



Judul Skripsi:

Pengaruh Terpaan Serial Drama Korea “*The Glory*” Terhadap Sikap *Anti-Bullying* Penonton Indonesia

Skripsi ini diajukan untuk memenuhi persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi.

Nama: Hilda Iriyanti Rachma

NIM: 1810411037



**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL
VETERAN JAKARTA**

PENGESAHAN SKRIPSI

NAMA : Hilda Iriyanti Rachma
NIM : 1810411037
PROGRAM STUDI : Ilmu Komunikasi
JUDUL : Pengaruh Terpaan Serial Drama Korea "The Glory" Terhadap Sikap Anti-Bullying Penonton Indonesia

Telah berhasil dipertahankan dihadapan Tim Pengaji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar sarjana pada Program Ilmu Komunikasi, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta.

Pembimbing



Dr. Kusumajanti, S.Sos, M.Si.

Pengaji 1



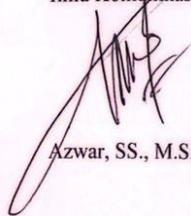
Dra. Siti Maryam, M.Si

Pengaji 2



Anindita Lintangdesi,

Ketua Program Studi
Ilmu Komunikasi



Azwar, SS., M.Si

Ditetapkan di : Jakarta
Tanggal Ujian : 5 Januari 2024

PERNYATAAN ORISINALITAS

Skripsi ini adalah hasil karya sendiri dan semua sumber yang dikutip maupun yang dirujuk telah saya nyatakan dengan benar:

Nama : Hilda Iriyanti Rachma

NIM : 1810411037

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Bilamana di kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini maka saya bersedia dituntut dan diproses sesuai ketentuan yang berlaku

Jakarta, 18 Desember 2023

Yang menyatakan,



Hilda Iriyanti Rachma

PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI

Sebagai civitas akademik Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Hilda Iriyanti Rachma

NIM : 1810411037

Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik

Program Studi : S1 Ilmu Komunikasi

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta Hak Bebas Royalti Non eksklusif (*Non-exclusive Royalty Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul:

“PENGARUH TERPAAN SERIAL DRAMA KOREA THE GLORY TERHADAP SIKAP ANTI-BULLYING PENONTON INDONESIA”

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti ini. Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta berhak menyimpan, mengalih media/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat dan mempublikasikan Skripsi saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya:

Jakarta, 05 Januari 2024

Yang menyatakan,



Hilda Iriyanti Rachma

Pengaruh Terpaan Serial Drama Korea “*The Glory*” Terhadap Sikap *Anti-Bullying* Penonton Indonesia

ABSTRAK

Data Komisi Perlindungan Anak Indonesia (KPAI) hingga Agustus 2023 mencatat terdapat 810 kasus kekerasan anak di lingkungan sekolah dan lingkungan sosial. Angka ini cenderung meningkat setiap bulannya (C. M. Annur, 2023). Di mana kurangnya pemahaman konsep *bullying* dan pidana yang berlaku menjadi salah satu penyebab *bullying* di satuan pendidikan terus terjadi (Ansori, 2021). Serial rama Korea “*The Glory*” menggambarkan bagaimana *bullying* bisa berdampak jangka panjang pada fisik dan psikis korban-nya. Serial garapan Netflix ini bertahan selama 9 pekan dalam jajaran serial paling banyak ditonton di dunia.

Tujuan penelitian ini adalah untuk menjelaskan bagaimana paparan serial drama Korea “*The Glory*” mempengaruhi sikap *anti-bullying* penontonnya di Indonesia dan mengetahui seberapa besar pengaruhnya. Penelitian ini dilakukan dengan metode penelitian kuantitatif dengan teori *uses and effects*. Melalui uji korelasi, uji regresi linear sederhana, uji koefisien determinasi, dan uji hipotesis, peneliti menemukan hasil bahwa ditemukan adanya pengaruh variable X yaitu terpaan tayangan serial drama Korea *The Glory*, dan variable Y, yaitu sikap *anti-bullying*. Besarnya pengaruh variable X terhadap variable Y sebesar 45,42%.

Kata kunci: Terpaan Media, Efek Media Massa, Teori *Uses and Effect*

The Influence of Exposure to the Korean Drama Series "The Glory" on the Anti-Bullying Attitudes of Indonesian Audiences

ABSTRACT

Data from the Indonesian Child Protection Commission (KPAI) as of August 2023 recorded 810 cases of child violence in schools and social environments. This figure tends to increase every month (Annur, 2023). Where a lack of understanding of the concept of bullying and applicable crimes is one of the causes of bullying in educational units continuing to occur (Ansori, 2021). The Korean drama series "The Glory" depicts how bullying can have long-term impacts on the physical and psychological well-being of its victims. This series by Netflix lasted for 9 weeks as the most watched series in the world.

