



## **ADAPTASI TEMPO DALAM MENGHADAPI ERA MEDIA BARU**

Tugas Akhir Skripsi ini diajukan untuk memenuhi persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi

Nama : Rizqi Rahmatulla Tjakradidjaja

NIM : 2010411231



PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI

FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU  
POLITIK

UNIVERSITAS PEMBANGUNAN  
NASIONAL VETERAN JAKARTA

## PERNYATAAN ORISINALITAS

Skripsi ini adalah hasil karya sendiri dan semua sumber yang dikutip maupun yang dirujuk telah saya nyatakan dengan benar:

Nama : Rizqi Rahmatullah Tjakradidjaja

NIM : 2010411231

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Bilama di kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini maka, saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Jakarta, 21 Juni 2024

Yang menyatakan,



Rizqi Rahmatullah Tjakradidjaja

**PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI SKRIPSI / TUGAS AKHIR  
UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai civitas akademik Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Rizqi Rahmatullah Tjakradidjaja  
NIM : 2010411231  
Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik  
Program Studi : S1 Ilmu Komunikasi

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta Hak Bebas Royalti Non eksklusif (*Non-exclusive Royalty Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul:

**ADAPTASI TEMPO DALAM MENGHADAPI ERA MEDIA BARU**

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti ini. Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta berhak menyimpan, mengalih media/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat dan mempublikasikan Skripsi saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya:

Dibuat di : Jakarta,

Pada tanggal : 19 Juli 2024

Yang menyatakan,



Rizqi Rahmatullah Tjakradidjaja

## PENGESAHAN SKRIPSI

NAMA : Rizqi Rahmatullah Tjakradidijaja  
NIM : 2010411231  
PROGRAM STUDI : S1 Ilmu Komunikasi  
JUDUL : Adaptasi Tempo Dalam Menghadapi Era Media Baru

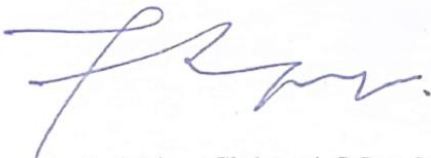
Telah berhasil dipertahankan dihadapan Tim Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar sarjana pada Program Ilmu Komunikasi, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta.

Pembimbing



Ahmad Zakki Abdullah, S.IP, M.Si

Penguji 1



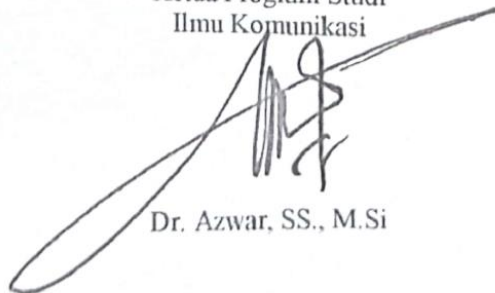
Maria Febiana Christanti, S.Sos., M.Si

Penguji 2



Dewanto Samodro, M.I.Kom

Ketua Program Studi  
Ilmu Komunikasi



Dr. Azwar, SS., M.Si

Ditetapkan di : Jakarta  
Tanggal Ujian : Senin, 1 Juli 2024

## SURAT PERSETUJUAN PUBLIKASI ILMIAH

Sebagai civitas akademik Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta, saya yang bertandatangan dibawah ini:

Nama : Rizqi Rahmatullah Tjakradidjaja

NIM : 2010411231

Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Judul Skripsi : ADAPTASI TEMPO DALAM MENGHADAPI ERA MEDIA BARU

Dengan ini saya menyatakan bahwa saya menyetujui untuk:

1. Memberikan hak saya bebas royalti kepada Perpustakaan UPNVJ atas Penelitian karya ilmiah saya demi pengembangan ilmu pengetahuan.
2. Memberikan hak menyimpan, mengalih mediakan atau mengalih formatkan, mengolah pangkalan data (database), mendistribusikan, serta menampilkan dalam bentuk softcopy untuk kepentingan akademis kepada perpustakaan UPNVJ, tanpa perlu meminta izin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai Peneliti/pencipta.
3. Bersedia dan menjamin untuk menanggung secara pribadi tanpa melibatkan pihak perpustakaan UPNVJ dari semua bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran hak cipta dalam karya ilmiah ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya dan semoga digunakan sebagaimana mestinya.

