



# PROJECT MULTATULI



Sumber: [projectmultatuli.org](http://projectmultatuli.org)

Judul Tugas Akhir Skripsi:

**PENGARUH *CIVIL SOCIETY* DALAM *CYBERPOLITICS* TERHADAP  
CITRA INSTITUSI POLRI: STUDI KASUS TAGAR  
#PERCUMALAPORPOLISI PADA PROJECT MULTATULI**

Tugas Akhir Skripsi ini diajukan untuk memenuhi persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Ilmu Politik

Nama : Adhi Muchammad Fadhillah

NIM : 1910413054



PROGRAM STUDI ILMU POLITIK

FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU  
POLITIK

UNIVERSITAS PEMBANGUNAN  
NASIONAL VETERAN JAKARTA

JAKARTA

**PENGARUH *CIVIL SOCIETY* DALAM *CYBERPOLITICS* TERHADAP  
CITRA INSTITUSI POLRI: STUDI KASUS TAGAR  
#PERCUMALAPORPOLISI PADA PROJECT MULTATULI**

**SKRIPSI**

**Diajukan untuk Melengkapi dan Memenuhi Syarat Awal untuk Mencapai  
Gelar Sarjana Ilmu Politik**



**DISUSUN OLEH:**

**ADHI MUCHAMMAD FADHILLAH – 1910413054**

**PROGRAM STUDI ILMU POLITIK**

**FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK**

**UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL VETERAN JAKARTA**

**JAKARTA**

**2023**

## PERNYATAAN ORISINALITAS

Skripsi ini adalah hasil karya sendiri dan semua sumber yang dikutip maupun yang dirujuk telah saya nyatakan dengan benar:

Nama : Adhi Muchammad Fadhillah

NIM : 1910413054

Program Studi : S1 Ilmu Politik

Bilamana di kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini, maka saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Jakarta, Januari 2024

Yang menyatakan,



Adhi Muchammad F.

**PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI SKRIPSI UNTUK KEPENTINGAN  
AKADEMIS**

---

Sebagai Civitas Akademik Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta, saya yang bertanda tangan di bawah ini,

Nama : Adhi Muchammad Fadhillah

NIM : 1910413054

Fakultas : Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik

Program Studi : S1 Ilmu Politik

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif (*Non-exclusive Royalty Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul:

**PENGARUH *CIVIL SOCIETY* DALAM *CYBERPOLITICS* TERHADAP CITRA  
INSTITUSI POLRI: STUDI KASUS TAGAR #PERCUMALAPORPOLISI PADA  
PROJECT MULTATULI**

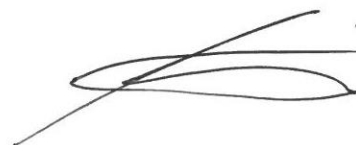
Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan) dengan Hak Bebas Royalti ini. Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta berhak menyimpan, mengalih media/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, dan mempublikasikan skripsi saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di : Jakarta

Pada Tanggal : 17 Januari 2024

Yang Menyatakan,



Adhi Muchammad Fadhillah

## PENGESAHAN SKRIPSI

Skripsi ini diajukan oleh:

Nama : Adhi Muchammad Fadhillah  
NIM : 1910413054  
Program Studi : S1 Ilmu Politik  
Judul Skripsi : **Pengaruh *Civil Society* Dalam *Cyberpolitics* Terhadap  
Citra Institusi Polri: Studi Kasus Tagar  
#PercumaLaporPolisi Pada Project Multatuli**

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Tim Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar sarjana pada Program Studi Ilmu Politik. Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta.

Pembimbing



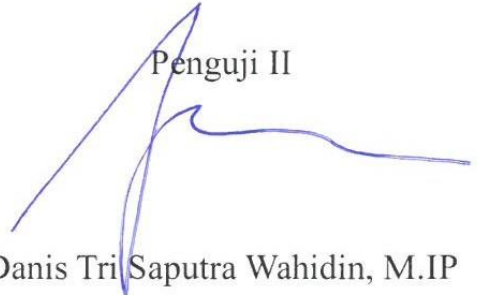
Muhammad Prakoso Aji, S.Sos., M.I.P.

Penguji I



Dr. Ardli Johan Kusuma

Penguji II



Danis Tri Saputra Wahidin, M.IP

Kepala Program Studi

Ilmu Politik



Restu Rahmawati, S.Sos., MA.

