

## DAFTAR PUSTAKA

- Adistira, V. (2022). PENGARUH TERPAAN VARIETY SHOW RUN BTS PADA APLIKASI VLIVE TERHADAP PERILAKU KOMUNIKASI PENGGEMAR BTS (SURVEI PADA PENGGEMAR BTS INDONESIA). *Repository UPNVJ*. <https://repository.upnvj.ac.id/20354/>
- Afkarina, F. I. A., & Aminuddin, A. (2023). ANALISIS SEMIOTIKA REPRESENTASI KASUS BULLYING PADA DRAMA THE GLORY 2023 (Menurut Roland Barthes ). *Jurnal Socia Logica*, 3(2). <http://jurnal.anfa.co.id/index.php/JurnalSociaLogica/article/view/912/888>
- Ahdiat, A. (2022). *K-Pop vs K-Drama, Mana yang Penggemarnya Lebih Banyak?*
- Alfiah, M. (2020). *Perspektif Naratologi Greimas dalam Serial Drama 5-Ji Kara 9-Ji Made Karya Sutradara Shin Hirano*. <http://elibrary.unikom.ac.id/>
- Alfikri, M., Titin Sumanti, S., Rasyid, A., Anas Azhar, A., Abidin, S., & Suharyanto, A. (2022). An Effects of Social Media on High School Students during the Covid-19 in Indonesia. *IEOM Society International*. <https://ieomsociety.org/proceedings/2022australia/428.pdf>
- Annur, C. M. (2023). *BPS: Siswa Laki-laki Lebih Banyak Jadi Korban Bullying* . <https://databoks.katadata.co.id/datapublish/2023/10/06/bps-siswa-laki-laki-lebih-banyak-jadi-korban-bullying>
- Annur, M. C. (2023). *BPS: Siswa Laki-laki Lebih Banyak Jadi Korban Bullying*.
- Ansori, A. N. Al. (2021). *Maraknya Kasus Perundungan Bisa Disebabkan Minimnya Pendidikan Hukum di Sekolah*. <https://www.liputan6.com/amp/4725219/maraknya-kasus-perundungan-bisa-disebabkan-minimnya-pendidikan-hukum-di-sekolah>
- Aprilia, N. H. P., & Listiani, E. (2019). Pengaruh Drama Korea Terhadap Perilaku Imitasi Remaja The Effect Of Korean Drama On Imitating Behavior Of Adolescent. *Prosiding Manajemen Komunikasi*, 5(2).
- Ardianto, E., Komala, L., & Karlinah, S. (2014). *Komunikasi Massa : Suatu Pengantar (Revisi)*. Simbiosis Rekatama Media.
- Ardianto, E., Komala, L., & Karlinah, S. (2019). *Komunikasi Massa Suatu Pengantar (Edisi Revisi)*. Simbiosis Rekatama Media.
- Arianti, G. (2019). EXPOSURE BERITA TERHADAP MINAT PARIWISATA LOMBOK PASCA GEMPA. *WACANA Jurnal ilmiah Komunikasi*, 18(1). <https://journal.moestopo.ac.id/index.php/wacana/article/view/723/460www.tempo.co.id>
- Azelia, B., Yuliawan, P., & Subakti, G. E. (2022). *PENGARUH FENOMENA KOREAN WAVE (K-POP DAN K-DRAMA) TERHADAP PERILAKU*

*KONSUMTIF PENGGEMARNYA PERSPEKTIF ISLAM*. 18(01), 1829–6491. <https://doi.org/10.20414/jpk.v18i1.5195>

- Azizah, N. (2022). *Mengapa Drama Korea dan Idola K-Pop Kian Populer di Indonesia?* <https://www.republika.co.id/berita/rnc1kz463/mengapa-drama-korea-dan-idola-kpop-kian-populer-di-indonesia>
- BBC Indonesia. (2023). *Kasus siswa bakar sekolah di Temanggung, karena diduga “sering dirundung” - “Bullying di Indonesia sudah mengkhawatirkan.”* <https://www.bbc.com/indonesia/articles/czr1xkdvk8jo>
- Bungin, B. (2019). *Metodologi Penelitian Kuantitatif Edisi Kedua* (2 ed.). Kencana.
