

GAYA KOMUNIKASI REPORTER DALAM MENYAMPAIKAN INFORMASI PADA FORMAT BERITA *LIVE REPORT*

(Studi Fenomenologi Mengenai Pengalaman Melakukan *Live Report* di Nusantara TV)

ELISA RUT FEBRIYANTI SINAGA

ABSTRAK

Televisi merupakan media yang memiliki keunggulan dibandingkan dengan media lain melalui audio dan visual. Para pegiat media televisi menggunakan keunggulan tersebut melalui salah satu format berita di televisi, yakni *live report*. Penelitian ini akan mengkaji bagaimana gaya komunikasi reporter dalam menyampaikan informasi melalui *live report* dan bagaimana reporter membangun interaksi dengan tim liputan untuk menghasilkan siaran *live report* yang dapat diterima dengan baik oleh masyarakat. Peneliti akan berfokus apa saja indikator yang berpengaruh dalam gaya komunikasi reporter ketika melakukan *live report*, sehingga dapat diterima dengan baik oleh khalayak luas melalui studi fenomenologi. Para sarjana sepakat bahwa format berita *live report* akan memperkuat berita yang dihasilkan oleh media televisi. Namun, pada kenyataannya banyak rintangan yang dihadapi oleh reporter di lapangan saat melakukan peliputan berita, salah satunya ketika reporter melakukan *live report*. Melalui penelitian ini, pembaca akan mengetahui bagaimana reporter menghadapi segala rintangan yang ada di lapangan ketika reporter akan melakukan *live report*, bagaimana gaya komunikasi reporter dapat terjaga ketika *live report* berlangsung meskipun banyak tantangan di lapangan dan bagaimana tim liputan dapat mempengaruhi berlangsungnya siaran *live report* itu sendiri.

Kata Kunci : Televisi, reporter, *live report*, studi fenomenologi

REPORTER'S COMMUNICATION STYLE IN LIVE REPORT
(Phenomenological Study Regarding the Experience of Doing Live Report in Nusantara TV)

ELISA RUT FEBRIYANTI SINAGA

ABSTRACT

Television is a medium that has advantages compared to other media through audio and visual. Television media activists use this advantage through one of the news formats on television, namely live reports. This research will examine the reporter's communication style in conveying information through live reports and how reporters build interactions with their coverage team to produce live report broadcasts that can be well received by the public. Researchers will focus on what indicators influence the reporter's communication style when conducting a live report, so that it can be well received by a wide audience through phenomenological studies. Scholars agree that the live report news format will strengthen the news produced by television media. However, in reality there are many obstacles that confront reporters in the field when covering news, one of which is when reporters do live reports. Through this research, readers will find out how reporters face all the obstacles that exist in the field when the reporter is going to do a live report, how the reporter's communication style can be maintained when the live report takes place even though there are many challenges in the field and how the reporting team can influence the live broadcast of the report itself.

Keywords: Television, reporter, live report, phenomenological study