Dibuat di : Jakarta,

Pada tanggal : 19 Juli 2024

Yang menyatakan,



Rizqi Rahmatullah Tjakradidjaja

## LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG SKRIPSI

Skripsi diajukan oleh:

Nama : Rizqi Rahmatullah Tjakradidjaja

NIM : 2010411231

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Judul Skripsi : Konvergensi Media Tempo Dalam Menghadapi Era Media Baru

Telah berhasil melakukan bimbingan minimal 6X dihadapan dosen pembimbing diterima sebagai bagian persyaratan untuk melakukan sidang **SKRIPSI** yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana, pada Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Pembangunan Nasional "Veteran" Jakarta.

**Pembimbing**



Ahmad Zakki Abdullah, S.IP., M.Si.

Ditetapkan di : Jakarta

Tanggal Ujian : .....

## KATA PENGANTAR

Penulis mengucapkan puji dan syukur yang sebesar-besarnya kepada Allah SWT atas rahmat dan karunia-Nya, sehingga penulisan tugas akhir skripsi yang berjudul “Adaptasi Tempo Dalam Menghadapi Era Media Baru” dapat diselesaikan dengan baik dan tepat waktu. Penyusunan tugas akhir ini merupakan perjalanan yang panjang dan penuh tantangan, tetapi berkat bantuan, dukungan, dan dorongan dari berbagai pihak, akhirnya tugas ini dapat terselesaikan sesuai dengan yang diharapkan.

Penulis menyadari bahwa tanpa kontribusi dari banyak pihak, penyelesaian skripsi ini tidak akan mungkin tercapai. Oleh karena itu, penulis ingin menyampaikan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada semua pihak yang telah memberikan dukungan moral maupun material: Terima kasih kepada keluarga tercinta yang selalu memberikan doa, semangat,

1. Bapak Ahmad Zakki Abdullah, S.IP., M.Si. selaku dosen pembimbing yang telah banyak memberikan saran yang sangat bermanfaat.
2. Bapak Azwar, SS., M.Si., selaku Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jakarta.
3. Orang tua saya tercinta yang telah memberi dukungan baik moral maupun materil.
4. Bapak Bagja Hidayat, Bapak Fadli Sofyan dan Bapak Stefanus Pramono selaku narasumber dalam penelitian saya yang sudah kooperatif dan memberikan banyak jawaban dalam penelitian ini.
5. Mba Titis dan Mba Rifda selaku sekretaris Tempo yang membantu saya menjadi penyambung saya dengan PT. Tempo Inti Media Tbk
6. Naufal Fiqriyuzan dan Amalia Rahardjo selaku sahabat saya tercinta yang telah memberi dukungan serta bantuan sampai saat ini.
7. Seluruh rekan-rekan saya selama perjalanan kuliah yang menjadi bagian dari proses pengembangan diri saya.