- CNN Indonesia. (2023). *Viral Adegan Bullying di The Glory Disebut Terinspirasi Kisah Nyata.* <https://www.cnnindonesia.com/hiburan/20230106114516-220-896955/viral-adegan-bullying-di-the-glory-disebut-terinspirasi-kisah-nyata>
- Dary, W., & Fitiyah, P. (2023). *Pengaruh Konten Media Sosial dan Kualitas Informasi pada Fenomena #Presiden3periode Terhadap Persepsi Masyarakat Generasi-Z di TikTok*. 2(1), 29–32. <https://doi.org/10.54259/mukasi.v2i1.1409>
- Detik.com. (2023). *Siswa SD Bunuh Diri Imbas Di-bully, Pemerhati Anak: Guru-Sekolah Tak Peka!* . <https://www.detik.com/edu/sekolah/d-6601933/siswa-sd-bunuh-diri-imbasi-di-bully-pemerhati-anak-guru-sekolah-tak-peka>
- Dewi, N. M. Y., Pawito, & Ign. Agung Satyawan. (2022). The Effect of Exposure to Pilkada News on Instagram Social Media @ Beritabalimedia Against Political Participation of Beginner Voters in Badung Regency in the 2020 Pilkada. *Journal of Social Interactions and Humanities*, 1(3), 187–204. <https://doi.org/10.55927/jsih.v1i3.1401>
- Dewi, N. M. Y., Pawito, P., & Setyawan, Ign. A. (2023). The Effect of Exposure to detik.com Presidential Election News on the Political Participation of Beginner Voters in Denpasar City in the 2019 Presidential Election. *Journal of International Conference Proceedings*, 6(1), 37–49. <https://doi.org/10.32535/jicp.v6i1.2234>
- Dhamayanti, M. (2021). Bullying: Fenomena Gunung Es di Dunia Pendidikan. *Sari Pediatri*, 23(1), 67–74. [https://www.researchgate.net/publication/353338294\\_Bullying\\_Fenomena\\_Gunung\\_Es\\_di\\_Dunia\\_Pendidikan](https://www.researchgate.net/publication/353338294_Bullying_Fenomena_Gunung_Es_di_Dunia_Pendidikan)
- Feroza, C. S., & Misnawati, D. (2020). PENGGUNAAN MEDIA SOSIAL INSTAGRAM PADA AKUN @YHOOPHII\_OFFICIAL SEBAGAI MEDIA KOMUNIKASI DENGAN PELANGGAN. *JURNAL INOVASI*. <https://journal.binadarma.ac.id/index.php/jurnalinovasi/article/view/1397>

- Ghozali, I. (2018). *Aplikasi Analisis Multivariate dengan Program IBM SPSS 25*. Badan Penerbit Universitas Diponegoro.
- Hendryadi, Tricahyadinata, I., & Zannati, R. (2019). *Metode Penelitian Pedoman Penelitian Bisnis Dan Akademik*. Lembaga Pengembangan Manajemen dan Publikasi Imperium (LPMP Imperium).
