



**GAMBARAN NAFSU MAKAN ANAK DENGAN BEKAL FOOD
ART PADA ANAK USIA PRASEKOLAH (4-6 TAHUN) DI RA
DARUL HIKMAH DEPOK**

SKRIPSI

**KURNIA RAHMA MUFIDHA
2010711086**

**UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL “VETERAN” JAKARTA
FAKULTAS ILMU KESEHATAN
PROGRAM STUDI KEPERAWATAN PROGRAM SARJANA
2024**



**GAMBARAN NAFSU MAKAN ANAK DENGAN BEKAL FOOD
ART PADA ANAK USIA PRASEKOLAH (4-6 TAHUN) DI RA
DARUL HIKMAH DEPOK**

SKRIPSI

**Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh Gelar
Sarjana Keperawatan**

KURNIA RAHMA MUFIDHA

2010711086

**UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL “VETERAN” JAKARTA
FAKULTAS ILMU KESEHATAN
PROGRAM STUDI KEPERAWATAN PROGRAM SARJANA
2024**

PERNYATAAN ORISINALITAS

Skripsi ini merupakan hasil karya sendiri, dan semua sumber yang dikutip maupun yang dirujuk telah saya nyatakan dengan benar.

Nama : Kurnia Rahma Mufidha

NIM : 2010711086

Tanggal : 30 Juni 2024

Bilamana dikemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan saya ini, maka saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Jakarta, 30 Juni 2024

Yang menyatakan,



(Kurnia Rahma Mufidha)

PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI SKRIPSI UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai civitas akademik Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jakarta, saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Kurnia Rahma Mufidha

NIM : 2010711086

Fakultas : Ilmu Kesehatan

Program Studi : Program Sarjana Keperawatan

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jakarta Hak Bebas Royalti Non eksklusif (*Non-exclusive Royalty Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul: Gambaran Nafsu Makan Anak dengan Bekal *Food Art* pada Anak Usia Prasekolah (4-6 Tahun) di RA Darul Hikmah Depok.

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti ini Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jakarta berhak menyimpan, mengalih media/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, dan mempublikasikan skripsi saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik hak cipta. Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di: Jakarta
Pada tanggal: 30 Juni 2024
Yang menyatakan,



(Kurnia Rahma Mufidha)

PENGESAHAN

Skripsi diajukan oleh:

Nama : Kurnia Rahma Mufidha

NIM : 2010711086

Program Studi : Program Sarjana Keperawatan

Judul : Gambaran Nafsu Makan Anak dengan Bekal *Food Art* pada Anak Usia Prasekolah (4-6 Tahun) di RA Darul Hikmah Depok

Telah berhasil dipertehankan di hadapan Tim Pengaji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar sarjana pada Program Studi Keperawatan Program Sarjana, Fakultas Ilmu Kesehatan, Universitas Pembangunan Nasional "Veteran" Jakarta

Ns. Rokhmidah M. Kep., Sp. Kep. An
Ketua Pengaji

Ns. Indah Permatasari, S.Kep, M.Kep
Pengaji III (Perubimbing)