Ditetapkan di :

Jakarta

Tanggal Ujian : 9 Januari 2024

**PENGARUH *CIVIL SOCIETY* DALAM *CYBERPOLITICS* TERHADAP  
CITRA INSTITUSI POLRI: STUDI KASUS TAGAR  
#PERCUMALAPORPOLISI PADA PROJECT MULTATULI**

**ADHI MUCHAMMAD FADHILLAH**

**ABSTRAK**

Penelitian ini membahas tentang pengaruh dari Civil Society dalam Cyberpolitics yang dalam hal ini adalah Project Multatuli terhadap Citra Institusi Polri dengan menggunakan teori Civil Society in Cyberpolitics milik Bret Schafer. Dengan menggunakan metode penelitian kuantitatif deskriptif dengan sumber data primer dan sekunder. Penelitian ini menggunakan Teknik pengambilan sample Non-probability Sampling. Peneliti menggunakan 6 tahapan pengujian untuk penelitian ini yaitu, Uji Validitas, Uji Reliabilitas, Uji Korelasi, Uji Regresi Linear Sederhana, Uji Koefisien Determinasi, dan terakhir Uji Hipotesis dengan hasil akhir dari penelitian ini adalah, dari variable yang diteliti dalam penelitian ini memiliki tingkat keeratan yang cukup rendah dengan nilai sebesar 0,240. Lalu Civil Society dalam Cyberpolitics memiliki pengaruh sebesar 5,7% terhadap Citra Institusi Polri yang telah didapatkan dari hasil Uji Koefisien Determinasi, sedangkan 94,3% pengaruh lainnya berasal dari pengaruh variabel atau faktor lain yang tidak disebutkan dalam penelitian ini. Dan hasil akhir dari Uji Hipotesis yang peneliti lakukan ditemukan hasil H0 ditolak dan H1 diterima yang berarti terdapat pengaruh dari *Civil Society* dalam *Cyberpolitics* terhadap Citra Institusi Polri.

Kata Kunci: *Civil Society*, *Cyberpolitics*, Project Multatuli, Citra Polri, Tagar #PercumaLaporPolisi.

**THE INFLUENCE OF CIVIL SOCIETY IN CYBERPOLITICS ON THE IMAGE OF  
THE POLICE INSTITUTION: A CASE STUDY OF THE HASHTAG  
#PERCUMALAPORPOLISI ON THE PROJECT MULTATULI**

**ADHI MUCHAMMAD FADHILLAH**

**ABSTRACT**

*This research discusses the influence of Civil Society in Cyberpolitics, in this case the Project Multatuli on the Image of the National Police Institution using Bret Schafer's theory of Civil Society in Cyberpolitics. Using descriptive quantitative research methods with primary and secondary data sources. This research uses a non-probability sampling technique. Researchers used 6 stages of testing for this research, namely, Validity Test, Reliability Test, Correlation Test, Simple Linear Regression Test, Coefficient of Determination Test, and finally Hypothesis Testing with the final result of this research being that the variables studied in this research have a level of closeness. which is quite low with a value of 0,240. Then Civil Society in Cyberpolitics has an influence of 5,7% on the Image of the National Police Institution which has been obtained from the results of the Coefficient of Determination Test, while the other 94,3% of the influence comes from the influence of other variables or factors not mentioned in this research. And the final results of the Hypothesis Test that the researcher carried out found that  $H_0$  was rejected and  $H_1$  was accepted, which means that there is an influence from Civil Society in Cyberpolitics on the Image of the National Police Institution.*

*Keywords: Civil Society, Cyberpolitics, Project Multatuli, Image of the Police, Hashtags #PercumaLaporPolisi*

## KATA PENGANTAR

Puji serta syukur saya haturkan kepada Tuhan Yang Maha Esa, berkat rahmat, serta hidayahnya, proses perkuliahan saya hingga penyusunan skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik dan berjalan lancar. Skripsi yang berjudul “Pengaruh *Civil Society* dalam *Cyberpolitics* terhadap Citra Institusi Polri: Studi Kasus Tagar #PercumaLaporPolisi Pada Project Multatuli” ini dapat diselesaikan atas bantuan, bimbingan, serta doa dari berbagai pihak. Oleh karena itu, saya Adhi Muchammad Fadhillah selaku peneliti mengucapkan terima kasih kepada para pihak yang telah berkontribusi atas penyelesaian skripsi serta kehidupan perkuliahan saya, yaitu:

1. Bapak Muhammad Prakoso Aji, S.Sos., M.IP., selaku dosen pembimbing yang telah membimbing saya dalam mengerjakan skripsi saya, memberikan kritik, saran, serta masukan.
2. Kedua Orang tua saya, Bapak Sutaryo dan Ibu Elin Roslinawati, S.Pd., Kakak saya Rahadian Andriansyah, Kakak sepupu saya Delia Wildianti serta seluruh keluarga saya yang telah membantu saya dari segi materiil dan moril kepada saya sejak awal kuliah hingga skripsi ini selesai.
3. Keluarga besar Akatsuki Cijantung, Bayu Rifqi Asrori, Naufal Rizki Herlambang, Erlangga Fajar Pradipta, Ary Putra Ramadhan, Muhammad Rifki Alvianto, Rafishan Ryan Shabiri yang telah banyak menemani lika-liku kehidupan perkuliahan saya hingga hari ini.
4. Teman kuliah yang banyak membantu saya sepanjang perkuliahan, Muhamad Satria Ardi, Ambrosius Emilio, Yera Khairunnisa, dan kawan-kawan kuliah seperjuangan lainnya.
5. Seluruh pihak yang membantu saya menyelesaikan skripsi saya serta menemani kehidupan kuliah saya yang tidak dapat saya sebutkan namanya satu-persatu.

Saya menyadari saya masih memiliki banyak kekurangan dalam menulis skripsi ini, Maka dari itu, saya menerima semua bentuk kritik dan saran yang bersifat membangun yang dapat membantu menyempurnakan penelitian ini. Saya berharap penelitian ini dapat bermanfaat bagi segala pihak.

Jakarta, 28 Desember 2023



Adhi Muchammad Fadhillah



## DAFTAR ISI

<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	vii
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	viii
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....	ix
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Penelitian Terdahulu .....	10
1.3 Rumusan Masalah .....	13
1.4 Tujuan Penelitian.....	14
1.5 Manfaat Penelitian.....	15
1.6 Sistematika Penulisan.....	15
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA</b> .....	17
2.1 Konsep Penelitian.....	17
2.2 Teori Penelitian .....	18
2.3 Kerangka Pemikiran .....	22
2.4 Hipotesis.....	23
<b>BAB III METODE PENELITIAN</b> .....	24
3.1 Metodologi Penelitian .....	24
3.2 Objek Penelitian .....	25
3.3 Teknik Pengumpulan Data .....	26
3.4 Sumber Data.....	27
3.5 Teknik Analisis Data.....	29
3.6 Rencana Tempat dan Waktu Penelitian .....	37
<b>BAB IV PEMBAHASAN</b> .....	38
4.1 Deskripsi Objek Penelitian.....	38
4.2 Deskripsi Hasil Penelitian .....	39
4.3 Hasil Analisis Data.....	57
4.4 Pembahasan .....	61
<b>BAB V PENUTUP</b> .....	64
5.1 Kesimpulan.....	64
5.2 Saran.....	65
<b>DAFTAR PUSTAKA</b> .....	
<b>LAMPIRAN</b> .....	

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1.....	5
Gambar 1.2.....	6
Gambar 1.3.....	6
Gambar 1.4.....	8
Gambar 3.1.....	34
Gambar 3.2.....	34
Gambar 4.1.....	40
Gambar 4.2.....	41
Gambar 4.3.....	42
Gambar 4.4.....	42
Gambar 4.5.....	43
Gambar 4.6.....	44
Gambar 4.7.....	45
Gambar 4.8.....	46
Gambar 4.9.....	46
Gambar 4.10.....	47
Gambar 4.11.....	49
Gambar 4.12.....	50
Gambar 4.13.....	51
Gambar 4.14.....	51
Gambar 4.15.....	53
Gambar 4.16.....	53
Gambar 4.17.....	54
Gambar 4.18.....	55
Gambar 4.19.....	55
Gambar 4.20.....	56
Gambar 4.21.....	57
Gambar 4.22.....	57
Gambar 4.23.....	58
Gambar 4.24.....	59
Gambar 4.25.....	59
Gambar 4.26.....	60

## **DAFTAR TABEL**

Tabel 3.1 .....	26
Tabel 3.2 .....	28
Tabel 3.3 .....	32
Tabel 3.4 .....	32
Tabel 3.5 .....	35

## **DAFTAR LAMPIRAN**

Lampiran 1 .....	70
Lampiran 2 .....	73
Lampiran 3 .....	74
Lampiran 4 .....	77
Lampiran 5 .....	80