Jakarta, 20 Maret 2024



Rizqi Rahmatullah

## DAFTAR ISI

<b>ABSTRAK</b> .....	vi
<b>ABSTRACT</b> .....	vii
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	viii
<b>DAFTAR ISI</b> .....	ix
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	i
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	ii
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....	iii
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	1
<b>1.1 Latar Belakang</b> .....	1
<b>1.2 Rumusan Masalah</b> .....	7
<b>1.3 Batasan Masalah</b> .....	8
<b>1.4 Tujuan Penelitian</b> .....	8
<b>1.5 Manfaat Penelitian</b> .....	8
<b>1.5.1 Manfaat Praktis</b> .....	8
<b>1.5.2 Manfaat Akademis</b> .....	9
<b>1.6 Sistematika Penulisan</b> .....	9
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA</b> .....	11
<b>2.1 Penelitian Terdahulu</b> .....	11
<b>2.2 Konsep Penelitian</b> .....	15
<b>2.2.1 Media</b> .....	15
<b>2.2.2 Media Cetak</b> .....	17
<b>2.2.3 Media Baru</b> .....	19
<b>2.2.4 Adaptasi</b> .....	23
<b>2.2.5 Five Story Structure</b> .....	23
<b>2.3 Teori Penelitian</b> .....	25
<b>2.3.1 Teori Konvergensi Media</b> .....	25
<b>2.3.2 Disrupsi</b> .....	29
<b>2.3.3 Teori Naratif</b> .....	29
<b>2.4 Kerangka Berpikir</b> .....	35
<b>BAB III METODE PENELITIAN</b> .....	37
<b>3.1 Objek Penelitian</b> .....	37



<b>3.2 Jenis Penelitian</b> .....	37
<b>3.3 Tehnik Pengumpulan Data</b> .....	39
<b>3.4 Sumber Data</b> .....	40
<b>3.4.1 Data Primer</b> .....	40
<b>3.4.2 Data Sekunder</b> .....	40
<b>3.5 Tehnik Analisis Data</b> .....	41
<b>3.5.1 Tehnik Analisis Data</b> .....	41
<b>3.5.2 Koding Data</b> .....	42
<b>3.5.3 Tehnik Keabsahan Data</b> .....	43
<b>3.6 Jadwal Penelitian</b> .....	45
<b>BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN</b> .....	47
<b>4.1 Deskripsi Objek Penelitian</b> .....	47
<b>4.1.1 Sejarah Tempo</b> .....	47
<b>4.1.2 Filosofi Tempo</b> .....	48
<b>4.1.3 Visi dan Misi Tempo</b> .....	48
<b>4.1.4 Profil Narasumber</b> .....	52
<b>4.2 Hasil Penelitian</b> .....	55
<b>4.2.1 Analisis</b> .....	55
<b>4.2.2 Pembahasan</b> .....	73
<b>BAB V PENUTUP</b> .....	83
<b>5.1 Kesimpulan</b> .....	83
<b>5.2 Saran</b> .....	84
<b>5.2.1 Saran Akademis</b> .....	84
<b>5.2.2 Saran Praktis</b> .....	85
<b>DAFTAR PUSTAKA</b> .....	87
<b>LAMPIRAN</b> .....	92

## DAFTAR TABEL

<b>Tabel 1</b> Tabel Perencanaan Waktu.....	46
---	----

## DAFTAR GAMBAR

<b>Gambar 1</b> Cover Edisi Pertama Majalah Tempo.....	1
<b>Gambar 2</b> Data Pengguna Internet di Indonesia.....	4
<b>Gambar 3</b> Episode Perdana Bocor Alus Politik .....	7
<b>Gambar 4</b> Piramida Freytag .....	24
<b>Gambar 5</b> Kerangka Berpikir .....	36
<b>Gambar 6.</b> Five Story Structure.....	56
<b>Gambar 7</b> Coding Adaptasi Digital .....	57
<b>Gambar 8</b> Coding Model Bisnis .....	60
<b>Gambar 9</b> Coding Produksi Digital .....	62
<b>Gambar 10</b> Coding Tantangan Digital .....	63
<b>Gambar 11</b> Konten Bocor Alus Politik Terhadap Erick Thohir .....	65
<b>Gambar 12</b> Konten Hak Jawab Erick Thohir .....	65
<b>Gambar 13</b> Konten Close The Door dengan Qodari .....	67
<b>Gambar 14</b> Coding Gagasan Narasumber .....	68
<b>Gambar 15</b> Coding Bekal Bekerja.....	70

## DAFTAR LAMPIRAN

<b>Lampiran 1</b> Surat Permohonan Riset .....	92
<b>Lampiran 2</b> Lembar Pertanyaan .....	93
<b>Lampiran 3</b> Lembar Penelitian.....	96
<b>Lampiran 4</b> Dokumentasi .....	119