Ns. Gamya Tri Utami, S. Kep., M. Kep
Ka. Prodi Keperawatan Program Sarjana

Ditetapkan di : Jakarta

Tanggal Seminar : 9 Juli 2024

GAMBARAN NAFSU MAKAN ANAK DENGAN BEKAL FOOD ART PADA ANAK USIA PRASEKOLAH (4-6 TAHUN) DI RA DARUL HIKMAH DEPOK

Kurnia Rahma Mufidha

Abstrak

Bekal *food art* merupakan sebuah metode yang dilakukan dengan menggunakan seni makanan untuk meningkatkan daya tarik makanan sehat pada anak dengan membuat bekal anak menjadi lebih menarik dan menyenangkan serta dapat menjadi salah satu cara dalam mengatasi permasalahan nafsu makan pada anak. Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis gambaran nafsu makan anak dengan bekal *food art* pada anak usia prasekolah (4-6 tahun) di RA Darul Hikmah Depok. Penelitian ini menggunakan desain penelitian deskriptif untuk menggambarkan atau menjelaskan variabel-variabel yang diteliti tanpa menganalisa hubungan antar variabel. Teknik pengambilan sampel menggunakan *total sampling* dengan jumlah sampel 33 responden. Instrumen yang digunakan adalah Kuesioner Nafsu Makan Anak untuk mengukur tingkat nafsu makan anak usia prasekolah dengan bekal *food art*. Hasil penelitian ini menunjukkan mayoritas anak berjenis kelamin laki-laki sebanyak 19 anak (57,6%). Mayoritas anak berusia 5 tahun sebanyak 24 anak (72,7%). Sedangkan untuk status nutrisi anak berdasarkan perhitungan IMT/U mayoritas siswa berada dalam rentang normal yaitu sebanyak 32 anak (97%). Kemudian sebelum membawa bekal *food art* sejumlah 21 anak (63,6%) termasuk ke dalam kategori nafsu makan kurang. setelah membawa bekal *food art* sebanyak 31 anak (93,9%) termasuk dalam kategori nafsu makan baik. Peneliti menyarankan untuk terus mempertahankan nafsu makan anak dengan bekal *food art* agar status nutrisi siswa di RA Darul Hikmah Kota Depok tetap optimal.

Kata Kunci : Nafsu Makan Anak, Bekal *Food Art*, Prasekolah

THE EFFECT OF FOOD ART EDUCATION ON THE APPETITE OF PRESCHOOL CHILDREN (4-6 YEARS) AT RA DARUL HIKMAH DEPOK CITY

Kurnia Rahma Mufidha

Abstract

Provision of food art is a method that is done by using food art to increase the attractiveness of healthy food to children by making children's lunches more interesting and fun and can be one way to overcome appetite problems in children. This study aims to analyze the description of children's appetite with food art provision in preschool children (4-6 years) at RA Darul Hikmah Depok. This study uses a descriptive research design to describe or explain the variables studied without analyzing the relationship between variables. The sampling technique used total sampling with a sample size of 33 respondents. The instrument used was the Child Appetite Questionnaire to measure the level of appetite of preschool children with food art supplies. The results of this study showed that the majority of children were male as many as 19 children (57.6%). The majority of children were 5 years old as many as 24 children (72.7%). As for the nutritional status of children based on IMT / U calculations, the majority of students are in the normal range, namely 32 children (97%). Then before bringing food art supplies, 21 children (63.6%) were in the category of poor appetite. after bringing food art supplies, 31 children (93.9%) were in the category of good appetite. Researchers suggest continuing to maintain children's appetite with food art supplies so that the nutritional status of students at RA Darul Hikmah Depok City remains optimal.

Keywords: *Children's Appetite, Food Art, Preschool*

KATA PENGANTAR

Dengan memanjatkan puji syukur kehadirat Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan karunia-Nya sehingga saya dapat menyelesaikan tugas akhir skripsi yang berjudul “Gambaran Nafsu Makan Anak dengan Bekal *Food art* pada Anak Usia Prasekolah (4-6 Tahun) di RA Darul Hikmah Depok”.

Penulis ingin mengucapkan terimakasih kepada: Dr. Anter Venus, MA, Comm selaku Rektor UPN “Veteran” Jakarta, Desmawati, SKP, M. Kep, Sp. Mat, PhD selaku Dekan Fakultas Ilmu Kesehatan, Ns. Cut Sarida Pompey, MNS selaku Ketua Jurusan Keperawatan, Ns. Gamya Tri Utami, M. Kep selaku Ketua Program Studi Keperawatan Program Sarjana, Ns. Rokhaidah M. Kep., Sp. Kep. An selaku dosen penguji 1 dan Ns. Susiana Jansen, M.Kep.,Sp.Kep.An selaku dosen penguji 2 dan Ns. Indah Permatasari, S.Kep, M.Kep sebagai dosen penguji 3 sekaligus dosen pembimbing yang telah meluangkan waktu, tenaga, dan pikiran dalam memberikan saran yang bermanfaat bagi penulis untuk menyelesaikan skripsi ini.

Penulis juga mengucapkan terimakasih kepada Kepala Sekolah, Guru, serta para staff RA Darul Hikmah Depok yang telah mendukung penulis dalam menyelesaikan tugas akhir skripsi. Tidak lupa ucapan terimakasih kepada Mamah, Bapak, dan Adik saya yang selalu memberikan semangat dan doa. Serta terima kasih kepada sobat oink yang membantu dalam memberikan afirmasi positif untuk menyelesaikan skripsi ini. Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kata sempurna sehingga penulis menerima segala kritik dan saran dengan sepenuh hati. Penulis berharap skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi pembaca.

