

# **DIPLOMASI BUDAYA KOREA SELATAN MELALUI KOREA- INDONESIA FILM FESTIVAL (KIFF) TAHUN 2023**

**Auliya Putri Sakina Nurul Arahmha**

## **ABSTRAK**

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui diplomasi budaya Korea Selatan menggunakan film pada Korea-Indonesia Film Festival (KIFF) dengan menggunakan teori diplomasi budaya dan konsep *Korean Wave*. Metode yang digunakan adalah kualitatif deskriptif dengan menggunakan sumber data sekunder. Teknik pengumpulan data pada penelitian ini menggunakan *Internet-Based Research* dengan melalui jurnal-jurnal yang berkaitan. Penulis menggunakan tiga teknik analisis data dengan reduksi data, penyajian data, dan penarikan dan verifikasi kesimpulan. Hasil akhir penelitian ini menunjukkan bahwa diplomasi budaya Korea Selatan melalui Korea-Indonesia Film Festival dilakukan dengan sebuah festival yang menayangkan beberapa film pilihan asal Korea Selatan sehingga penyebaran budaya dilakukan melalui media film. Festival ini sudah berhasil dilaksanakan berdasarkan indikator diplomasi budaya yang dipaparkan oleh Mark, yaitu aktor dan keterlibatan pemerintah, pada Korea-Indonesia Film Festival 2023 telah melibatkan pemerintah Korea Selatan dan Indonesia. Tujuan, tujuan dari diselenggarakan festival film ini adalah untuk memperkenalkan dan mempromosikan budaya Korea Selatan melalui film kepada masyarakat Indonesia. Kegiatan, Korea-Indonesia Film Festival diselenggarakan dengan penayangan sejumlah film asal Korea Selatan dan Indonesia. Audiensi, Korea-Indonesia Film Festival diselenggarakan di bioskop-bioskop Indonesia melalui CGV Cinemas.

Kata Kunci : Diplomasi Budaya, Korea Selatan, Korea-Indonesia Film festival

# **SOUTH KOREAN CULTURAL DIPLOMACY THROUGH THE KOREA-INDONESIA FILM FESTIVAL (KIFF) IN 2023**

**Auliya Putri Sakina Nurul Arahmah**

## ***ABSTRACT***

*This study aims to find out South Korea's cultural diplomacy using films at the Korea-Indonesia Film Festival (KIFF) by using the theory of cultural diplomacy and the concept of Korean Wave. The method used is qualitative descriptive using secondary data sources. The data collection technique in this study uses Internet-Based Research through related journals. The author uses three data analysis techniques with data reduction, data presentation, and conclusion extraction and verification. The final results of this study show that South Korean cultural diplomacy through the Korea-Indonesia Film Festival is carried out with a festival that screens several selected films from South Korea so that the spread of culture is carried out through film media. This festival has been successfully carried out based on the indicators of cultural diplomacy presented by Mark, namely actors and government involvement, at Korea-Indonesia Film Festival 2023 has involved the governments of South Korea and Indonesia. The purpose of holding this film festival is to introduce and promote South Korean culture through film to the Indonesian people. The activity, Korea-Indonesia Film Festival was held with the screening of a number of films from South Korea and Indonesia. The audience of Korea-Indonesia Film Festival was held in Indonesian cinemas through CGV Cinemas.*

*Keyword : Cultural Diplomacy, South Korea, Korea-Indonesia Film Festival*