The aim of this research is to explain how exposure to the Korean drama series "The Glory" influences the anti-bullying attitudes of its viewers in Indonesia and to find out how big the influence is. This research was conducted using quantitative research methods with uses and effects theory. Through correlation tests, simple linear regression tests, coefficient of determination tests, and hypothesis tests, the researchers found that there was an influence of variable X, namely exposure to the Korean drama series The Glory, and variable Y, namely anti-bullying attitudes. The magnitude of the influence of variable X on variable Y is 45.42%.

Keywords: Media Exposure, Mass Media Effects, Uses and Effect Theory

KATA PENGANTAR

Puji syukur saya panjatkan kehadirat Allah SWT atas nikmat dan karunia yang diberikan kepada peneliti sehingga dapat menyelesaikan penelitian ini dengan baik. Penelitian ini bertujuan untuk memenuhi syarat dalam memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi dari Program Studi Ilmu Komunikasi, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta dengan judul **Pengaruh Terpaan Serial Drama Korea “The Glory” Terhadap Sikap Anti-Bullying Penonton Indonesia.**

Pada proses penelitian ini, tentu tidak lepas dari bimbingan serta dukungan dari berbagai pihak.

1. Dr. Kusumajanti, S.Sos., MM., M.Si., selaku Dosen Pembimbing utama. Terima kasih banyak atas segala arahan serta bimbingan yang telah diberikan selama proses penulisan skripsi ini. Terima kasih juga untuk tidak pernah berhenti memberikan semangat kepada saya.
2. Diri saya sendiri yang selama ini terus berjuang. Terima kasih karena tetap kuat dan tidak pantang menyerah untuk menyelesaikan skripsi ini sampai akhir.
3. Ayah, mama Sri, kakak, adik beserta seluruh keluarga yang telah memberikan dukungan, doa, serta motivasinya untuk menyelesaikan skripsi ini.
4. Kepada Almh. mama, yang selalu menginspirasi saya untuk kerja keras dan tak pantang menyerah.
5. Seluruh responden yang telah bersedia meluangkan waktunya dan membantu peneliti dalam pengisian kuesioner.
6. Kepada Azri, Ersha, Syifa, Erni, Garda, Dinda, Judith, dan Ferdike, yang selalu memberikan dukungan kepada saya dan membantu saya saat di tengah penelitian.
7. Rekan kerja di Fimela.com, khususnya Mbak Adinda Tri Wardhani yang selalu mendukung dan memberikan izin untuk melakukan segala proses penyelesaian penelitian ini.

Akhir kata, saya mohon maaf jika penelitian ini masih jauh dari kata sempurna.
Namun, peneliti berharap penelitian ini dapat bermanfaat bagi pembaca.

Jakarta, 18 Desember 2023

Peneliti,



Hilda Iriyanti Rachma

DAFTAR ISI

ABSTRAK	iv
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR GAMBAR	x
DAFTAR BAGAN	xi
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiv
BAB I	1
PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	13
1.3 Tujuan Penelitian.....	13
1.4 Manfaat Penelitian.....	13
1.5 Sistematika Penulisan.....	13
BAB II.....	15
KAJIAN TEORITIS	15
2.1 Teori Penelitian	15
2.1.1 Teori <i>Uses and Effects</i>	15
2.2 Konsep Penelitian.....	16
2.2.1 Media Baru.....	16
2.2.2 Serial Drama Korea.....	18
2.2.3 Terpaan Media	19
2.2.4 Sikap <i>Anti-Bullying</i>	20
2.3 Kerangka Pemikiran	21
2.4 Hipotesis Penelitian	21
BAB III	23
METODOLOGI PENELITIAN	23
3.1 Objek Penelitian	23
3.2 Subjek Penelitian.....	25
3.3 Jenis Penelitian	25
3.4 Populasi dan Sampel	26
3.4.1 Populasi.....	26

3.4.2 Sampel	26
3.5 Data	28
3.5.1 Teknis Pengumpulan Data	28
3.5.2 Sumber Data	28
3.5.3 Jenis dan Skala Data	28
3.5.4 Operasional Variabel	29
3.5.5 Uji Validitas.....	31
3.5.6 Uji Reliabilitas	33
3.6 Teknik Analisis Data.....	35
3.6.1 Uji Korelasi.....	36
3.6.2 Uji Regresi	37
3.6.3 Uji Koefisien Determinasi	38
3.6.4 Uji Hipotesis	38
3.6.5 <i>Software Statistika</i>	39
3.7 Jadwal Penelitian	40
BAB IV	41
HASIL DAN PEMBAHASAN.....	41
4.1 Hasil Penelitian.....	41
4.1.1 Karakteristik Responden.....	42
4.1.2 Analisis Variabel X.....	44
4.1.3 Analisis Variabel Y	49
4.1.4 Uji Korelasi.....	58
4.1.5 Regresi Linier Sederhana.....	58
4.1.6 Uji Hipotesis	59
4.1.7 Koefisien Determinasi	60
1.6 Pembahasan	61
BAB V.....	65
KESIMPULAN DAN SARAN.....	65
DAFTAR PUSTAKA	68

