristus dan Roh Kudus karena berkatnya penulis diberikan kelancaran dan kesehatan dalam menyelesaikan skripsi ini.
2. Kepada kedua orang tua penulis Almarhum Mostang Sitanggung selaku ayah, Ana Supriana Sirait selaku mama dan Helen Sirait selaku Mama tua serta Nita Patricia Hutagaol selaku kakak Penulis yang memberikan dukungan, motivasi dan doa.
3. Bapak Dr. S Bakti Istiyanto, M. Si, selaku Dekan FISIP UPN “Veteran” Jakarta.
4. Ibu Wiwiek Rukmi Dwi Astuti , S.IP., M.Si Ketua Program Studi S1 Hubungan Internasional FISIP UPN “Veteran” Jakarta.
5. Bapak Dr. Asep Kamaluddin Nashir, S.Ag., M.Si selaku Dosen Pembimbing Skripsi yang telah membimbing saya untuk menyelesaikan skripsi ini.
6. Dosen Pembimbing Akademik, Bapak Garcia Krisnando N., S.Sos., M.Si yang telah banyak membantu penulis selama berkuliah di UPN Veteran Jakarta.
7. Semua Teman-teman HI UPNVJ angkatan 2020 atas dukungan dan semangat bagi penulis untuk dapat menyelesaikan skripsi ini.

8. Seluruh Dosen dan Tenaga Pendidik di Lingkungan Fakultas Ilmu Sosial dan Politik, UPN Veteran Jakarta.
9. Adapun seluruh pihak yang tidak dapat disebutkan satu-persatu oleh penulis yang juga turut membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.

Akhir kata, Penulis menyadari bahwa dalam penulisan skripsi ini masih terdapat kesalahan dan belum sempurna. Untuk itu, penulis memohon maaf apabila dalam penulisan Skripsi ini masih terdapat kesalahan. Diharapkan skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi para pembaca dan bagi penulis sendiri.

Jakarta, Agustus 2024



Hillfrom Timotius Lamhot

DAFTAR ISI

PERNYATAAN ORISINALITAS	ii
PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI SKRIPSI UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS	iii
SURAT PERSETUJUAN PUBLIKASI ILMIAH	iv
PENGESAHAN SKRIPSI	v
ABSTRAK	vi
ABSTRACT	vii
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI	x
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	29
1.3 Tujuan Penelitian	30
1.4 Manfaat Penelitian	31
1.5 Sistematika Penulisan	32
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	34
2.1 Diplomasi Digital	34
2.2 Pariwisata	52
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	75
3.1 Objek Penelitian	75
3.2 Jenis Penelitian	78
3.3 Teknik Pengumpulan Data	81
3.4 Sumber Data	84
3.5 Teknik Analisis Data	88
3.6 Tabel Perencanaan Waktu	92
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	93

4.1 Promosi Pariwisata Daerah Bali Melalui Digital Diplomasi Digital Pada Periode 2019-2024 Pemerintahan Jokowi.....	93
4.2 Implementasi Diplomasi Digital Indonesia Dalam Mempromosikan Pariwisata Bali Ke Dunia Internasional Pada Masa Presiden Jokowi Periode 2019-2024	102
BAB V PENUTUP.....	110
5.1 Kesimpulan.....	110
5.2 Saran	111
DAFTAR PUSTAKA.....	113
LAMPIRAN.....	116

DAFTAR TABEL

Table 1. Tabel rencana waktu.....	92
-----------------------------------	----

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Akun Instagram @explorebali	93
Gambar 2. Akun Instagram Influencer @liin.vn	95
Gambar 3. Akun Instagram influencer @ricosaptahadi.....	95
Gambar 4. Akun Instagram Influencer @widsawaphatiew	95
Gambar 5. Akun Instagram Influencer @indralesmana.....	96
Gambar 6. Opsi tiket pesawat dari aplikasi via tiket.com.....	97
Gambar 7. Opsi penginapan dari aplikasi via tiket.com	98
Gambar 8. Usaha-usaha lokal	99

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Lembar Persetujuan Sidang Skripsi	116
Lampiran 2. Lembar Bimbingan Tugas Akhir Skripsi.....	117
Lampiran 3. Kontrak Penulisan Tugas Akhir Skripsi	117
Lampiran 4 Hasil Pemeriksaan Plagiarisme	118