

BAB V

PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Berdasarkan seluruh tahapan yang penulis dan tim lakukan untuk Film Pendek *Impian Tertulis* pada Agustus hingga Desember 2023, dapat disimpulkan sebagai berikut:

1. Film pendek ini merupakan hasil diskusi kelompok kami dengan tema disabilitas. Tema ini merupakan inspirasi dari kisah angky seorang disabilitas tunarungu yang sukses menjadi penulis buku yang berjudul “Perempuan Tunarungu Menembus Batas”.
2. Berdurasi kurang lebih 37 menit, film fiksi dalam bentuk film pendek ini terbagi menjadi 5 babak yang akan ditayangkan di Youtube untuk memberikan motivasi kepada audiens.
3. Dalam film fiksi yang berberntuk film pendek ini, penulis memiliki 5 tanggung jawab, diantaranya Produser, *location scout*, *time line*, *budgeting*, dan pengawas saat pembuatan film dan editing.
4. Anggaran dari pembuatan film pendek ini sebesar Rp9.967.000 mencakup semua kebutuhan dari awal pembuatan film hingga akhir editing.
5. Secara keseluruhan, film pendek ini sudah sesuai perencanaan, mulai dari lokasi, pengaturan suara, dan *wardrobe* yang digunakan, sehingga, hampir tidak terdapat hambatan yang dapat mengubah film pendek secara mayor.

5.2 Saran

Berdasarkan pengalaman yang telah dilakukan penulis sebagai produser dalam Film Fiksi “Impian Tertulis” terdapat beberapa saran yang diharapkan dapat bermanfaat untuk kedepannya, baik untuk penulis secara pribadi maupun untuk rekan, kerabat, teman, dan orang lain yang memiliki

keinginan dalam pembuatan film fiksi. Saran pertama penulis, sebagai produser sangat penting untuk memiliki jiwa kepemimpinan, keberanian, dan rasa bertanggung jawab yang tinggi akan dirisendiri terutama tim produksi bahkan film itu sendiri. Pembuatan film fiksi membutuhkan seorang pemimpin yang dapat mengatur dan membuat kebijakan yang jelas dan teratur. Kebijakan tersebut harus disetujui oleh tim produksi lainnya agar produksi dapat berjalan lancar.

Saran Kedua, seorang produser harus memiliki sifat jujur dan transparan. Sifat ini penting agar tim produksi dapat mempercayai produser dan bekerja sama dengan baik. Tanggung jawab yang paling berat dari seorang produser adalah mengatur dana produksi. Dana produksi biasanya berjumlah besar, sehingga produser harus berhati-hati dalam mengelolanya.