- Hunissa, S. M. (2023). *Pengaruh Tayangan Drama Korea Terhadap Gaya Berpakaian Remaja Putri Desa Kota Garo Kecamatan Tapung Hilir*. <https://repository.uin-suska.ac.id/71048/>
- Jayani, D. H. (2019). *PISA: Murid Korban “Bully” di Indonesia Tertinggi Kelima di Dunia*. <https://databoks.katadata.co.id/datapublish/2019/12/12/pisa-murid-korban-bully-di-indonesia-tertinggi-kelima-di-dunia>
- Kemenpppa.go.id. (t.t.). *RATAS BULLYING KPP-PA*. Diambil 18 Juni 2023, dari <https://www.kemenpppa.go.id/index.php/page/read/32/952/januari-ratas-bullying-kpp-pa>
- Kompas.com. (2023). *Duduk Perkara Siswa SD di Bekasi Korban Bullying Meninggal, Alami Kanker Tulang-Kaki Diamputasi*. <https://www.kompas.tv/regional/467290/duduk-perkara-siswa-sd-di-bekasi-korban-bullying-meninggal-alami-kanker-tulang-kaki-diamputasi?page=all>
- Kriyantono, R. (2018). *Teknik Riset Praktis Komunikasi*. Kencana.
- Kumparan.com. (2021). *Survei Kemendikbud: Ada 24,4% Potensi Bullying Terjadi di Sekolah*. <https://kumparan.com/kumparannews/survei-kemendikbud-ada-24-4-potensi-bullying-terjadi-di-sekolah-1xrtJpvCyAs>
- Kurniansyah, A., & Malau, R. M. U. (2020). Motif Penggunaan Media Streaming Joox (studi Kasus Pada Mahasiswa Pengguna Joox). *e-Proceeding of Management*, 7(1). <https://openlibrarypublications.telkomuniversity.ac.id/index.php/management/article/view/11809/11673>
- Kusmini, U., & Z, Z. Z. (2019). PENERAPAN MODEL PEMBELAJARAN BERBASIS FILM PENDEK UNTUK MENGURANGI TINDAKAN BULLYING PADA SISWA KELAS V SDN 1 SUKARAJA KABUPATEN SUKABUMI. *FOKUS*, 2(6).
- Kusnandar, V. B. (2022). *Indonesia Masuk Daftar 10 Negara Pengguna Internet Terbesar di Asia*. <https://databoks.katadata.co.id/datapublish/2022/12/22/indonesia-masuk-daftar-10-negara-pengguna-internet-terbesar-di-asia>
- Lestari, K. E., & Yudhanegara, M. R. (2017). *Penelitian Pendidikan Matematika*. PT Refika Aditama.

- Maharani, D., Hendrayani, Y., & Mahdalena, V. (2020). PENGARUH ISI PESAN STOP BODY SHAMING PADA SIKAP FOLLOWERS TERHADAP BODY SHAMING. *JURNAL PUSTAKA KOMUNIKASI*, 3(1), 112–122. <http://journal.moestopo.ac.id/index.php/pustakom>
- Mardana, W., Mayo, P., & Sugandi, M. S. (2018). Perilaku Komunikasi Komunitas Korea Dalam Pembentukan Modal Sosial (Studi Fenomenologi Pada Komunitas Korea Hansamo Bandung). Dalam *Jurnal Ilmu Komunikasi dan Bisnis* (Vol. 4). <http://jurnal.stiks-tarakanita.ac.id/index.php/JIK/article/view/174>
- Mugiyanti, & Batis, A. I. (2023). Analisis Romantisme Dalam Serial Drama Horimiya. *Jurnal Unpak*, 5(1). <https://journal.unpak.ac.id/index.php/Idea/article/download/7891/3901>
- Munawaroh, S. (2021). *Pengaruh Terpaan Film Pendek “Kenapa Belum Menikah” Terhadap Persepsi dan Sikap Penonton Tentang Orang yang Melajang*. [http://repository.unissula.ac.id/24548/2/31001600392\\_fulltextpdf.pdf](http://repository.unissula.ac.id/24548/2/31001600392_fulltextpdf.pdf)
- Muslim, Puspanidra, T., Dewa Pamungkas, K., Suharyati, H., & Talib Bon, A. (2021). Perceptions of Instagram Social Media Accounts Users About Curug Cibulao Tourism Objects in Bogor Regency. *IEOM Society International*. <http://ieomsociety.org/proceedings/2021indonesia/672.pdf>
- Muzakki, S. (2022). *Tujuan Warga Indonesia Mengakses Internet*. <https://journoid.tren/tujuan-warga-indonesia-mengakses-internet/>
- Nurjanah, I. (2020). *PEMAKNAAN KOREAN POP CULTURE TERHADAP IDENTITAS BUDAYA (STUDI RESEPSI PADA GAYA HIDUP ANGGOTA KOMUNITAS ART OF DANCE PEKANBARU)* (Vol. 7).
