

DAFTAR PUSTAKA

- Abidin, J., & Hasibuan, F. A. (2019). Pengaruh Dampak Pencemaran Udara Terhadap Kesehatan Untuk Menambah Pemahaman Masyarakat Awam Tentang Bahaya Dari Polusi Udara.
- Ayawaila, G. (2017). Dokumenter: Dari ide sampai produksi. FFTV-IKJ.
- Bahri, B., Raharjo, M., & Suhartono, S. (2021). Dampak Polusi Udara Dalam Ruangannya Pada Kejadian Kasus Pneumonia: Sebuah *Review*. *Link*, 17(2), 99–104.
<https://doi.org/10.31983/link.v17i2.6833>
- Effendi, D. (2019). Realitas Bahasa Terhadap Budaya Sebagai Penguatan Literasi Pendidikan.
- Marcelli, J. (2010). *The Five C s of Cinematography: Motion Picture Filming Techniques*. Silman-James Press , 2010.
- Nichols, B. (2017). *Introduction to documentary (Third edition)*. Indiana University Press.
- Nurseha, R. (2017). *Editing Montage Dalam Film Pendek Kisah Yang Tak Terbaca Montage Editing In Short Film Kisah Yang Tak Terbaca*.
- Puspasari, C. (2017). Modul Bahan Ajar Produksi Film Edisi 2.
- Putri, A. H., Wijaya, G., Isnaini, S., & Septiani, D. (2023). Branding Kota DKI Jakarta Sebagai Kota Kreatif Bidang Sastra. <https://doi.org/10.5281/ZENODO.8153461>
- Siringo-ringo, M. M. (2023). Peran Sektor Teknologi dalam Mendorong Inovasi dan Pertumbuhan Ekonomi di Tahun 2023.
- Tjahjani, J. (2020). Intertekstualitas Jakarta Sebagai Ruang Urban Dalam Antologi Esai Tiada Ojek Di Paris. *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra*, 20(1), 16–28.
https://doi.org/10.17509/bs_jpbsp.v20i1.25966