

## DAFTAR PUSTAKA

### Buku

- Ayawaila, G. (2017). *Dokumenter: Dari Ide hingga ciptakan* (Third edition). FFTV IKJ.
- Bordwell, D. (2010). *Film Art: An Introduction*. McGraw-Hill.
- Hadiman, R. (2022). *Indikator Kesejahteraan Rakyat Kabupaten Kepulauan Seribu 2022*. Badan Pusat Statistik Kabupaten Kepulauan Seribu.
- Nichols, B. (2017). *Introduction to documentary* (Third edition). Indiana university press.
- Piliang, Y. (2017). *Dunia yang Berlari: Dromologi, Implosi, Fantasmagoria* (Second edition). Aurora.

### Jurnal

- Angelina, M. R., & Subechi, I. (2018). Peran Penata Suara Dalam Mendukung Program Dokumenter. *Jurnal Ilmiah Teknik Studio*, 4(1), Article 1.
- Khairil, M. (2018). Analisis Pemanfaatan New Media Melalui Jaringan Media Sosial. *National Conference of Creative Industry*.  
<https://doi.org/10.30813/ncci.v0i0.1293>
- Mandjarreki, S. (2018). Agresi Media Dan Kematian Ruang Sosial (Tafsir Sosiologis atas Hegemoni Media Sosial). *Jurnal Jurnalisa*, 4(2).  
<https://doi.org/10.24252/jurnalisa.v4i2.6896>
- Miswan, M. (2019). Analisis Destinasi Pariwisata Pulau Kelapa Dan Pulau Harapan Di Kepulauan Seribu Jakarta. *Jurnal Industri Pariwisata*, 2(1), 10–20. <https://doi.org/10.36441/pariwisata.v2i1.26>
- Puspawigati, A. (2019). *Pengaruh Motivasi Wisatawan Terhadap Keputusan Berkunjung Di Pulau Harapan Kepulauan Seribu*. 12.

### Skripsi

- Prihatini, N. (2022). Director of Photography Dalam Pembuatan Film Dokumenter Berjudul “Sapa Suku Osing Banyuwangi.” *Universitas Dinamika*.
- Saputro, M. I. (2017). *Tugas Videografer dalam Memanfaatkan Media Digital di Zetta Media*. <https://digilib.uns.ac.id/dokumen/76714/Tugas-Videografer-dalam-Memanfaatkan-Media-Digital-di-Zetta-Media>
- Sulistiyawati, P. (2019). Analisis Komponen Visual Dasar Sinematografi Dalam Film Live Action “Green Book.” *Desain Komunikasi Visual, Manajemen Desain dan Periklanan (Demandia)*, 4(2), 172.  
<https://doi.org/10.25124/demandia.v4i2.2188>

### Internet

- ATO, S. (2021, June 23). *Ironi Hidup di Pulau Surga Wisata*. kompas.id.  
<https://www.kompas.id/baca/metro/2021/06/23/ironi-hidup-di-pulau-surga-wisata>
- BFI Screenonline: Free Cinema*. (n.d.). Retrieved December 8, 2023, from <http://www.screenonline.org.uk/film/id/444789/index.html>

Liputan6.com. (2023, March 24). *Daftar 75 Desa Wisata Terbaik ADWI 2023, Didominasi Wakil Jawa Timur*. liputan6.com.  
<https://www.liputan6.com/lifestyle/read/5241959/daftar-75-desa-wisata-terbaik-adwi-2023-didominasi-wakil-jawa-timur>  
*Phantasmagoria—Apa itu? Phantasmagoria adalah ketakutan manusia, yang ditampakkan oleh seni. Arti dari kata phantasmagoria.* (n.d.). Retrieved October 16, 2023, from <https://moscsp.ru/id/fantasmagoriya---chto-eto-takoe-fantasmagoriya---eto-chelovecheskih-strah.html>

### **Riset Wawancara**

dokumentaris. (2023a). *Wawancara Pak Iwan tentang Pulau Kelapa Dua* [Personal communication].

dokumentaris. (2023b). *Wawancara Pak Leo tentang Pulau Dolphin* [Personal communication].