- Nurmala, W. (2023). *The Glory: Drama Balas Dendam Korban Bullying yang Bikin Penonton Syok*. <https://mojok.co/terminal/the-glory-drama-balas-dendam-korban-bullying-yang-bikin-penonton-syok/>
- Pahlevi, R. (2022). *Pengguna Internet di Dunia Capai 4,95 Miliar Orang Per Januari 2022*. <https://datareportal.com/reports/digital-2022-global-overview-report>
- Pha, M. L., & Lhe, P. Q. (2022). The Point of View of Spreading the Culture and Habits of Young People through Korean Drama Films. *Journal of Asian Multicultural Research for Social Sciences Study*, 3(1), 7–14. <https://doi.org/10.47616/jamrsss.v3i1.225>
- Pramiyanti, A., Putri, I. P., & Nureni, P. (2014). MOTIF REMAJA DALAM MENGGUNAKAN MEDIA BARU (STUDI PADA REMAJA DI DAERAH SUB-URBAN KOTA BANDUNG). *KomuniTi*, VI(2).

- Prasetyani, Y. M. (2021). *Internet Sudah Jadi Napas Baru Kehidupan di Tengah Pandemi*. <https://nasional.kompas.com/read/2021/04/04/09020061/internet-sudah-jadi-napas-baru-kehidupan-di-tengah-pandemi>
- Puazah, S., & Putra, A. (2022). Pemanfaatan Akun Tiktok Oleh Suara.com Sebagai Media Penyebaran Berita Dan Informasi. *e-Proceeding of Management*, 8(6).  
<https://openlibrarypublications.telkomuniversity.ac.id/index.php/management/article/view/19037/18424>
- Published by Korean Culture and Information Service Ministry of Culture Sports and Tourism (Ed.). (2015). *Passport to Korean Culture*. Gil-Job-Ie Media.
- Rahayu, B. A., & Pemana Iman. (2019). *Bullying di Sekolah : Kurangnya Empati Pelaku Bullying dan Pencegahan*. 7(3).  
<https://jurnal.unimus.ac.id/index.php/JKJ/article/view/5095>
- Retnawati, H. (2016). *Analisis Kuantitatif Instrumen Penelitian (Panduan Peneliti, Mahasiswa, dan Psikometrian)* (1 ed.). Parama Publishing.
- Riskinanti, K., & Lindawati, E. (2019). Studi Komparatif Persepsi Bullying antara Siswa Laki-laki dan Siswa Perempuan di SMA Kota Bekasi . *Biopsikosial* , 3(2).  
<https://publikasi.mercubuana.ac.id/index.php/biopsikosial/article/download/9008/3735>
- Safitri, W. R. (2016). ANALISIS KORELASI PEARSON DALAM MENENTUKAN HUBUNGAN ANTARA KEJADIAN DEMAM BERDARAH DENGUE DENGAN KEPADATAN PENDUDUK DI KOTA SURABAYA PADA TAHUN 2012 - 2014. *STIKES Pembkab Jombang*.
- Samosir, L. S., Putri, Y. R., & Nurfebriani, S. (2016). Pengaruh Penggunaan Brand Ambassador Dewi Sandra Terhadap Putusan Pembelian Kosmetik Wardah Di Kota Bandung. *Jurnal Sositologi*, 15(2), 233–240.  
<https://journals.itb.ac.id/index.php/sostek/article/view/2106>
- Santoso, S. (2013). *Statistika Ekonomi plus Aplikasi SPSS*. Umpo Press.