Jakarta, 30 Juni 2024

Penulis,



(Kurnia Rahma Mufidha)

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
PERNYATAAN ORISINALITAS	ii
PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI	iii
PENGESAHAN	iv
ABSTRAK	v
<i>ABSTRACT</i>	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL.....	x
DAFTAR SKEMA.....	xi
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
I.1 Latar Belakang	1
I.2 Rumusan Masalah.....	3
I.3 Tujuan Penelitian	3
I.4 Manfaat Penelitian	4
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	5
II.1 Konsep Anak Usia Prasekolah.....	5
II.2 Konsep Nafsu Makan.....	6
II.3 Konsep <i>Food Art</i>	12
II.4 Kerangka Teori	16
II.5 Tabel Penelitian Terdahulu	17
BAB III METODE PENELITIAN.....	22
III.1 Kerangka Konsep.....	22
III.2 Definisi Operasional	22
III.3 Desain Penelitian	24
III.4 Populasi dan Sampel Penelitian	25
III.5 Lokasi dan Waktu Penelitian	26
III.6 Metode Pengumpulan Data.....	26
III.7 Instrumen Penelitian	30
III.8 Uji Validitas dan Reliabilitas	31
III.9 Analisis Data.....	34
III.10 Etika Penelitian	35
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....	37
IV.1 Hasil Penelitian	37
IV.2 Proses Penelitian	38
IV.3 Analisis Univariat	38
IV.4 Pembahasan.....	49
IV.5 Keterbatasan Penelitian.....	55

BAB V PENUTUP.....	56
V.1 Kesimpulan	56
V.2 Saran	57
DAFTAR PUSTAKA	59
RIWAYAT HIDUP	
LAMPIRAN	

DAFTAR TABEL

Tabel 1	Angka Kecukupan Gizi Anak Usia Prasekolah.....	10
Tabel 2	Kategori Status Gizi	12
Tabel 3	Tabel Penelitian Terdahulu	17
Tabel 4	Definisi Operasional.....	23
Tabel 5	Kisi-Kisi Instrumen Nafsu Makan Anak.....	31
Tabel 6	Hasil Uji Validitas Kuesioner Nafsu Makan Anak	32
Tabel 7	Hasil Uji Reliabilitas Kuesioner Nafsu Makan Anak	34
Tabel 8	Analisis Univariat.....	35
Tabel 9	Karakteristik Responden	39
Tabel 10	Distribusi Frekuensi Tingkat Nafsu Makan Anak Sebelum dan Setelah Membawa Bekal <i>Food Art</i>	40
Tabel 11	Distribusi Frekuensi Hasil Skor Pernyataan Bedasarkan Kuesioner Nafsu Makan Anak Sebelum Membawa Bekal <i>Food Art</i> (n=33).....	41
Tabel 12	Distribusi Frekuensi Hasil Skor Pernyataan Bedasarkan Kuesioner Nafsu Makan Anak Setelah Membawa Bekal <i>Food Art</i> (n=33)	45

DAFTAR SKEMA

Skema 1	Kerangka Teori.....	16
Skema 2	Kerangka Konsep	22

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 Lokasi Penelitian 37

DAFTAR LAMPIRAN

- | | |
|-------------|--|
| Lampiran 1 | Lembar Penjelasan Penelitian |
| Lampiran 2 | Lembar Persetujuan Responden |
| Lampiran 3 | Lembar Kuesioner Penelitian |
| Lampiran 4 | Surat Permohonan Izin Studi Pendahuluan dan Penelitian |
| Lampiran 5 | Surat Izin Penelitian dan Pengambilan Data |
| Lampiran 6 | Balasan Surat Izin Penelitian dan Pengambilan Data |
| Lampiran 7 | Surat Permohonan Ethical Clearance |
| Lampiran 8 | Surat Persetujuan Ethical Clearance |
| Lampiran 9 | Lembar Monitor Bimbingan |
| Lampiran 10 | Bukti Penggunaan Izin Kuesioner CEBQ |
| Lampiran 11 | Lembar SOP (Standar Operasional Prosedur) |
| Lampiran 12 | Lembar Observasi |
| Lampiran 13 | Dokumentasi Pelaksanaan Penelitian |
| Lampiran 14 | Hasil SPSS Penelitian |
| Lampiran 15 | Surat Pernyataan Bebas Plagiarisme |
| Lampiran 16 | Hasil Uji Plagiarisme |