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Produk Hiburan Korea Selatan Favorit Masyarakat Indonesia....	2
Gambar 1.2 Jumlah Jam Penayangan <i>The Glory</i>	4
Gambar 1.3 Data Korban <i>Bullying</i> di Dunia.....	5
Gambar 1.4 Negara dengan Korban <i>Bully</i> Tertinggi di Dunia.....	6
Gambar 1.5 Reaksi Netizen Thailand Usai Menonton <i>The Glory</i>	9
Gambar 1.6 Reaksi Penonton <i>The Glory</i> di Mancanegara.....	10
Gambar 3.1 Poster Serial Drama Korea <i>The Glory</i>	23

DAFTAR BAGAN

Bagan 2.1 Kerangka Berpikir.....	21
----------------------------------	----

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Skala Likert.....	29
Tabel 3.2 Operasional Variabel.....	30
Tabel 3. 3 Hasil Uji Validitas Variabel Terpaan The Glory (X).....	32
Tabel 3.4 Hasil Uji Validitas Variabel Sikap Anti- <i>bullying</i>	33
Tabel 3.5 Tingkat Reliabilitas Berdasarkan Nilai Alpha Cronbach's.....	34
Tabel 3.6 Hasil Uji Reliabilitas Variabel Terpaan <i>The Glory</i>	34
Tabel 3.7 Hasil Uji Reliabilitas Variabel Sikap Anti- <i>bullying</i>	35
Tabel 3. 8 Kriteria Nilai Koefisien Korelasi	37
Tabel 3.9 Jadwal Penelitian.....	40
Tabel 4. 1 Karakteristik Responden (Jenis Kelamin).....	42
Tabel 4.2 Karakteristik Responden (Usia)	43
Tabel 4.3 Karakteristik Responden (Pekerjaan).....	43
Tabel 4.4 Karakteristik Responden (Domisili)	44
Tabel 4.5 Hasil Kuesioner Variabel X Item Nomor 1	45
Tabel 4.6 Hasil Kuesioner Variabel X Item Nomor 2	45
Tabel 4.7 Hasil Kuesioner Variabel X Item Nomor 3	46
Tabel 4.8 Hasil Kuesioner Variabel X Item Nomor 4	46
Tabel 4.9 Hasil Kuesioner Variabel X Item Nomor 5	47
Tabel 4.10 Hasil Kuesioner Variabel X Item Nomor 6	47
Tabel 4.11 Hasil Kuesioner Variabel X Item Nomor 7	48
Tabel 4.12 Hasil Kuesioner Variabel X Item Nomor 8	48
Tabel 4.13 Hasil Kuesioner Variabel X Item Nomor 9	49
Tabel 4.14 Hasil Kuesioner Variabel Y Item Nomor 1	49
Tabel 4.15 Hasil Kuesioner Variabel Y Item Nomor 2	50
Tabel 4.16 Hasil Kuesioner Variabel Y Item Nomor 3	50
Tabel 4.17 Hasil Kuesioner Variabel Y Item Nomor 4	51
Tabel 4.18 Hasil Kuesioner Variabel Y Item Nomor 5	51
Tabel 4.19 Hasil Kuesioner Variabel Y Item Nomor 6	52
Tabel 4.20 Hasil Kuesioner Variabel Y Item Nomor 7	52
Tabel 4.21 Hasil Kuesioner Variabel Y Item Nomor 8	53

Tabel 4.22 Hasil Kuesioner Variabel Y Item Nomor 9	53
Tabel 4.23 Hasil Kuesioner Variabel Y Item Nomor 10	54
Tabel 4.24 Hasil Kuesioner Variabel Y Item Nomor 11	55
Tabel 4.25 Hasil Kuesioner Variabel Y Item Nomor 12	55
Tabel 4.26 Hasil Kuesioner Variabel Y Item Nomor 12	55
Tabel 4.27 Hasil Kuesioner Variabel Y Item Nomor 14	56
Tabel 4.28 Hasil Kuesioner Variabel Y Item Nomor 15	56
Tabel 4.29 Hasil Kuesioner Variabel Y Item Nomor 16	57
Tabel 4.30 Uji Korelasi	58
Tabel 4.31 Regresi Linier Sederhana	59
Tabel 4.32 Uji Hipotesis	60
Tabel 4.33 Koefisien Determinasi.....	61

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Kuisioner Penelitian	74
Lampiran 2 Tabel Skor dan Variabel	79
Lampiran 3 Tabel Uji Validitas dan Reliabilitas.....	95
Lampiran 4 Tabel Uji Korelasi, Uji Regresi Linier dan Uji Koefisien Determinasi.....	101
Lampiran 5 Bukti Turnitin	102
Lampiran 6 Hasil Toefl	104
Lampiran 7 Bukti Pembayaran.....	105
Lampiran 8 Sertifikat Seminar Nasional Kemahasiswaan Fisip UPNVJ	106