- Sari, N. P. P. A., Suryawati, I. G. A. A., & Pradipta, A. D. (2021). MOTIF DAN KEPUASAN PENGGUNA NETFLIX SEBAGAI MEDIA STREAMING DI KALANGAN REMAJA KOTA DENPASAR. *Jurnal Ilmiah Mahasiswa Ilmu Komunikasi Medium*, 2(2).  
<https://ojs.unud.ac.id/index.php/komunikasi/article/view/76800/40896>
- Sendjaja, S. D. (2018). *Teori Komunikasi* (3 ed.). Universitas Terbuka.
- Septadinusastra, V. A. (2021). *Eksistensi Drama Korea pada Masa Pandemi Covid-19 di Indonesia (Sebuah Kajian Budaya Populer Korea)*.

- Sinaga, S. B. B., & Kurniawati, D. (2023). Studi Deskriptif Kuantitatif Fenomena Perilaku Penonton Drama Korea di Kalangan Mahasiswa Universitas Sumatera Utara. *Jurnal Ilmiah Wahana Pendidikan*, 381–389. file:///C:/Users/Hilda/Downloads/4148-Article%20Text-10766-1-10-20230411%20(2).pdf
- Siregar, S. (2017). *Metode Penelitian Kuantitatif: dilengkapi dengan perbandingan perhitungan manual dan SPSS*. Penerbit Kencana.
- Slamet, R., & Hatmawan, A. Andhita. (2020). *Metode Riset Penelitian Kuantitatif Penelitian Di Bidang Manajemen, Teknik, Pendidikan Dan Eksperimen*. Deepublish.
- Somantri, A., & Sambas, A. M. (2006). *Aplikasi statistika dalam Penelitian*. Pustaka Ceria.
- Storey, J. (2018). *Cultural Studies dan Kajian Budaya Pop: Pengantar Komprehensif Teori dan Metode* (A. Adlin, Ed.; Cetakan 1). Jalasutra.
- Sudiarta, N. M. S. P. W., Pradipta, A. D., & Joni, I. D. A. S. (2021a). *PENGARUH TERPAAN FILM DUA GARIS BIRU TERHADAP SIKAP REMAJA TENTANG PERKAWINAN USIA DINI*. <https://ojs.unud.ac.id/index.php/komunikasi/article/view/69613>
- Sudiarta, N. M. S. P. W., Pradipta, A. D., & Joni, I. D. A. S. (2021b). *PENGARUH TERPAAN FILM DUA GARIS BIRU TERHADAP SIKAP REMAJA TENTANG PERKAWINAN USIA DINI*. <https://ojs.unud.ac.id/index.php/komunikasi/article/view/69613>
- Sugiyono. (2018). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Alfabeta.
- Sugiyono, P. D. (2019). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. ALFABETA.
- Taqiyyah, A. (2022). Hubungan Terpaan Informasi pada Akun Instagram @Rahasiagadis dengan Sikap Followers. *Jurnal Riset Manajemen Komunikasi*, 2(1), 40–48. <https://doi.org/10.29313/jrmk.v2i1.818>
- WHO. (2020). *Global status report on preventing violence against children 2020*. <https://www.who.int/teams/social-determinants-of-health/violence-prevention/global-status-report-on-violence-against-children-2020>
- Yusuf, J. L. Z. (2022). Pengaruh Terpaan Tayangan Konten Youtube “Tasyi Mukbang & Review Terbaru – Inilah Boba Terenak Se-Indonesia” Terhadap Keputusan Pembelian (Studi Pada Subscriber Tasyi Athasyia). *Repository UPNVJ*. <http://repository.upnvj.ac.id/id/eprint/20737>
- Zarfitra, R. A. (2023). *Menonton Anime Attack on Titan Terhadap Perubahan Perilaku Anak SMA Kelas 2 SMA Swasta Eria Medan* (Vol. 1, Nomor 1). <https://jurnal.uisu.ac.id/index.php/judika/article/view/6268>